

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN MULTIKULTURAL DALAM NOVEL “NEGERI 5  
MENARA” KARYA A. FUADI  
(Kajian Struktural Semiotik)**



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

**Arini Noor Izzati**

**7317157761**

**Disertasi yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan**

**untuk Mendapatkan Gelar Doktor**

**PASCASARJANA**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2023**

## ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah untuk memperoleh pemahaman yang mendalam tentang nilai-nilai pendidikan multikultural yang ada dalam Novel Negeri 5 Menara menggunakan pendekatan struktural dan semiotik. Subfokus penelitian ini adalah menganalisis nilai pendidikan multikultural ditinjau dari struktur internal novel, semiotik Greimas, dan dari analisis wacana kritis serta kerangka model pendidikan multikultural yang dihasilkan. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif menggunakan metode analisis isi dengan pendekatan struktural dan semiotik. Data diambil dari: Kata, frasa, klausa, dan kalimat, wacana, dan tanda semiotik yang mengandung nilai-nilai pendidikan multikultural pada novel Negeri 5. Hasil penelitian menyimpulkan bahwa: 1) temuan pada struktur internal novel dicerminkan pada nilai demokrasi, nilai pluralis, dan nilai humanis yang berimplikasi pada proses pembelajaran di kelas ataupun di luar kelas, yaitu siswa diajarkan bagaimana menerima perbedaan pendapat dalam pengambilan keputusan. 2) Dari hasil analisis hubungan aktan, skema model fungsional dan struktur batin untuk model nilai pendidikan multikultural juga tercermin pada nilai demokrasi, nilai pluralis, dan nilai humanis. 3) Kajian nilai-nilai pendidikan multikultural dari temuan teori Greimas dalam perspektif AWK melalui 3 dimensi analisis, yaitu dimensi teks menggambarkan keharmonisan pendidikan antara ilmu pengetahuan umum dan agama, praktik wacana disajikan sesuai dengan realitas pengalaman dan latar belakang sosial penulis, dan praktik sosial budaya berkaitan dengan budaya dan pendidikan bagi masyarakat Indonesia yang telah menjadi keseharian dari masyarakat Indonesia. 4) Kerangka model pendidikan multikultural dari hasil analisis tergambar pada perpaduan konten, konstruksi pengetahuan dalam sistem pendidikan, penanaman nilai-nilai kebaikan yang sesuai dengan perbedaan dan karakter kearifan lokal, kesamaan konsep nilai pluralis, dan pemberdayaan budaya sebagai bentuk fondasi dari kebebasan pemahaman lintas budaya





Kata Kunci: Multikultural, Nilai, Novel, Pendidikan, Struktural dan Semiotik

## **ABSTRACT**

*The purpose of this study is to investigate the values of multicultural education in Novel Negeri 5 Menara using a structural and semiotic approach. This research examined the value of multicultural education in terms of: 1) the internal structure of the novel, 2) Greimas' semiotics, 3) critical discourse analysis, 4) the framework of the multicultural education model resulting from the analysis. This research design used a qualitative approach using content analysis methods with structural and semiotic approaches. The data were Words, phrases, Clause and sentences in discourses and semiotic signs in the novel Negeri 5 Menara. The results of the study show that 1) the findings on the internal structure of the novel are reflected in the values of democracy, pluralism, and humanism values which have implications for the learning process in the classroom or outside the classroom, where students are taught how to accept differences of opinion in decision making. 2) From the results of the actan relationship analysis, the functional model scheme and the inner structure for the multicultural education value model are also reflected in the value of democracy, the value of pluralism, and the value of humanism. 3) Study of the values of multicultural education from the findings of Greimas theory in the perspective of AWK through 3 dimensions of analysis, namely the text dimension describes the harmony of education between general science and religion, discourse practices are presented according to the reality of the experience and social background of the author, and socio-cultural practices related to culture and education for the people of Indonesia which has become the daily life of the Indonesian people. 4) The framework of the multicultural education model from the results is illustrated in the combination of content, knowledge construction in the education system, inculcation of good values by the differences and characters of local wisdom, the similarity of the concept of pluralism values, and cultural empowerment as a form the foundation of cross-cultural freedom of understanding.*

