

**PENGEMBANGAN MATERI AJAR E-MODUL
MENULIS TEKS CERPEN BERBASIS *FLIPBOOK MAKER*
DAN METODE CERPENGRAM UNTUK KELAS IX**



**DITA ROSA UTAMI
9916818001**

Tesis yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Mendapatkan Gelar Magister


**PASCASARJANA
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2023**

**PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING
DIPERSYARATKAN UNTUK YUDISIUM MAGISTER**


Pembimbing I

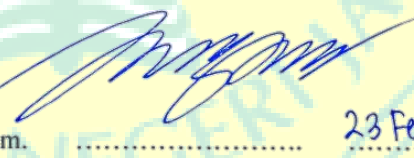

Prof. Dr. Zainal Rafli, M.Pd.
Tanggal: 23 Februari 2023

Pembimbing II


Dr. Siti Ansoriyah, M.Pd.
Tanggal: 22 Februari 2023

Nama


Prof. Dr. Dedi Purwana E.S., M.Bus.
(Ketua) ¹ 27-02-2023
(Tanda Tangan) (Tanggal)



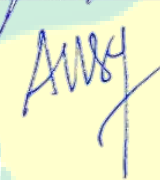



Prof. Dr. RR. Novi Anoeграjekti, M.Hum.
(Koordinator Prodi) ² 23 Februari 2023
(Tanda Tangan) (Tanggal)

Nama : Dita Rosa Utami
No. Registrasi : 9916818001
Tanggal Lulus :
Angkatan : 2018

1. Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta
2. Koordinator Program Studi Magister Linguistik Terapan Universitas Negeri Jakarta

BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN TESIS

Nama : Dita Rosa Utami
No. Registrasi : 9916818001
Program Studi : Magister Linguistik Terapan

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	Prof. Dr. RR. Novi Anoegrajekti, M.Hum. (Koordinator Program Studi Magister Linguistik Terapan Universitas Negeri Jakarta)		23-02-2023
2	Prof. Dr. Zainal Rafli, M.Pd. (Pembimbing I)		23-02-2023
3	Dr. Siti Ansoriyah, M.Pd. (Pembimbing II)		22-02-2023
4	Dr. Siti Gomo Attas, M.Pd. (Penguji I)		20-02-2023
5	Dr. Samsi Setiadi, M.Pd. (Penguji II)		21-02-2023

PENGEMBANGAN MATERI AJAR E-MODUL MENULIS TEKS CERPEN BERBASIS *FLIPBOOK MAKER* DAN METODE CERPENGRAM UNTUK KELAS IX

Dita Rosa Utami
Linguistik Terapan

ABSTRAK

Tujuan dari penelitian ini untuk mengembangkan materi ajar e-modul menulis teks cerpen berbasis *flipbook maker* dan metode cerpengram untuk kelas IX SMP Negeri 24 Kerinci. Materi ajar e-modul menulis teks cerpen dikemas dalam bentuk *flipbook* digital yang bisa diakses pada komputer/laptop. E-modul berisi langkah-langkah metode Cerpengram yang ditujukan untuk pengajaran menulis teks cerpen bagi penulis pemula. Sumber data adalah siswa kelas IX, Guru bahasa Indonesia, ahli media dan ahli materi. Instrumen penelitian yang digunakan meliputi lembar observasi, wawancara, dan angket. Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian dan pengembangan (R&D). Prosedur penelitian menggunakan model penelitian dan pengembangan Borg & Gall yang dipadukan dengan Jolly & Bolitho sehingga dikelompokkan menjadi tiga tahapan penelitian utama, yaitu 1) tahap desain, 2) tahap pengembangan dan 3) tahap validasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pada evaluasi tahap kedua yang diberikan oleh ahli media diperoleh skor rata-rata 3,6, sejumlah 90%, skor rata-rata 3,8, dan skor keseluruhan ahli materi sebesar 96,6% yang dapat dikualifikasikan sebagai sangat layak. Kemudian penilaian guru Bahasa Indonesia memberikan nilai rata-rata 3,8 dan nilai total 95,8% yang kategori sangat layak. Kategori sangat layak pada hasil uji skala kecil yang dilakukan oleh 5 siswa dengan rata-rata 3,8 dan persentase 93%. Hasil uji skala besar dengan rata-rata tingkat perolehan 3,8 dan persentase 92,8% termasuk kategori sangat layak. Materi ajar e-modul yang dikembangkan dengan cara ini dinyatakan layak digunakan.

