

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR JENIS MAKNA PADA
TEKS ANEKDOT DENGAN APLIKASI *BLENDSPACE* SISWA KELAS X
SMA**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Suci Annisah

1201618034

Skripsi yang Diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk Memenuhi Salah
Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2022

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Suci Annisah
No. Registrasi : 1201618034
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pengembangan Bahan Ajar Jenis Makna pada Teks Anekdot dengan Aplikasi *Blendspace* Siswa Kelas X SMA.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

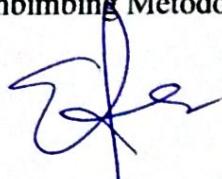
DEWAN PENGUJI

Pembimbing Materi



Dr. Sintowati Rini Utami, M.Pd.
NIP 196009181988032001

Pembimbing Metodologi



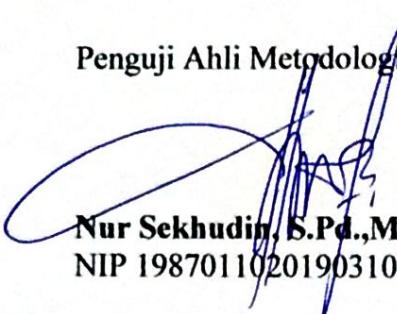
Dr. Edi Purwanto, M.Pd.
NIP 197203052006041002

Penguji Ahli Materi



Dr. Siti Ansoriyah, M.Pd.
NIP 197802102005012001

Penguji Ahli Metodologi



Nur Sekhudin, S.Pd.,M.Hum.
NIP 198701102019031006

Ketua Penguji



Dr. Sintowati Rini Utami, M.Pd.
NIP 196009181988032001



Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.
NIP 196803291992032001

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Suci Annisah

No. Registrasi : 1201618034

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Pengembangan Bahan Ajar Jenis Makna pada Teks Anekdot dengan Aplikasi *Blendspace* Siswa Kelas X SMA.

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta apabila saya terbukti melakukan tindak plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sesungguhnya.

Jakarta, 22 November 2022



Suci Annisah

1201618034

LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI ILMIAH



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: jib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Suci Annisah
NIM : 1201618034
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Alamat email : succc14@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Bahan Ajar Jenis Makna pada Teks Anekdot dengan Aplikasi *Blendspace*
Siswa Kelas X SMA