**Keywords:** Multicultural, Values, Novel, Education, Structural and Semiotic

## LEMBAR PERSETUJUAN








PERSETUJUAN DEWAN PENGUJI DIPERSYARATKAN UNTUK UJIAN TERBUKA/ PROMOSI DOKTOR		
Promotor	Co-Promotor	
		
Dr. Liliana Mujiastuti, M.Pd. Tanggal: 6/2/2023	Prof. Dr. Zainal Rafli, M.Pd. Tanggal: 6/2/2023	
NAMA	TANDA TANGAN	TANGGAL
Prof. Dedi Purwana, ES., M.Bus. (Ketua) <sup>1</sup>		10/02/2023
Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd (Sekretaris) <sup>2</sup>		8/2/2023
Nama : Arini Noor Izzati No. Registrasi : 7317157761 Program Studi : Linguistik Terapan Tgl. Lulus :		

<sup>1</sup> Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta

<sup>2</sup> Koordinator Prodi S3 Linguistik Terapan

**PERSETUJUAN HASIL PERBAIKAN  
UJIAN TERTUTUP**

Judul Disertasi : Nilai-nilai Pendidikan Multikultural dalam Novel "Negeri 5  
Menara" karya A. Fuadi  
Nama : Arini Noor Izzati  
Nomor Registrasi : 7317157761  
Program Studi : Linguistik Terapan

No.	Nama Dosen	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Prof. Dr. Dedi Purwana, ES., M.Bus. (Ketua)		10/02/2023
2.	Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd. (Sekretaris/Koordinator Prodi)		8/2/2023
3.	Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd. (Promotor)		6/2/2023
4.	Prof. Dr. Zainal Rafli, M.Pd. (Co-Promotor)		6/2/2023
5.	Prof. Dr. Ninuk Lustyantje, M.Pd. (Penguji)		7/2/2023
6.	Dr. Saifur Rohman, M.Hum. (Penguji)		3/2/2023
7.	Prof. Dr. Drs. Suminto, A. Sayuti (Penguji Luar)		5/2/2023

## SURAT PENYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Arini Noor Izzati  
NIM : 7317157761  
Jenjang : S3 (Doktor)  
Program Studi : Linguistik Terapan  
Angkatan : 2015/2016  
Semester : 117 (Ganjil) Tahun Akademik 2022/2023

Dengan ini menyatakan bahwa persetujuan ujian terbuka dan perbaikan ujian tertutup untuk pemberkasan yudisium dan wisuda adalah benar tanda tangan dan sudah mendapatkan persetujuan oleh komisi penguji. Apabila saya melanggar pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi dari Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Jakarta, 4 Februari 2023  
Yang membuat pernyataan,



(Arini Noor Izzati)

## SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama lengkap : Arini Noor Izzati

No.Registrasi : 7317157761

Tempat/Tanggal Lahir : Jakarta, 16 April 1975

Program : Doktor

Program Studi : Program Studi Ilmu Linguistik Terapan

Dengan ini menyatakan bahwa disertasi dengan judul **Nilai-nilai Pendidikan Multikultural dalam Novel “Negeri 5 Menara karya A. Fuadi”** merupakan karya saya sendiri, tidak mengandung unsur plagiat dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dalam keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapapun. Apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 4 Februari 2023

Yang menyatakan,



Arini Noor Izzati

## KATA PENGANTAR

Penulis panjatkan rasa syukur tak terhingga ke Hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena Rahmat dan Karunia-Nya, disertasi ini dapat terselesaikan. Disertasi yang berjudul **Nilai-Nilai Pendidikan Multikultural Dalam Novel “Negeri 5 Menara” Karya A. Fuadi (Kajian Struktural Semiotik)**, ini terselesaikan dengan dukungan serta bantuan dari berbagai pihak dengan baik sesuai arahan dan bimbingan oleh Promotor, Co-Promotor, dan Koordinator Program Studi Linguistik Terapan Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Ibu Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd., selaku promotor dan Bapak Prof. Dr. Zainal Rafli, M.Pd. selaku co-promotor yang telah mengarahkan, menginspirasi, memotivasi, dan membantu dalam memberi masukan yang bermanfaat selama ini kepada penulis dalam penulisan disertasi. Penulis juga mengucapkan terima kasih sedalam-dalamnya kepada Ibu Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd., Koordinator Program Studi Linguistik Terapan S3 Pascasarjana UNJ, atas bimbingan, motivasi dan arahnya kepada Penulis.