Kata kunci: e-modul, *flipbook maker*, materi ajar, metode cerpengram, teks cerpen.

**DEVELOPMENT OF E-MODULE TEACHING MATERIALS FOR
WRITING SHORT STORY TEXTS BASED ON FLIPBOOK MAKER AND
THE CERPENGRAM METHOD FOR CLASS IX**

Dita Rosa Utami
Applied Linguistics

ABSTRACT

This study aimed to develop e-module teaching materials for writing short story texts based on the flipbook maker and Cerpengram method for class IX at SMP Negeri 24 Kerinci. The e-module teaching material for writing short story texts is packaged in the form of a digital flipbook that can be accessed on a computer/laptop. The e-module contains steps of the short story method aimed at teaching short story writing to novice writers. Data sources included class IX students, Indonesian language teachers, media experts and material experts. The research instruments used included observation sheets, interviews, and questionnaires. The research method used is the research and development (R&D) method. The research procedure uses the Borg & Gall research and development model combined with Jolly & Bolitho so that it is grouped into three main research stages, namely, 1) design stage, 2) development stage, and 3) validation stage. The results showed that in the second phase of the evaluation given by media experts, an average score of 3.6 was obtained, a total of 90%, an average score of 3.8, and an overall score of 96.6%, which can be qualified as "very worthy". Then the Indonesian teacher's assessment gave an average score of 3.8 and a total score of 95.8%, which is a very decent category. The Very Eligible category includes the results of a small-scale test conducted by 5 students with an overall average of 3.8 and an overall percentage of 93%. Large-scale test results with an average acquisition rate of 3.8 and a percentage of 92.8% are feasible. Teaching materials developed in this way are declared fit for use.

Keywords: *cerpengram method, e-module, flipbook maker, short story text, teaching material.*

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Dita Rosa Utami
NIM : 9916818001
Tempat/Tanggal Lahir : Sungai Penuh, 19 Januari 1996
Program : Magister
Program Studi : Linguistik Terapan

Dengan ini menyatakan bahwa tesis dengan judul “Pengembangan Materi Ajar E-Modul Menulis Teks Cerpen Berbasis *Flipbook Maker* dan Metode Cerpengram untuk Kelas IX” merupakan karya saya sendiri, tidak mengandung unsur plagiat dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dalam keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari pihak manapun. Apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 24 Februari 2023

Yang menyatakan,



Dita Rosa Utami

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dita Rosa Utami
NIM : 9916818001
Jenjang : Magister
Program Studi : Linguistik Terapan
Semester : 117 (Ganjil) Tahun Akademik 2022/2023

Dengan ini menyatakan bahwa persetujuan yudisium dan pengesahan perbaikan ujian tesis untuk pemberkasan yudisium dan wisuda adalah benar tanda tangan saya dan sudah mendapatkan persetujuan oleh komisi penguji. Apabila saya melanggar pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi dari Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Jakarta, 24 Februari 2023
Yang membuat pernyataan,



Dita Rosa Utami

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN *COPYRIGHT TRANSFER*
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademika Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dita Rosa Utami
No. Registrasi : 9916818001
Program Studi : Linguistik Terapan
Fakultas : Pascasarjana
Judul Tesis : Pengembangan Materi Ajar E-Modul Menulis Teks Cerpen Berbasis *FlipBook Maker* dan Metode Cerpenganam untuk Kelas IX

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Non- Ekklusif (*non-Exklusif Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya. Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eklusif ini, Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*data base*), mendistribusikannya dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lainnya untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 28 Februari 2023