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 15 Desember 2022

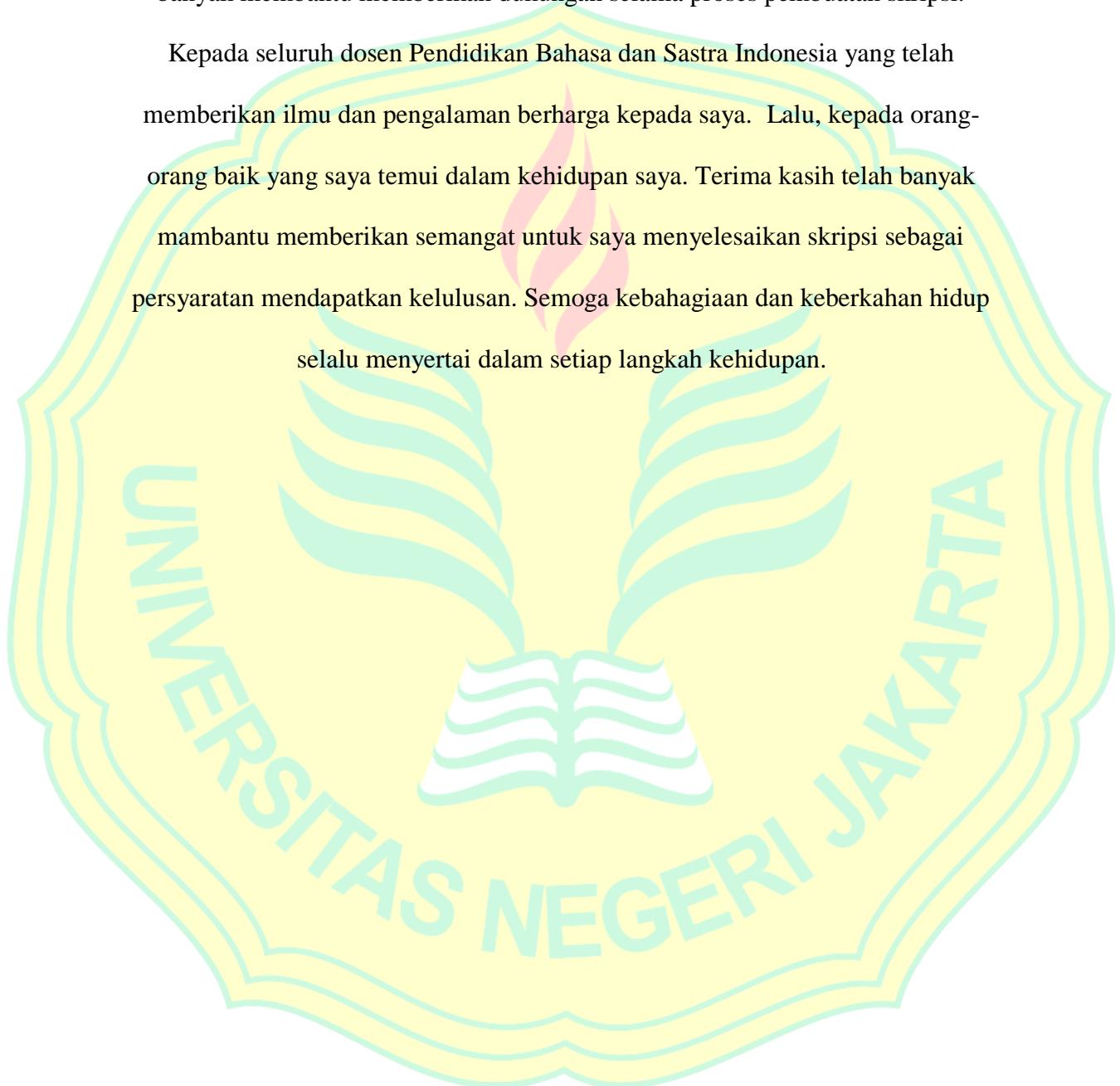


(
Suci Annisah
)

LEMBAR PERSEMPAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua, abang, adik yang telah banyak membantu memberikan dukungan selama proses pembuatan skripsi.

Kepada seluruh dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu dan pengalaman berharga kepada saya. Lalu, kepada orang-orang baik yang saya temui dalam kehidupan saya. Terima kasih telah banyak membantu memberikan semangat untuk saya menyelesaikan skripsi sebagai persyaratan mendapatkan kelulusan. Semoga kebahagiaan dan keberkahan hidup selalu menyertai dalam setiap langkah kehidupan.



ABSTRAK

Suci Annisah, 2022. *Pengembangan Bahan Ajar Jenis Makna pada Teks Anekdot dengan Aplikasi Blendspace Siswa Kelas X SMA*. Skripsi. Jakarta. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan bahan ajar jenis makna pada teks anekdot dengan aplikasi *Blendspace*. Penelitian ini disusun berdasarkan jenis penelitian dengan metode pengembangan *Research and Development* melalui model pengembangan ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, dan Evaluation*). Data dikumpulkan berdasarkan analisis melalui analisis kurikulum, analisis materi ajar, observasi dan wawancara kepada guru, pengisian angket analisis kebutuhan guru dan peserta didik, analisis media pembelajaran, desain bahan ajar, pengembangan dan penyusunan bahan ajar, lalu validasi materi ajar dan validasi media. Hasil data analisis dilakukan dengan analisis kualitatif dan kuantitatif. Latar belakang penelitian didasarkan atas tidak tersedianya bahan ajar bahan ajar yang memfokuskan materi jenis makna pada teks anekdot jenjang SMA. Berdasarkan hasil penelitian, didapatkan melalui tahap validasi produk bahan ajar oleh dosen ahli materi linguistik yang mendapatkan 19 centang “Ya” dari 19 rincian aspek. Lalu, tahap validasi produk bahan ajar oleh dosen ahli media dari 13 rincian aspek yang secara keseluruhan mendapat presentase 100% pada kolom “sangat baik”. Hasil uji kelayakan produk bahan ajar yang dikembangkan terhadap siswa dari kelas X SMA Negeri 30 Jakarta, mendapatkan nilai sebesar 86,4%. Hasil uji kelayakan yang diberikan tanggapan oleh guru bahasa Indonesia mendapat presentase 83,3% secara keseluruhan. Berdasarkan penilaian tersebut dapat disimpulkan bahwa produk Pengembangan Bahan Ajar Jenis Makna pada Teks Anekdot dengan Aplikasi *Blendspace* Siswa Kelas X SMA dapat dinyatakan termasuk dalam kriteria baik atau layak digunakan dalam proses pembelajaran.