Ucapan terima kasih juga Penulis sampaikan kepada Ibu Prof. Dr. Ucu Rahayu, M.Sc., selaku Dekan FKIP Universitas Terbuka, Ibu Isti Rokhiyah, M.A., Ph.D. selaku Wakil Dekan II FKIP Universitas Terbuka, Ibu Nunung Supratmi, M.Pd., selaku Ketua Jurusan PBS sekaligus Kaprodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, kemudian rekan-rekan di Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni (PBS) dan Program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (PBIN) di FKIP Universitas Terbuka, yang selalu mendukung dan memotivasi.

Selain itu juga kepada Kementerian Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia sebagai pemberi beasiswa BPPDN pada Penulis.

Ucapan terima kasih yang paling dalam untuk orang tua tersayang, Bapak Ali Imron (Alm.) dan Ibu Anin, atas motivasi dan doa yang tiada henti. Selanjutnya suami yang baik, Hariyadi, terima kasih banyak atas doa, dukungan dan motivasinya. Anak tersayang, Fauzan Khoirunafi terima kasih sudah memberikan semangat dan pelangi keceriaan yang mengiringi Penulis di perjalanan menggapai asa. Adik-adik terkasih terima kasih atas dukungan dan doanya selama ini.



Tak terlupakan juga teman-teman tersayang di kelas A dan B S3 Linguistik Terapan Angkatan 2015/2016, juga teman-teman lainnya yang tidak dapat Penulis sebutkan satu persatu yang hingga saat ini terus mengiringi dan menemani Penulis dalam pencarian ilmu dan penyelesaian disertasi.

Harapan Penulis semoga disertasi ini dapat memberikan kebermanfaatan, baik secara langsung maupun tidak langsung kepada para Pembaca dan Penikmatnya. Kritik dan saran sangat Penulis harapkan demi penyempurnaan disertasi ini.

Jakarta, 7 Februari 2023

Arini Noor Izzati



## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GRAFIK</b> .....	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xviii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Fokus dan Subfokus Penelitian .....	14
1.3 Pertanyaan Penelitian .....	14
1.4 Tujuan Penelitian .....	15
1.5 Kegunaan Penelitian .....	16
1.6 Kebaruan Penelitian .....	17
1.7 <i>Road Map</i> Penelitian .....	23
<b>BAB II KAJIAN TEORETIK</b>	
2.1 Novel .....	24
2.1.1 Pengertian Novel .....	24
2.1.2 Jenis-jenis Novel .....	26
2.1.3 Struktur Internal Novel .....	30
2.2 Nilai Pendidikan Multikultural .....	34
2.2.1 Hakikat Nilai Pendidikan Multikultural .....	34
2.2.2 Dimensi Pendidikan Multikultural .....	49
2.3 Struktural Semiotik .....	55

2.3.1	Struktural .....	55
2.3.2	Semiotik .....	57
2.4	Analisis Wacana Kritis .....	66
2.5	Penelitian yang Relevan .....	70

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

3.1	Tempat dan waktu Penelitian .....	73
3.2	Metode dan Prosedur Penelitian .....	73
3.3	Data dan Sumber Data .....	75
3.4	Teknik dan Prosedur Pengumpulan Data .....	76
3.5	Prosedur Analisis Data .....	79
3.6	Pemeriksaan Keabsahan Data .....	80

### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

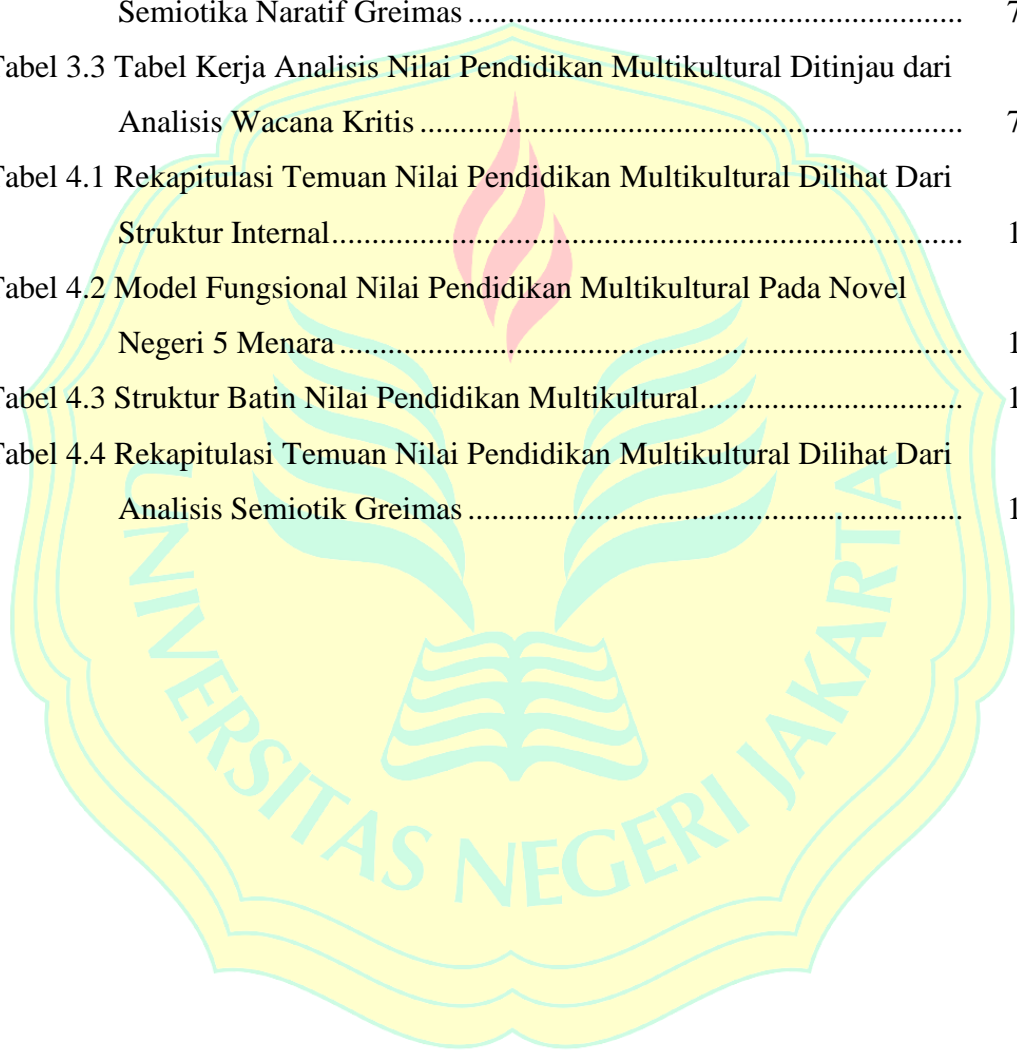
4.1	Gambaran Umum Tentang Latar Penelitian .....	83
4.2	Temuan Penelitian.....	84
4.2.1	Nilai-nilai Pendidikan Multikultural Ditinjau Dari Struktur Internal Novel Negeri 5 Menara .....	84
4.2.1.1	Tema .....	84
4.2.1.2	Tokoh dan Penokohan.....	89
4.2.1.3	Plot .....	97
4.2.1.4	Latar .....	105
4.2.1.5	Sudut Pandang.....	111
4.2.2	Nilai-Nilai Pendidikan Multikultural Pada Novel Negeri 5 Menara Ditinjau Dari Semiotika Greimas.....	114
4.2.2.1	Simulasi Naratif Untuk Setiap Skema .....	114
4.2.2.2	Skema Model Fungsional .....	193
4.2.2.3	Struktur Batin.....	197
4.2.3	Nilai-Nilai Pendidikan Multikultural Pada Novel Negeri 5 Menara Ditinjau Dari Semiotik Greimas Dalam Perspektif Analisis Wacana Kritis.....	202
4.2.3.1	Dimensi Teks .....	202
4.2.3.2	Praktik Wacana .....	206

4.2.3.3 Praktik Sosial Budaya .....	209
4.2.4 Kerangka Pendidikan Multikultural dari Nilai-Nilai Multikultural Pada Novel Negeri 5 Menara .....	215
4.3 Pembahasan .....	216
4.4 Faktor Pendukung, Penghambat dan Kelebihan Penelitian .....	227
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN</b>	
5.1 Simpulan .....	229
5.2 Implikasi .....	232
5.3 Saran .....	233
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>236</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>247</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>343</b>