Dita Rosa Utami
9916818001

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA UPT PERPUSTAKAAN



Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Dita Rosa Utami
NIM : 9916818001
Fakultas/Prodi : S2 Linguistik Terapan
Alamat email : dtrs676@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

**“Pengembangan Materi Ajar E-Modul Menulis Teks Cerpen Berbasis *Flipbook*
Maker dan Metode Cerpengram untuk Kelas IX”**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 24 Februari 2023
Penulis

(Dita Rosa Utami)

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah Subhanahu Wa Ta'ala atas rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis berjudul **“Pengembangan Materi Ajar E-Modul Menulis Teks Cerpen Berbasis Flipbook Maker dan Metode Cerpengram untuk Kelas IX”** dengan baik.

Tesis ini tidak terlepas dari bimbingan dan motivasi berbagai pihak. Oleh sebab itu, penulis ucapkan banyak terima kasih kepada pihak-pihak yang terlibat:

1. Prof. Dr. Dedi Purwana E.S., M.Bus., selaku Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.
2. Prof. Dr. Novi Anoeграjeki, M.Hum., selaku Koordinator Program Studi Magister Linguistik Terapan, Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan izin dan motivasi untuk menulis tesis ini.
3. Prof. Dr. Zainal Rafli, M.Pd. selaku Pembimbing I dan Dr. Siti Ansorayah, M.Pd. selaku Pembimbing II yang telah memberikan banyak motivasi, bimbingan, kritik dan saran sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini.
4. Dr. Siti Gomo Attas, M.Pd., Dr. Samsi Setiadi, M.Pd., dan Dr. Sri Harini Ekowati, M.Pd., selaku dosen penguji pada seminar proposal dan ujian tesis yang telah memberikan masukan, kritik dan saran demi kesempurnaan tesis ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Magister Linguistik Terapan, Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan bekal ilmu dan wawasan yang bermanfaat bagi penulis.
6. Sarwaidi, S.Pd. selaku Kepala SMP Negeri 24 Kerinci yang telah memberikan izin untuk melakukan pengumpulan data penelitian.
7. Rinawati, S.Pd. selaku Guru Bahasa Indonesia dan siswa-siswi kelas IX SMP Negeri 24 Kerinci yang telah bersedia menjadi informan dan responden dalam penelitian ini.
8. Bapak dan Ibu Pakar Materi dan Pakar Media yang telah memberikan penilaian, masukan, dan saran.
9. Teristimewa Ibunda tercinta Adriana, S.Pd, yang telah mendoakan, mendidik, mengasihi dan berjuang tanpa lelah; Ayahanda terkasih Drs. Aplizar (Alm) yang pertama kali mengenalkan Ilmu Bahasa dan Sastra, serta menjaga,

mengasihi, dan mendoakan; Adinda tersayang Ulfa Annisa, S.Akun, atas doa dan selalu menjadi penyemangat.

10. Saudara terkasih yang telah mendukung, mendoakan dan menjadi tempat berkeluh kesah, Tante Yuliyanti, M.Pd., Bibi Ns. Lisa Handayani, S.Kep, Kakek-Nenek, Om-Tante, dan para Sepupu.
11. Sahabat-sahabat yang tak berlelah memberikan doa, motivasi, dukungan moril maupun materil: Ines Nur Irawan, S.S., M.Hum., Isma Fitria, S.Pd., Zufrufin Saputro, Lc. S.Hum., M.Hum., Eva Nurrohmah, S.Pd., M.Hum, Riska Novia Matalata, S.Pd., M.Pd., dan Indah Pertiwi, S.Pd.
12. Semua teman seperjuangan dari Linguistik Terapan 2018 dan Pendidikan Bahasa 2018 yang turut memberikan doa dan motivasi: Salsabila Sofyan, Shenny Ayunuri Beata, Juflyn Alim, Ali Mukti, Andera Wiyakintra, Muhammad Ulul Albab, Mardiyah Nurpadillah, Bachtiar Qohiroh.
13. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu atas bantuannya dalam proses penyusunan tesis ini.

