

## DAFTAR PUSTAKA

- Achor, S. (2012). *Comment devenir un optimiste contagieux*. Belfond.
- Aminuddin, D. MPd. 2015. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra. Cet. IV*. Bandung: Penerbit Sinar Baru Algensindo Offset.
- Bormans, L. (2013). *Optimiste: Guide pratique pour voir la vie du bon côté*. L'homme.
- Bundu, P. (2006). *Penilaian keterampilan proses dan sikap ilmiah dalam pembelajaran sains SD*. Jakarta: Depdiknas.
- Dayana, I., & Marbun, J. (2018). *Motivasi kehidupan*. Guepedia.
- de Voghel, C. (2012). *Heureux chaque jour, avec la psychologie positive*. Ixelles Editions.
- Dinata, A. *Menjaring Inspirasi Budaya Menulis*. Inside, 243592.
- Falardeau, M., (2007). *Techniques du 9e art : Lire et écrire la bande dessinée*.
- Gumelar, M. S. (2011). *Cara membuat komik*. Jakarta: Indeks.
- Hadfield, S. (2013). *Pensez positivement: Pour envisager le futur avec confiance et optimisme*. Ixelles éditions.
- Hartati, M. (2017). *Analisis cerita pendek tugas mahasiswa prodi pendidikan bahasa dan sastra Indonesia IKIP PGRI PONTIANAK*. Edukasi: Jurnal Pendidikan, 15(1), 116-127.
- Hébert, L. (2020). *L'analyse des textes littéraires: Une méthodologie complète*. Paris: Classiques Garnier.
- Imtiaz, S. (2016). *Rumination, optimism, and psychological well-being among the elderly: Self-compassion as a predictor*. Journal of Behavioural Sciences, 26(1), 32.
- Houssaye, J. (2007). *La motivation. La Pédagogie: une encyclopédie pour aujourd'hui, collection Pédagogie/outil*. ESF éditeur.
- Kour, J., El-Den, J., & Sriratanaviriyakul, N. (2019). *The role of positive psychology in improving employees' performance and organizational productivity: An experimental study*. Procedia Computer Science, 161, 226-232.
- Lusiawati, I. (2019). *Membangun optimisme pada seseorang ditinjau dari sudut pandang psikologi komunikasi*. Jurnal TEDC, 10(3), 147-151.
- Maharsi, I. (2011). *Komik: Dunia Kreatif Tanpa Batas*. KataBuku.
- Martin-Krumm, C. (2012). *L'optimisme: une analyse synthétique*. Les cahiers internationaux de psychologie sociale, (1), 103-133.
- Martin-Krumm, C., & Tarquinio, C. (2021). *Grand manuel de psychologie positive: Fondements, théories et champs d'intervention*. Dunod.
- Maxwell, J. C. (2008). *Etika*. BPK Gunung Mulia.
- Meyer, J. P., & Herscovitch, L. (2001). *Commitment in the workplace: Toward a general model*. Human resource management review, 11(3), 299-326.
- Miles, M. B., Huberman, A. M., & Saldaña, J. (2018). *Qualitative data analysis: A methods sourcebook*. Sage publications.
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada Universitas Press.
- Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori pengkajian fiksi*. UGM press.
- Prévot-Gigant, G. (2017). *Les pouvoirs de l'espoir*. Odile Jacob.

- Reuter, Y. (2016). *Introduction à l'analyse du roman*. Armand colin.
- Risnawita, R., & Ghufron, M. N. (2010). *Teori-teori psikologi*. Yogyakarta: ArRuzz.
- Rokhmansyah, A. (2014). *Studi dan pengkajian sastra: Perkenalan awal terhadap ilmu sastra*. Graha Ilmu.
- Sudaryanto, S. (2015). *Metode dan aneka teknik analisis bahasa*. Yogyakarta: Appti.
- Surastina, M. (2018). *Pengantar Teori Sastra: Elmatera*. Diandra Kreatif.
- Susanto, D. (2012). *Pengantar Teori Sastra*. Yogyakarta: CAPS.
- Uno, H. B. (2023). *Teori motivasi dan pengukurannya: Analisis di bidang pendidikan*. Bumi Aksara.
- Wicaksono, A. (2017). *Pengkajian prosa fiksi (Edisi revisi)*. Garudhawaca

### SITOGRAFI

[https://www.lepoint.fr/societe/pourquoi-les-francais-sont-ils-si-pessimistes-16-10-2017-2164983\\_23.php#11](https://www.lepoint.fr/societe/pourquoi-les-francais-sont-ils-si-pessimistes-16-10-2017-2164983_23.php#11) ) diakses pada 28 September 2022 pukul 00.48 WIB