## DAFTAR TABEL

	<b>Halaman</b>
Tabel 2.1 Kerangka Analisis Struktur Lahir dan Batin Teks .....	64
Tabel 3.1 Tabel Kerja Analisis Nilai Pendidikan Multikultural Ditinjau dari Struktur Internal Novel .....	78
Tabel 3.2 Tabel Kerja Analisis Nilai Pendidikan Multikultural Ditinjau dari Semiotika Naratif Greimas .....	78
Tabel 3.3 Tabel Kerja Analisis Nilai Pendidikan Multikultural Ditinjau dari Analisis Wacana Kritis .....	79
Tabel 4.1 Rekapitulasi Temuan Nilai Pendidikan Multikultural Dilihat Dari Struktur Internal.....	113
Tabel 4.2 Model Fungsional Nilai Pendidikan Multikultural Pada Novel Negeri 5 Menara .....	197
Tabel 4.3 Struktur Batin Nilai Pendidikan Multikultural.....	198
Tabel 4.4 Rekapitulasi Temuan Nilai Pendidikan Multikultural Dilihat Dari Analisis Semiotik Greimas .....	199



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Kebaruan Penelitian .....	22
Gambar 1.2 Peta Jalan Penelitian.....	23
Gambar 2.1 Paradigma Pendidikan Multikultura di Indonesia .....	49
Gambar 2.2. Sekolah Sebagai Sistem .....	51
Gambar 2.3 Pendidikan Multikultural Dalam Konteks Global.....	46
Gambar 2.4 Hak yang Ditujukan oleh Pendidikan Multikultural .....	47
Gambar 2.5 Dimensi Pendidikan Multikultural .....	52
Gambar 2.6 Model Pendidikan Multikultural Latypove (Pengembangan Pemikiran Banks).....	53
Gambar 2.7 Hubungan Aktan .....	65
Gambar 2.8 Model Analisis Wacana Kritis Fairclough.....	71
Gambar 3.1 Ilustrasi aktan dalam skema teori Greimas .....	75
Gambar 4.1 Temuan Nilai Pendidikan Multikultural Dari Aspek Tema.....	88
Gambar 4.2 Temuan Nilai Pendidikan Multikultural Pada Aspek Tokoh dan Penokohan.....	97
Gambar 4.3 Temuan Nilai Pendidikan Multikultural Pada Aspek Plot.....	104
Gambar 4.4 Hubungan Aktan Bab 1 .....	115
Gambar 4.5 Hubungan Aktan Bab 2 .....	118
Gambar 4.6 Hubungan Aktan Bab 3 .....	120
Gambar 4.7 Hubungan Aktan Bab 4 .....	123
Gambar 4.8 Hubungan Aktan Bab 5 .....	125
Gambar 4.9 Hubungan Aktan Bab 6 .....	127
Gambar 4.10 Hubungan Aktan Bab 7 .....	129
Gambar 4.11 Hubungan Aktan Bab 8 .....	131
Gambar 4.12 Hubungan Aktan Bab 9 .....	134
Gambar 4.13 Hubungan Aktan Bab 10.....	135
Gambar 4.14 Hubungan Aktan Bab 11 .....	136
Gambar 4.15 Hubungan Aktan Bab 12.....	138
Gambar 4.16 Hubungan Aktan Bab 13.....	140
Gambar 4.17 Hubungan Aktan Bab 14.....	142