Penulis menyadari tesis ini belum sempurna. Untuk itu, dihadapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan tesis ini. Akhirnya, penulis ucapkan terima kasih dan semoga dapat bermanfaat bagi pembaca sekalian.

Jakarta, Februari 2023

Penulis

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING	ii
BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN TESIS	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH.....	vi
SURAT PERNYATAAN	vii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN <i>COPYRIGHT TRANSFER</i>.....	viii
LEMBAR PERNYATAAN <i>PERSETUJUAN</i> PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	x
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR GRAFIK	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Fokus Penelitian	11
1.3 Rumusan Masalah	12
1.4 Tujuan Penelitian.....	12
1.5 Manfaat Penelitian.....	13
1.6 <i>State of The Art</i> dan Kebaruan Penelitian	13
1.7 <i>Road Map</i> Penelitian	18
BAB II KAJIAN PUSTAKA	19
2.1 Kajian Teori.....	19
2.1.1 Konsep Materi Pembelajaran Teks Cerpen.....	19
2.1.2 Konsep Pembelajaran Menulis Teks Cerpen.....	25
2.1.3 Pengembangan E-Modul Pembelajaran	37
2.1.4. Pengembangan Materi Ajar E-Modul Berbasis <i>Flipbook Maker</i>	42
2.1.5. Konsep Metode Cerpengram.....	45
2.1.6 Konsep Model Pengembangan.....	54
2.2 Penelitian yang Relevan	57
2.3 Kerangka Konseptual	60
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	64

3.1. Pendekatan dan Metode Penelitian.....	64
3.2. Waktu dan Tempat Penelitian	65
3.3. Sumber Data dan Data.....	66
3.4. Instrumen Penelitian.....	69
3.4.1. Pedoman Observasi	70
3.4.2. Pedoman Wawancara	71
3.4.3. Pedoman Angket	74
3.5. Langkah-Langkah Pengembangan Produk.....	81
3.5.1. Tahap Studi Pendahuluan Materi Pembelajaran Menulis Cerpen	81
3.5.2. Tahap Studi Pengembangan dan Validasi Materi Ajar E-Modul Menulis Cerpen Berbasis <i>Flipbook Maker</i>	83
3.6. Metode Pengumpulan Data dan Analisis Data.....	85
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	90
4.1. Hasil Penelitian dan Pengembangan Materi Ajar.....	90
4.1.1. Tahap Pendahuluan.....	91
4.1.2. Tahap Pengembangan	104
4.1.3. Tahap Validasi.....	104
4.2. Pembahasan	139
4.2.1. Kebutuhan Materi Ajar E-Modul Menulis Teks Cerpen.....	139
4.2.2. Deskripsi dan Rancangan E-Modul.....	140
4.2.3. Keterbatasan Penelitian	143
BAB V PENUTUP.....	149
5.1 Simpulan	149
5.2 Implikasi.....	150
5.3 Rekomendasi	151
DAFTAR PUSTAKA	152
LAMPIRAN.....	157