Kata Kunci: Bahan Ajar Bahasa, Jenis Makna, Teks Anekdot.

ABSTRACT

Suci Annisah, 2022. *Development of Teaching Materials for Types of Meaning in Anecdotal Texts with Blendspace Applications for Class X High School Students*. Thesis. Jakarta. Indonesian Language and Literature Education Study Program. Faculty of Language and Art. State University of Jakarta.

This study aims to develop teaching materials for types of meaning in anecdotal texts with the Blendspace application. This research is organized based on the type of research with the Research and Development development method through the ADDIE development model (Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation). Data was collected based on analysis through curriculum analysis, analysis of teaching materials, observations and interviews with teachers, filling out questionnaires analyzing the needs of teachers and students, analyzing learning media, designing teaching materials, developing and compiling teaching materials, then validating teaching materials and validating media. The results of data analysis were carried out with qualitative and quantitative analysis. The research background is based on the unavailability of teaching materials that focus on the type of meaning in anecdotal texts at the high school level. Based on the research results, it was obtained through the product validation stage of teaching materials by linguistic material expert lecturers who got 19 ticks "Yes" out of 19 detailed aspects. Then, the product validation stage of teaching materials by media expert lecturers from 13 detailed aspects which as a whole got a percentage of 100% in the "very good" column. The results of the feasibility test for teaching material products developed for students from class X SMA Negeri 30 Jakarta, obtained a score of 86.4%. The results of the due diligence given by the Indonesian teacher received an overall percentage of 83.3%. Based on this assessment, it can be concluded that the product of Developing Teaching Materials Types of Meaning in Anecdotal Texts with the Blendspace Application for Class X High School Students can be declared included in the very good criteria or very feasible to use in the learning process.