Gambar 4.18 Hubungan Aktan Bab 15 .....	143
Gambar 4.19 Hubungan Aktan Bab 16 .....	145
Gambar 4.20 Hubungan Aktan Bab 17 .....	147
Gambar 4.21 Hubungan Aktan Bab 18 .....	149
Gambar 4.22 Hubungan Aktan Bab 19 .....	150
Gambar 4.23 Hubungan Aktan Bab 20 .....	152
Gambar 4.24 Hubungan Aktan Bab 21 .....	154
Gambar 4.25 Hubungan Aktan Bab 22 .....	155
Gambar 4.26 Hubungan Aktan Bab 23 .....	158
Gambar 4.27 Hubungan Aktan Bab 24 .....	159
Gambar 4.28 Hubungan Aktan Bab 25 .....	160
Gambar 4.29 Hubungan Aktan Bab 26 .....	162
Gambar 4.30 Hubungan Aktan Bab 27 .....	164
Gambar 4.31 Hubungan Aktan Bab 28 .....	165
Gambar 4.32 Hubungan Aktan Bab 29 .....	167
Gambar 4.33 Hubungan Aktan Bab 30 .....	168
Gambar 4.34 Hubungan Aktan Bab 31 .....	170
Gambar 4.35 Hubungan Aktan Bab 32 .....	171
Gambar 4.36 Hubungan Aktan Bab 33 .....	173
Gambar 4.37 Hubungan Aktan Bab 34 .....	175
Gambar 4.38 Hubungan Aktan Bab 35 .....	177
Gambar 4.39 Hubungan Aktan Bab 36 .....	180
Gambar 4.40 Hubungan Aktan Bab 37 .....	181
Gambar 4.41 Hubungan Aktan Bab 38 .....	183
Gambar 4.42 Hubungan Aktan Bab 39 .....	184
Gambar 4.43 Hubungan Aktan Bab 40 .....	186
Gambar 4.44 Hubungan Aktan Bab 41 .....	188
Gambar 4.45 Hubungan Aktan Bab 42 .....	190
Gambar 4.46 Hubungan Aktan Bab 43 .....	192
Gambar 4.47 Kerangka Nilai-nilai Multikultural Ditinjau Dari Greimas Dalam Perspektif Analisis Wacana Kritis .....	214

Gambar 4.48 Model Pendidikan Multicultural Dari Temuan Nilai Pendidikan  
Multikultural .....