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Penelitian yang Relevan.....	14
Tabel 2. 1 Cerpengram 1	48
Tabel 2. 2 Cerpengram 2	49
Tabel 2. 3 Cerpengram 3	50
Tabel 2. 4 Cerpengram 4	52
Tabel 3. 1 Tahap Penelitian dan Bentuk Data	65
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Analisis Kebutuhan Materi Ajar Teks Cerpen	67
Tabel 3. 3 Metode Instrumen Penelitian yang Digunakan dalam Pengumpulan Data..	69
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Analisis Dokumen yang Sedang Digunakan Guru Bahasa Indonesia Kelas IX SMP Negeri 24 Kerinci	70
Tabel 3. 5 Pedoman Wawancara Analisis Kebutuhan Aspek Keharusan (<i>Necessities</i>) dan Aspek Kesenjangan (<i>Lacks</i>) terhadap Siswa.....	71
Tabel 3. 6 Pedoman Wawancara Analisis Kebutuhan Aspek Keharusan (<i>Necessities</i>) dan Aspek Kesenjangan (<i>Lacks</i>) terhadap Guru	73
Tabel 3. 7 Kisi-kisi Angket Identifikasi Latar Belakang dan Karakteristik Siswa Materi Pembelajaran Menulis Teks Cerpen.....	74
Tabel 3. 8 Kisi-kisi Angket Analisis Kebutuhan untuk Guru dan Siswa Kelas IX SMP Negeri 24 Kerinci	75
Tabel 3. 9 Kisi-kisi Angket Ahli Materi	77
Tabel 3. 10 Kisi-kisi Angket Ahli Media/Desain.....	78
Tabel 3. 11 Kisi-kisi Angket Umpan Balik Guru Bahasa Indonesia	79
Tabel 3. 12 Kisi-kisi Angket Uji Coba Siswa Kelas IX.....	80
Tabel 3. 13 Analisis Data	86
Tabel 3. 14 Skala <i>Likert</i>	87
Tabel 4. 1 Angket Identifikasi Latar Belakang dan Karakteristik Siswa.....	91
Tabel 4. 2 Angket Analisis Kebutuhan Guru Bahasa Indonesia.....	93
Tabel 4. 3 Data Analisis Kebutuhan Wawancara dengan Guru Bahasa Indonesia.....	95
Tabel 4. 4 Data Analisis Kebutuhan Wawancara dengan Siswa Kelas IX	97
Tabel 4. 5 Analisis Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kelas IX	102
Tabel 4. 6 Kriteria Penilaian Tes Unjuk Kerja Menulis Teks Cerpen	106
Tabel 4. 7 Struktur Isi E-Modul Menulis Teks Cerpen.....	110
Tabel 4. 8 Saran Dosen Pembimbing.....	121
Tabel 4. 9 Data Umum Ahli Media.....	121
Tabel 4. 10 Data Umum Ahli Materi	121
Tabel 4. 11 Data Validasi Ahli Media Pembelajaran.....	122
Tabel 4. 12 Data Validasi Ahli Materi Pembelajaran	124
Tabel 4. 13 Data Umpan Balik Guru Bahasa Indonesia	134
Tabel 4. 14 Data Uji Skala Kecil Siswa Kelas IX.....	136
Tabel 4. 15 Data Uji Kelompok Besar Siswa Kelas IX	137

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 <i>Road Map</i> Penelitian	18
Gambar 2. 1 Alur Penelitian dan Pengembangan	63
Gambar 4. 1 Sketsa sampul depan	107
Gambar 4. 2 Sketsa Pendahuluan dan Uraian Materi	108
Gambar 4. 3 Sketsa contoh cerpen	108
Gambar 4. 4 Sketsa Awal Evaluasi, Glosarium, Daftar Pustaka, dan Kunci Jawaban	108
Gambar 4. 5 Sketsa Awal Halaman Akhir	109
Gambar 4. 6 Tampilan sampul depan materi ajar e-modul menulis teks cerpen	112
Gambar 4. 7 Tampilan halaman Kata Pengantar dan Daftar Isi e-modul	113
Gambar 4. 8 Halaman Nama Penyusun dan Peta Konsep	113
Gambar 4. 9 Halaman Pendahuluan Materi Ajar e-modul Teks Cerpen	114
Gambar 4. 10 Halaman Petunjuk Penggunaan Modul dan Pembuka Kegiatan Pembelajaran I.....	115
Gambar 4. 11 Tampilan Rangkuman dan Refleksi	116
Gambar 4. 12 Langkah-langkah menulis teks cerpen dengan Metode Cerpengram.....	117
Gambar 4. 13 Evaluasi Pembelajaran soal pilihan ganda	117
Gambar 4. 14 Evaluasi Pembelajaran Tes Unjuk Kerja menulis teks cerpen.....	118
Gambar 4. 15 Tampilan Glosarium dan Daftar Pustaka	119
Gambar 4. 16 Tampilan Kunci Jawaban, Pembahasan, dan Rubrik Penilaian	119
Gambar 4. 17 Tampilan Sampul Belakang e-modul.....	120
Gambar 4. 18 Perubahan bentuk soal menjadi bentuk HOTS	128
Gambar 4. 19 Perubahan pengutipan dan tata letak sumber dari contoh cerpen	129
Gambar 4. 20 Penambahan kalimat stimulus sesuai Kompetensi Dasar (KD).....	131
Gambar 4. 21 Perubahan desain sampul depan e-modul	132
Gambar 4. 22 Perubahan Halaman Awal Bab	133
Gambar 4. 23 Tampilan penyajian materi, latihan, dan contoh teks cerpen	141