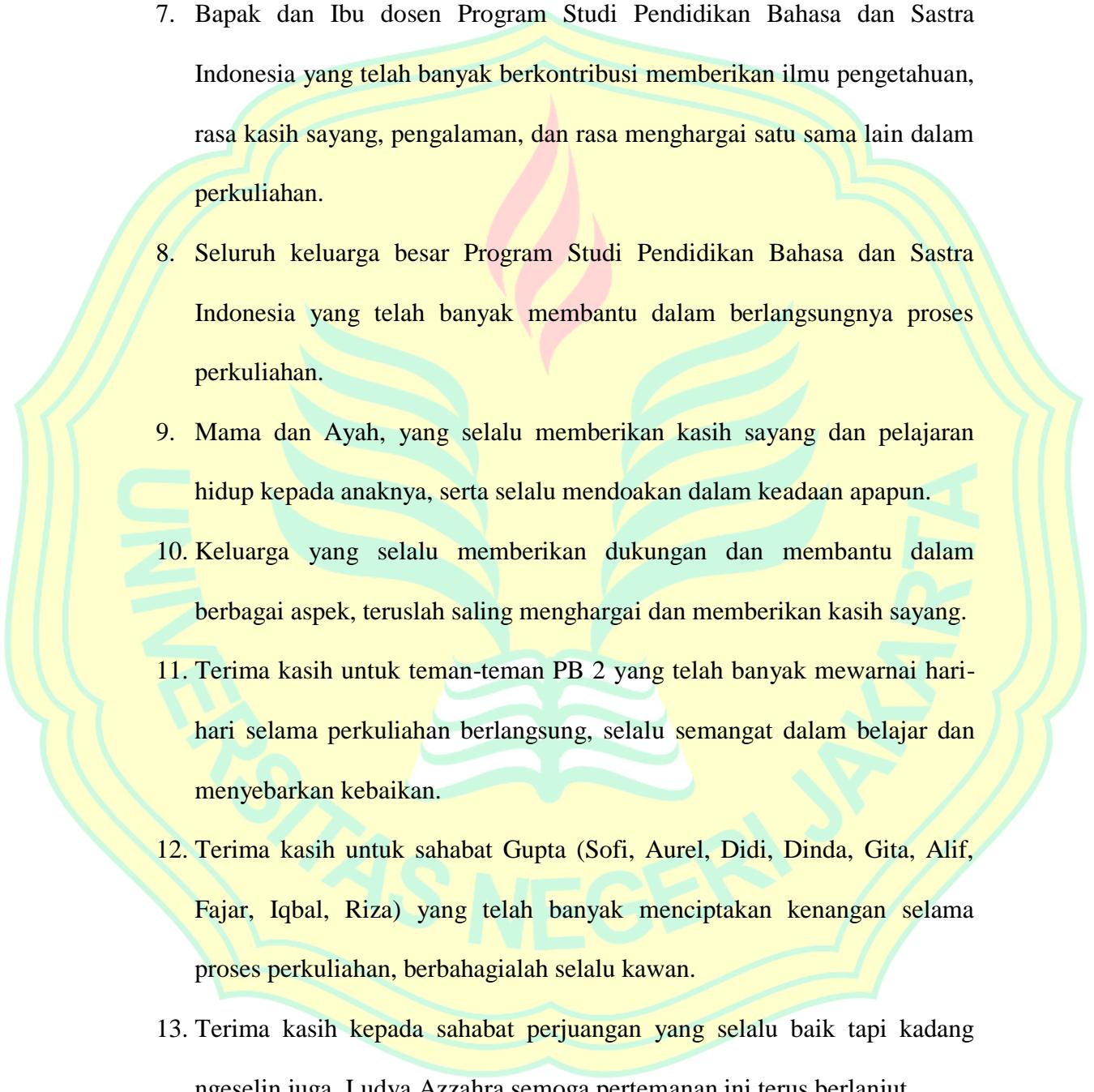
Keywords: Language Teaching Materials, Types of Meaning, Anecdotal Text.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, shalawat serta salam yang senantiasa tercurah kepada junjungan kita nabi Muhammad SAW, sehingga penelitian berjudul “*Pengembangan Bahan Ajar Jenis Makna pada Teks Anekdot dengan Aplikasi Blendspace Siswa Kelas X SMA*” dapat diselesaikan dengan baik.

Pada penyusunan skripsi ini tidaklah lepas dari bantuan serta bimbingan berbagai pihak. Oleh karena itu, saya sampaikan rasa hormat dan terima kasih yang sangat dalam kepada:

1. Dosen pembimbing bidang materi, Dr. Sintowati Rini Utami, M.Pd., yang telah banyak membantu dan berbagi waktunya dalam membimbing saya dalam proses penulisan skripsi dengan penuh kesabaran dan kasih sayang.
2. Dosen pembimbing bidang metodologi, Dr. Edi Puryanto, M.Pd., yang telah banyak membantu dan berbagi waktunya dalam membimbing saya dalam proses penulisan skripsi dengan penuh kesabaran dan kasih sayang.
3. Dosen penguji bidang materi, Dr. Siti Ansoriyah, M.Pd., yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk menguji dan memberikan masukan terhadap skripsi ini.
4. Dosen penguji bidang metodologi, Nur Sekhudin, S.Pd., M.Hum., yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk menguji dan memberikan masukan terhadap skripsi ini.
5. Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Dr. Siti Ansoriyah, M.Pd., yang selalu memberikan pesan kepada mahasiswa dan memberikan informasi yang bermanfaat selama masa perkuliahan.

