

**KESANTUNAN BERBAHASA PADA PERCAKAPAN GRUP
WHATSAPP "JAKPRENEUR - CIL 2020": ANALISIS
PRAGMATIK**



Siti Nurhikmatullaela

1210618055

Universitas Negeri Jakarta

Fakultas Bahasa dan Seni

Sastra Indonesia

2023

ABSTRAK

Siti Nurhikmatullaela. 2023. *Kesantunan Berbahasa pada Percakapan Grup Whatsapp "JAKPRENEUR - CIL 2020": Analisis Pragmatik*. Skripsi Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta. Januari 2023.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pematuhan dan pelanggaran kesantunan berbahasa pada percakapan grup Whatsapp Jakpreneur Cilincing 2020. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data observasi dan metode simak catat. Objek penelitian ini adalah percakapan anggota grup Whatsapp Jakpreneur Cilincing 2020. Berdasarkan analisis data yang dilakukan, diperoleh hasil penelitian sebagai berikut: (1) Dari 312 tuturan yang dijadikan data penelitian, ditemukan 224 tuturan yang mematuhi prinsip kesantunan berbahasa. Pematuhan maksim kesantunan yang sering digunakan ialah pematuhan maksim kesepakatan sebanyak 61 tuturan. Hal ini menunjukkan bahwa anggota grup Whatsapp Jakpreneur Cilincing 2020 bertutur kata santun dengan memaksimalkan kesepakatan antara anggota, menggunakan kata yang melebih-lebihkan kesepakatan, dan penggunaan kesepakatan sebagian jika tidak sepenuhnya setuju. (2) Ditemukan 88 tuturan yang melanggar prinsip kesantunan berbahasa. Pelanggaran yang sering ditemukan adalah pelanggaran maksim kebijaksanaan sebanyak 31 tuturan. Hal tersebut menunjukkan para anggota yang memfokuskan keuntungan pada diri sendiri dengan memaksimalkan kerugian pada mitra tutur dengan penggunaan kata dan kalimat yang tidak santun. Selain itu, penutur juga tidak memberi pilihan kepada lawan tuturnya untuk melakukan sebuah tindakan.

Kata Kunci: Pragmatik, Pematuhan dan Pelanggaran Prinsip Kesantunan, Percakapan Grup Whatsapp Jakpreneur Cilincing 2020.

ABSTRACT

Siti Nurhikmatullaela. 2023. *Politeness Language in the Conversation of Whatsapp Group "JakPreneur – Cil 2020": Pragmatic Analytic*. Thesis, Department of Indonesian Literature, Faculty of Language and Art, State University of Jakarta, January 2023.

The research aims to know the obedience and violation of language politeness in the conversation of Whatsapp group Jakpreneur Cilincing 2020. Methods used in this research is descriptive qualitative with data collection techniques observation and simak catat. The object of this study is the conversation in the Whatsapp group Jakpreneur Cilincing 2020. Based on the data analysis done, the results research as follows: (1) of the 312 languages used as research data, 224 speech was found that obedience to the principles of politeness language. The obedience of the agreement maxim of 61 speech is the obedience maxim with the most commonly used. This showed that the members of the group Whatsapp Jakpreneur Cilincing 2020 polite speech by maximizing agreements between members, used words that inflate an agreement, and used half of the agreement if it was not fully agreed. (2) 88 speeches have been found that violate the principles of politeness language. The violation of the tact maxim of 31 speech is the violation maxim with the most commonly used. It showed members who maximize their profit by minimizing their losses on the speech partner by using inappropriate words and sentences. In addition, the speaker gives the other person no choice but to act.

Keywords: Pragmatics, Obedience and Violation of Principles of Politeness, Whatsapp Jakpreneur Group Conversation 2020.

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Siti Nurhikmatullaela

No. Registrasi : 1210618055

Program Studi : Sastra Indonesia

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Kesantunan Berbahasa pada Percakapan Grup Whatsapp "Jakpreneur - Cil 2020": Analisis Pragmatik.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I

Aulia Rahmawati, M.Hum.

NIP. 198009142008012013

Pembimbing II

Dr. Asep Supriyana, S.S., M. Pd.

NIP. 196910091998021001

Penguji I

Asida Wahyu Asri Putradi, M.Hum.

NIP. 197711262008121001

Penguji II

Sigit Widiatmoko, S.S., M.Hum.

NIP. 198904062019031013

Ketua Penguji

Aulia Rahmawati, M.Hum.

NIP. 198009142008012013

Jakarta, 16 Februari 2023

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Liliانا Muliastuti, M.Pd.

NIP. 19680529 199203 2001

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Siti Nurhikmatullaela
No. Reg : 1210618055
Program Studi : Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Kesantunan Berbahasa pada Percakapan Grup Whatsapp
"Jakpreneur – Cil 2020": Analisis Pragmatik.

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari hasil karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan tindakan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, Februari 2023


10000
METERAI
TEMPEL
A3B66AKX355945511
Siti Nurhikmatullaela
No. Reg. 1210618055



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Siti Nurhikmatullaela
NIM : 1210618055
Fakultas/Prodi : Fakultas Bahasa dan Seni/Program Studi Sastra Indonesia
Alamat email : sitinurhikmatullaela@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

KESANTUNAN BERBAHASA PADA PERCAKAPAN GRUP
WHATSAPP "JAKPRENEUR – CIL 2020": ANALISIS PRAGMATIK.