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4. 1 Validasi Ahli Media Tahap I dan Tahap II	144
Grafik 4. 2 Validasi Ahli Materi Tahap I dan Tahap II	145
Grafik 4. 3 Validasi Guru dan Siswa Kelas IX	146

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Angket Identifikasi Latar Belakang dan Karakteristik Siswa Kelas IX SMP Negeri 24 Kerinci.....	157
Lampiran 2	Rekapitulasi Hasil Jawaban Data Identifikasi Latar Belakang dan Karakteristik Siswa Kelas IX.....	159
Lampiran 3	Pedoman Wawancara Guru tentang Analisis Kebutuhan Materi Ajar Menulis Teks Cerpen Kelas IX.....	160
Lampiran 4	Pedoman Wawancara Siswa tentang Analisis Kebutuhan Materi Ajar Menulis Teks Cerpen Kelas IX.....	161
Lampiran 5	Transkrip Wawancara Analisis Kebutuhan Materi Ajar E-Modul Menulis Teks Cerpen dengan Guru Bahasa Indonesia Kelas IX....	162
Lampiran 6	Transkrip Wawancara Analisis Kebutuhan Materi Ajar E-Modul Menulis Teks Cerpen dengan Siswa Kelas IX.....	164
Lampiran 7	Angket Analisis Kebutuhan Siswa dan Guru untuk Materi Ajar Menulis Teks Cerpen Berbasis Flipbook Maker dan Metode Cerpengram Siswa Kelas IX.....	167
Lampiran 8	Rekapitulasi Hasil Analisis Kebutuhan Materi Ajar E-Modul Menulis Teks Cerpen Berbasis Flipbook Maker dan Metode Cerpengram Siswa Kelas IX (Guru dan Siswa)	169
Lampiran 9	Rekapitulasi Data Analisis Kebutuhan Materi Ajar E-Modul Menulis Teks Cerpen Siswa dan Guru.....	171
Lampiran 10	Angket Ahli Materi E-Modul Menulis Teks Cerpen.....	175
Lampiran 11	Angket Ahli Media E-Modul Menulis Teks Cerpen	177
Lampiran 12	Lembar Validasi Ahli	180
Lampiran 13	Angket Umpan Balik Guru Bahasa Indonesia.....	183
Lampiran 14	Angket Uji Coba Siswa Kelas IX	184
Lampiran 15	Data Validasi Ahli Media	186
Lampiran 16	Data Validasi Ahli Materi.....	187
Lampiran 17	Data Umpan Balik Guru Bahasa Indonesia.....	189
Lampiran 18	Rekapitulasi Data Uji Skala Kecil	191
Lampiran 19	Data Uji Skala Besar.....	192
Lampiran 20	Rekapitulasi Data Uji Skala Besar.....	193
Lampiran 21	Surat Pengantar Uji Coba Instrumen dari Pascasarjana UNJ.....	194
Lampiran 22	Surat Pengantar Izin Penelitian dari Pascasarjana UNJ.....	195
Lampiran 23	Surat Keterangan telah Melakukan Uji Coba Instrumen	196
Lampiran 24	Surat Keterangan telah Melakukan Penelitian di SMP Negeri 24 Kerinci	197
Lampiran 25	Dokumentasi Penelitian dan pengembangan Produk Materi Ajar..	198
Lampiran 26	Bagian dari Produk Materi Ajar E-Modul Menulis Teks Cerpen ..	199
Lampiran 27	Riwayat Hidup.....	