

DAFTAR PUSTAKA

Andri, K. (2019). Integration Borg & Gall (1983) and Lee & Owen (2004) models as an alternative model of design-based research of interactive multimedia in elementary school. *Journal of Physics: Conference Series*, 13(18), 4.

Branch, R. M. (2009). *Instructional Design: The ADDIE Approach*. Springer.

Cordelia Obizoba. (2015). Instructional Design Model Framework for Innovative Teaching and Learning Methodologies. *International Journal of Higher Education Management*, 2(1), 43–44.

Dirto. (2021, Mei 26). *Modul dan Buku Cetak, Apa Perbedaannya?* From <https://pusdiklat.perpusnas.go.id/berita/read/71/modul-dan-buku-cetak-apa-perbedaannya>.

Direktorat Pembinaan. (2017). *Panduan Praktis Penyusunan E-Modul*. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Dwiyogo, D. W. (2016). *Pembelajaran Visioner*. Bumi Aksara.

Isman, A., Caglar, M., Dabaj, F., & Ersozlu, H. (2005). A New Model For The World Of Instructional Design: A New Model. *The Turkish Online Journal of Educational Technology*, 4(3), 4.

Kemenkes Mamuju. (2021). *Panduan Penyusunan Modul Berbasis Elektronik (E-Modul) Di Program Studi D-III Kebidanan*. Mamuju : Poltekkes Kemenkes Mamuju.

Kementerian Pendidikan. (2022, Februari). *Prinsip dan Prosedur Pengembangan Modul Ajar*. From Merdeka Belajar, Ruang Kolaborasi:

[https://pusatinformasi.kolaborasi.kemdikbud.go.id/hc/en-](https://pusatinformasi.kolaborasi.kemdikbud.go.id/hc/en-us/articles/5010596304153-Prinsip-dan-Prosedur-Pengembangan-Modul-Ajar)

[us/articles/5010596304153-Prinsip-dan-Prosedur-Pengembangan-Modul-Ajar](https://pusatinformasi.kolaborasi.kemdikbud.go.id/hc/en-us/articles/5010596304153-Prinsip-dan-Prosedur-Pengembangan-Modul-Ajar)

Khasnudin, D. (2021, Februari 9). *Komponen dan Karakteristik E-Modul*. From Media Pembelajaran: <https://www.dzikrikhasnudin.com/2021/02/komponen-dan-karakteristik-e-modul.html>

Kustandi, C., & Darmawan, D. (2021). *Pengembangan Media Pembelajaran (Konsep & Aplikasi Pengembangan Media Pembelajaran bagi Pendidik di Sekolah dan Masyarakat)* (2nd ed.). Kencana.

Liswanti, R., Saputra, O., & Windarti, I. (2015). Peranan Media Dalam Pembelajaran. *JK Jurnal Kesehatan*, 2.

Matteo Carcassi. (1972). *Carcassi Classical Guitar Method* (J. Arnold, Ed.). California Music Press.

Miftah, M. (2014). Pemanfaatan Media Pembelajaran Untuk Peningkatan Kualitas Belajar Siswa. *Kwangsan Jurnal Teknologi Pendidikan*, 2(1), 3.

Partono. (2019). *Pemanfaatan E-Modul Dalam Pembelajaran*. SMAN 1 Pengadon Rintisan Sekolah Penggerak.

Pribadi, B. A. (2017). *Media & Teknologi dalam Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.

Rukajat, A. (2018). *Manajemen Pembelajaran*. Deepublish.

Sani, A. R. (2013). *Inovasi Pembelajaran*. Bumi Aksara.

Simalango, J. S. (2019). *Gitar*. Pustaka Taman Ilmu.

Smaldino, S. E., Lowther, D. L., & Russel, J. D. (2014a). *Instructional Technology and Media for Learning Smaldino Lowther Russell Tenth Edition* (Tenth). British Library Cataloguing-in-Publication Data.

Smaldino, S. E., Lowther, D. L., & Russel, J. D. (2014b). *Instructional Technology and Media for Learning Smaldino Lowther Russell Tenth Edition* (Tenth). British Library Cataloguing-in-Publication Data.

Sudjana, N., & Rivai, A. (2011). *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Aglesindo. Sinar Baru Aglesindo.

Sugiyono. (2017a). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R&D*. CV Alfabeta.

Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.

Tafonao, T. (2018). Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa. *Jurnal Komunikasi Pendidikan*, 2(2), 2.

Uluocak, S. (2021). *A Comparison Of Selected Classical Guitar Teaching Methods And A Review Of Their Implications For Guitar Education*. 41, 43–53.

<http://egitim.cu.edu.tr/efdergi>

Yaumi, M. (2018). *Media & Teknologi Pembelajaran*. Kencana.

Yudhi, M. (2013). *Media Pembelajaran (Sebuah Pendekatan Baru)*. Referensi.