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 24 Februari 2023

Penulis

(Siti Nurhikmatullaela)
nama dan tanda tangan

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan kesehatan, rahmat, dan hidayah-Nya. Tidak lupa Salawat dan salam kepada junjungan Nabi Besar Muhammad SAW. Segala hal tersebut diberikan pada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan baik berjudul “Kesantunan Berbahasa pada Percakapan Grup Whatsapp "JAKPRENEUR - CIL 2020": Analisis Pragmatik”.

Skripsi ini ditulis sebagai salah satu syarat guna mencapai gelar Sarjana Sastra Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta. Selesaiannya skripsi ini tentu tidak terlepas dari bantuan dan dorongan semangat dari beberapa pihak. Oleh karena itu, penulis sepantasnya mengucapkan terima kasih dan penghargaan sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT, atas segala nikmat iman, islam, keberkahan dan ridha, serta yang selalu bersama peneliti, menguatkan dan mempermudah penelitian skripsi ini sampai selesai.
2. Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd., selaku Dekan, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.
3. Erfi Firmansyah, S.Pd., M.A., selaku Koor Prodi Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, yang telah memberikan motivasi kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan dengan baik.
4. Aulia Rahmawati, M.Hum., sebagai pembimbing materi yang senantiasa dengan sabar meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, masukan, arahan, dorongan, dan doa pada penulis agar penelitian ini selesai serta menjadi penelitian yang baik, berguna, dan dapat dipertanggungjawabkan.
5. Dr. Asep Supriyana, S.S., M. Pd., sebagai pembimbing metodologi yang selalu sabar membantu, memberikan arahan, masukan, dorongan, dan bimbingan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

6. Dr. Saifur Rohman, M. Hum., selaku pembimbing akademik yang memberikan motivasi kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
7. Seluruh dosen Fakultas Bahasa dan Sastra, Program Studi Sastra Indonesia yang telah mengajar dan membimbing penulis dari awal perkuliahan hingga selesai.
8. Para staf yang telah memberikan bantuan dan memudahkan segala urusan dalam hal administrasi.
9. Kedua orang tua peneliti, Bapak H. Jaeni dan Almarhumah Hj. Nunung Nurhayati, yang tiada henti memberikan doa, kasih sayang, dukungan, serta materi untuk penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan hasil baik, meski Almarhumah mama berpulang lebih dulu dan sudah tidak bersama dengan penulis di saat pengerjaan skripsi. Tetapi dengan doa dan kasih sayangnya dulu, penulis semangat menyelesaikan skripsi dengan baik.
10. Kakak-kakak penulis, Pipit Astria, Yopi Beriyanto, dan Intan Permatasari yang selalu membantu, mendukung, dan memotivasi penulis untuk semangat menyelesaikan skripsi. Juga untuk keempat kucing penulis, Chino, Jeni, Lino, dan Dino yang selalu menemani penulis.
11. Tidak lupa ucapan terima kasih penulis kepada teman-teman seperjuangan, Wida, Tasya, Hanan, Elsyia, Syifa, Irvan, Lulu, Della, Zandhita, Sarah, Hida, April, dan lainnya. Terima kasih atas bantuan, kata semangat serta doa yang selalu ditujukan untuk penulis, semoga doa baik berbalik kepada kalian semua. Lalu, Ka Uci yang membantu penulis mendalami penelitian penulis, dan Jie yang menemani, memberi semangat dan doa tanpa putus.

Tentunya skripsi ini masih belum sempurna. Oleh karena itu, penulis menghargai kritik dan saran yang akan diberikan dari berbagai pihak untuk menyempurnakan skripsi ini.

Terima kasih.

Jakarta, 2023

Siti Nurhikmatullaela

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI AKADEMIS	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus dan SubFokus.....	10
1.3 Rumusan Masalah	11
1.4 Manfaat Penelitian.....	11
BAB II.....	13
LANDASAN TOERI DAN KERANGKA BERPIKIR	13
2.1 Deskripsi Teori.....	13
a) Maksim Kebijaksanaan.....	19
b) Maksim Kedermawanan	22
c) Maksim Penerimaan	23
d) Maksim Kesederhanaan	26
e) Maksim Kesepakatan.....	29
f) Maksim Kesimpatian	32
2.2 Penelitian Relevan.....	35
2.3 Kerangka Berpikir	40
Bagan Kerangka Berpikir	42
BAB III.....	43
METODOLOGI PENELITIAN	43
3.1 Tujuan Penelitian.....	43
3.2 Metode Penelitian.....	43
3.3 Waktu dan Tempat	44

3.4	Objek Penelitian	44
3.5	Instrumen Penelitian	44
3.6	Teknik Pengumpulan Data.....	45
3.7	Teknik Analisis Data	46
3.8	Kriteria Analisis	48
BAB IV		51
HASIL PENELITIAN.....		51
4.1	Deskripsi Data.....	51
4.2	Interpretasi	52
4.3	Keterbatasan Penelitian	97
BAB V.....		98
PENUTUP.....		98
5.1	Kesimpulan	98
5.2	Saran	100
DAFTAR PUSTAKA.....		101
BUKU dan JURNAL		101
LAMPIRAN		1