- 
6. Penasehat akademik, Dr. Sintowati Rini Utami, M.Pd., yang telah bersedia membimbing mahasiswa dan selalu menjadi pengingat baik selama proses perkuliahan.
 7. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah banyak berkontribusi memberikan ilmu pengetahuan, rasa kasih sayang, pengalaman, dan rasa menghargai satu sama lain dalam perkuliahan.
 8. Seluruh keluarga besar Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah banyak membantu dalam berlangsungnya proses perkuliahan.
 9. Mama dan Ayah, yang selalu memberikan kasih sayang dan pelajaran hidup kepada anaknya, serta selalu mendoakan dalam keadaan apapun.
 10. Keluarga yang selalu memberikan dukungan dan membantu dalam berbagai aspek, teruslah saling menghargai dan memberikan kasih sayang.
 11. Terima kasih untuk teman-teman PB 2 yang telah banyak mewarnai hari-hari selama perkuliahan berlangsung, selalu semangat dalam belajar dan menyebarkan kebaikan.
 12. Terima kasih untuk sahabat Gupta (Sofi, Aurel, Didi, Dinda, Gita, Alif, Fajar, Iqbal, Riza) yang telah banyak menciptakan kenangan selama proses perkuliahan, berbahagialah selalu kawan.
 13. Terima kasih kepada sahabat perjuangan yang selalu baik tapi kadang ngeselin juga, Ludya Azzahra semoga pertemanan ini terus berlanjut.
 14. Terima kasih kepada seluruh Atlet Bulu Tangkis Indonesia dan yang berkontribusi dalam dunia perbulutangkisan, terkhusus Daddies dan

Minions yang telah menyajikan tayangan menarik untuk ditonton hingga dapat mengahrumkan nama bangsa.

15. Terima kasih kepada konten kreator *Youtube* yang selalu memberikan motivasi dan inspirasi untuk terus belajar bahasa asing yang menarik.

16. Terima kasih kepada seleb Twit @Jek___ yang selalu menghibur warga dengan jari jemarinya yang sangat lihai lewat cuitannya di Twitter.

17. Terima kasih kepada pecinta bahasa Indonesia yang menyajikan konten kreatif lewat media sosial untuk mengetahui lebih jauh mengenai bahasa Indonesia yang baik dan benar.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih memiliki keterbatasan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat terbuka bila ada kritik, saran, dan masukan sehingga penulisan skripsi ini bisa lebih baik lagi.

Jakarta, 3 September 2022

Suci Annisah

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI ILMIAH.....	iii
LEMBAR PERSEMBAHAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Fokus Penelitian	8
1.3 Perumusan Masalah.....	8
1.4 Kegunaan Hasil Penelitian	9
BAB II LANDASAN TEORETIS.....	10
2.1 Hakikat Bahan Ajar Bahasa.....	10
2.2 Makna dalam Semantik	14
2.3 Jenis Makna.....	19

2.3.1 Makna Leksikal dan Makna Gramatikal.....	20
2.3.2 Makna Referensial dan Makna Nonreferensial	23
2.3.3 Makna Denotatif dan Makna Konotatif	25
2.3.4 Makna Kata dan Makna Istilah.....	27
2.3.5 Makna Konseptual dan Makna Asosiatif.....	29
2.3.6 Makna Idiomatikal dan Peribahasa.....	31
2.3.7 Makna Kias	32
2.4 Teks Anekdot.....	33
2.5 Media Pembelajaran <i>Blendspace</i>	37
2.6 Penelitian yang Relevan	41
2.7 Kerangka Berpikir	44
BAB III METODE PENELITIAN	48
3.1 Tujuan Penelitian.....	48
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	48
3.3 Karakteristik Model Pengembangan ADDIE	48
3.3.1 <i>Analysis</i> (Analisis)	49
3.3.2 <i>Design</i> (Perancangan)	50
3.3.3 <i>Development</i> (Pengembangan)	50
3.3.4 <i>Implementation</i> (Penerapan)	50
3.3.5 <i>Evaluation</i> (Evaluasi)	51
3.4 Langkah-Langkah Pengembangan Bahan Ajar	51

