

## DAFTAR PUSTAKA

- Adawiyah, Robiatul. 2018. *Tindak Tutur Direktif Guru Bahasa Indonesia dalam Penamaan Karakter Siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 3 Kepanjen Malang*. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Malang. Malang.
- Casedi, Edi dan Syamsul Hidayat. “Pemikiran Paham Komunis Perspektif Pancasila”. *PROFETIKA, Jurnal Studi Islam*, Vol. 18, No. 2, Desember 2017: 110-119.
- Chandra, Ery. (2018). *Novel ‘Cantik itu Luka’ Karya Eka Kurniawan Kembali Jadi Incaran Pengunjung di Toko Buku Gramedia*. Diakses pada 1 Maret 2022, dari <https://jabar.tribunnews.com/2018/01/04/novel-cantik-itu-luka-karya-eka-kurniawan-kembali-jadi-incaran-pengunjung-di-toko-buku-gramedia>.
- Fauzi, Aziz dan Rona Gokma Aulida. “Memahami Macam-Macam Tuturan Direktif dalam Gambar Imbauan pada KRL Jabodetabek: Tinjauan Pragmatik”. *Prosiding Seminar Nasional Linguistik dan Sastra (SEMANTIKS)*. 2020.
- Lestari, Ike Puji. 2012. *Realisasi Tindak Tutur Direktif pada Wacana Pembukaan Proses Belajar-mengajar di Kalangan Anak SMP di Sragen Tahun 2011/2012*. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Surakarta. Surakarta.
- Kambali, Khadijah Mohd, Suraya Sintang, dan Azmil Zainal Abidin. “Dialog antara Agama dalam Konteks Ilmu Perbandingan Agama Menurut Perspektif Islam”. *Tafhim*, Vol. 6, 2013.
- Kurniawan, Sigit dan Hafid Purwono Raharjo. *Analisis Kebahasaan (Panduan Praktik Analisis Tindak Tutur untuk Pembelajaran Pengayaan)*. Sukoharjo: Sindunata, 2018.
- Kurniawati, Anisa dkk. “Kajian Feminisme dalam Novel *Cantik itu Luka* Karya Eka Kurniawan”. *Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol 1, No. 2, 2018.
- Mahsun. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan, Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Depok: Rajawali Pers, 2017.

- Nisa, Khairun dan Rina Hayati Maulidiah. *Analisis Wacana*. Kisaran: Royal Asahan Press, 2017.
- Permadi, Deni Herman dkk. *Pendalaman Buku Teks Bahasa Indonesia 3B Kelas XII SMA Semester II*. Jakarta: Yudhistira, 2018.
- Priyatni, Endah Tri dan Titik Harsiati. *Bahasa dan Sastra Indonesia SMA/MA/SMK/MAK Kelas XII*. Jakarta: Bumi Aksara, 2018.
- Putrayasa, ida Bagus. *Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2014.
- Putri, Teza Dwi, Dian Eka Chandra Wardhana, dan Suryadi. "Tindak Tutur Direktif pada Novel Bidadari-Bidadari Surga Karya Tere Liye". *Jurnal Ilmiah Korpus*, 3 No. 1, 2019.
- Rusminto, Nurlaksana Eko. *Analisis Wacana; Kajian Teoritis dan Praktis*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2015.
- Sagita, Veranita Ragil dan Teguh Setiawan. "Bentuk dan Jenis Tindak Tutur Ilokusi Ridwan Kamil dalam *Talkshow Insight* di CNN Indonesia". *Lensa: Kajian Kebahasaan, Kesustraan, dan Budaya* 9 (2), 2019.
- Saifudin, Akhmad. "Teori Tindak Tutur dalam Studi Linguistik Pragmatik". *Lite*, Vol 15, No 1, 2019.
- Sari, Feby Dwi Novita, Ririen Wardiani, dan Heru Setiawan. "Analisis Tindak Tutur Direktif dalam Talkshow Tonight Show (Maret 2021)". *Jurnal Bahasa dan Sastra*, Vol 9 No 2, 2022.
- Siagian, Hatari Marwina. 2019. *Analisis Bilingualisme Mahasiswa Perantau Mandailing di Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara Medan: Teori Dell Hymes*. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara. Medan.
- Tarigan, Henry Guntur. *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Angkasa, 2009.
- Welianto, Ari. 2020. *Novel: Pengertian, Unsur, dan Ciri-cirinya*. Diakses pada 22 Maret 2022, dari <https://www.kompas.com/skola/read/2020/04/14/170000369/novel-pengertian-unsur-dan-ciri-cirinya?page=all>.