3.4.1 <i>Analysis</i> (Analisis)	51
3.4.2 <i>Design</i> (Perancangan)	58
3.4.3 <i>Development</i> (Pengembangan)	60
3.4.4 <i>Implementation</i> (Penerapan)	68
3.4.5 <i>Evaluation</i> (Evaluasi)	69
BAB IV HASIL PENGEMBANGAN DAN PEMBAHASAN.....	70
4.1 Hasil Pengembangan Bahan Ajar	70
4.1.1 <i>Analysis</i> (Analisis)	70
4.1.2 <i>Design</i> (Perancangan)	73
4.1.3 <i>Development</i> (Pengembangan)	78
4.1.4 <i>Implementation</i> (Penerapan)	114
4.1.5 <i>Evaluation</i> (Evaluasi)	5120
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian.....	120
4.3 Keterbatasan Penelitian	128
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	129
5.1 Simpulan.....	129
5.2 Implikasi	131
5.3 Saran	132
DAFTAR PUSTAKA	133
LAMPIRAN.....	134

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kisi-kisi Instrumen Analisis Kebutuhan Siswa	53
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Analisis Kebutuhan Guru	55
Tabel 3.3 Instrumen Validator Ahli Materi	63
Tabel 3.4 Instrumen Validator Ahli Media	66
Tabel 3.5 Skor Aturan Penilaian untuk Ahli Media	68
Tabel 4.1 Analisis Materi Ajar.....	70
Tabel 4.2 Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi	74
Tabel 4.3 Tujuan Pembelajaran	74
Tabel 4.4 Bentuk Materi	75
Tabel 4.5 Rancangan Bahan Ajar dengan Aplikasi <i>Blendspace</i>	75
Tabel 4.6 Hasil Validasi Ahli Materi	78
Tabel 4.7 Hasil Validasi Ahli Media.....	82
Tabel 4.8 Kumpulan Teks Anekdot untuk Kebutuhan Pengembangan Materi.....	87
Tabel 4.9 Hasil Tanggapan Guru Bahasa Indonesia	114
Tabel 4.10 Hasil Tanggapan Siswa.....	117
Tabel 4.11 Hasil Revisi Bahan Ajar.....	124
Tabel 4.12 Hasil Revisi Media Ajar (<i>Blendspace</i>)	126

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Materi Jenis Makna pada Pelajaran Bahasa Indonesia	3
Gambar 2.1 Konsep tentang Bahasa sebagai Sistem Tanda	16
Gambar 3.1 Tampilan Bahan Ajar pada Aplikasi <i>Blendspace</i>	62
Gambar 4.1 Tampilan Sampul Materi Ajar	85
Gambar 4.2 Tampilan Kompetensi Dasar, Indikator, Tujuan Pembelajaran, dan Bentuk Materi	85
Gambar 4.3 Tampilan Materi Pembelajaran	92
Gambar 4.4 Tampilan Lembar Kerja 1	102
Gambar 4.5 Tampilan Lembar Kerja Siswa 2	103
Gambar 4.6 Tampilan Lembar Kerja Siswa 3	106
Gambar 4.7 Tampilan Lembar Kerja Siswa 4	111
Gambar 4.8 Tampilan Daftar Pustaka.....	113
Gambar 4.9 Tampilan <i>Footer</i>	113

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Instrumen Analisis Kebutuhan Siswa.....	140
Lampiran 2 Instrumen Analisis Kebutuhan Guru	142
Lampiran 3 Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	144
Lampiran 4 Instrumen Validasi Materi Ajar oleh Ahli Pembelajaran	168
Lampiran 5 Hasil Validasi Ahli Materi Ajar	171
Lampiran 6 Surat Izin Validasi Materi Ajar	173
Lampiran 7 Surat Keterangan Hasil Validasi Materi Ajar	174
Lampiran 8 Instrumen Validasi Bahan Ajar oleh Ahli Media	175
Lampiran 9 Hasil Validasi Bahan Ajar oleh Ahli Media	178
Lampiran 10 Surat Izin Validasi Ahli Media	180
Lampiran 11 Surat Keterangan Hasil Validasi	181
Lampiran 12 Surat Izin Pengambilan Data ke Sekolah	182
Lampiran 13 Dokumentasi.....	183
Lampiran 14 Hasil Angket Siswa	184
Lampiran 15 Tampilan Bahan Ajar pada Aplikasi <i>Blendspace</i>	191
Lampiran 16 Bahan Ajar	194