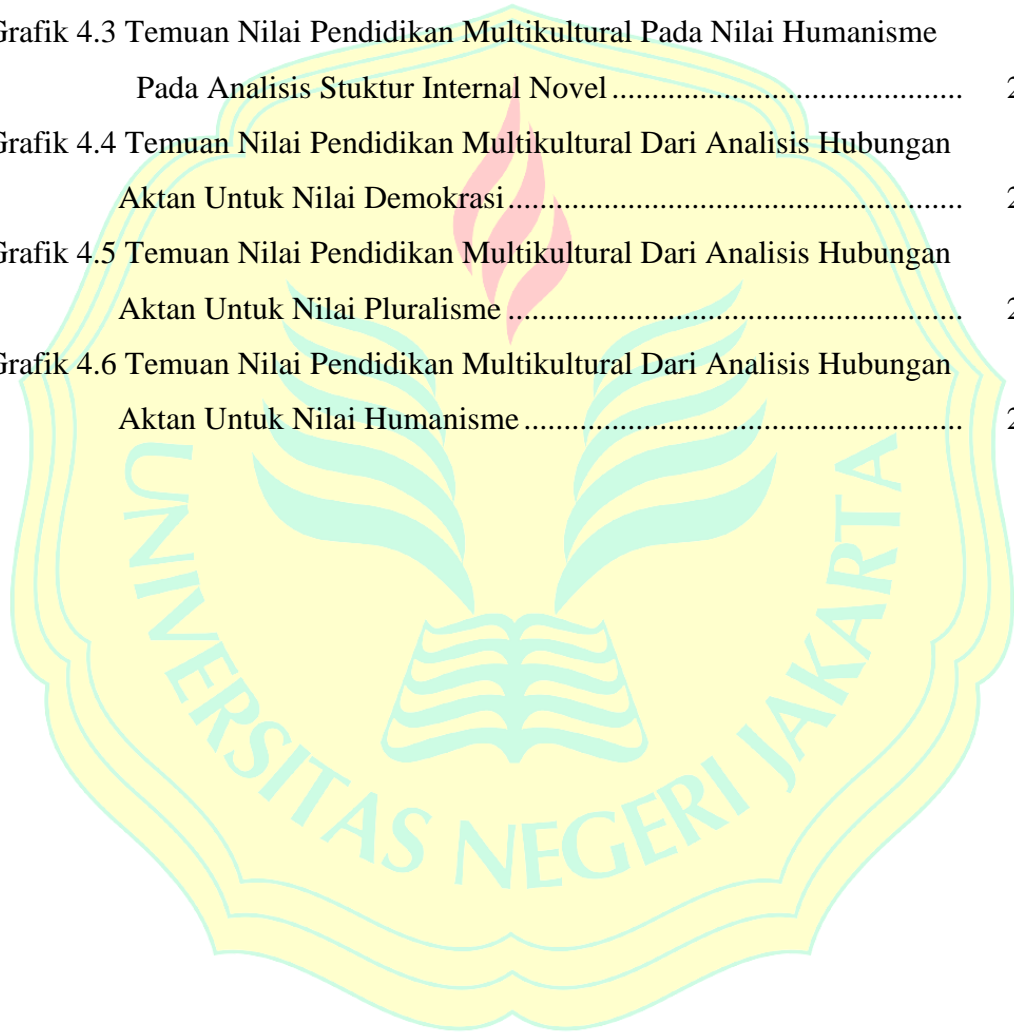




## DAFTAR GRAFIK

### Halaman

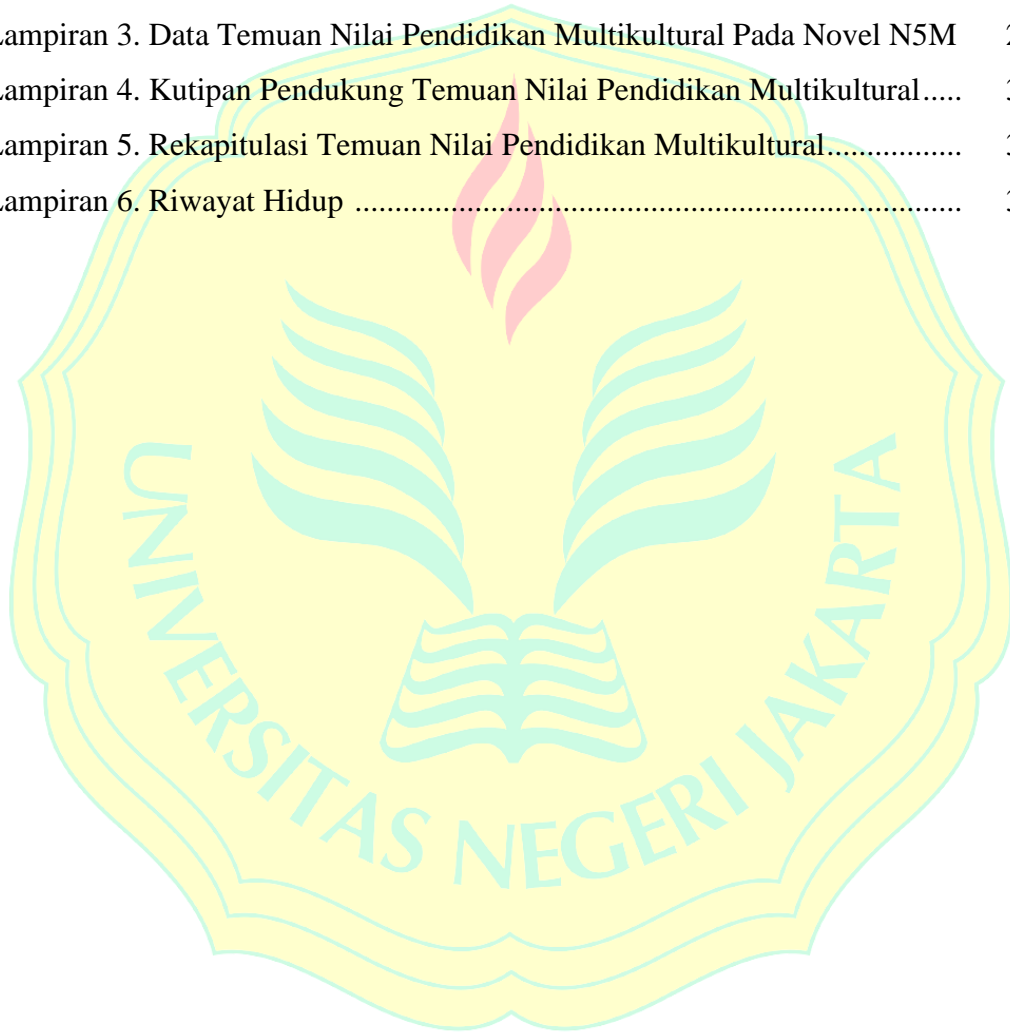
Grafik 4.1 Temuan Nilai Pendidikan Multikultural Pada Nilai Demokrasi Pada Analisis Stuktur Internal Novel .....	216
Grafik 4.2 Temuan Nilai Pendidikan Multikultural Pada Nilai Pluralisme Pada Analisis Stuktur Internal Novel .....	216
Grafik 4.3 Temuan Nilai Pendidikan Multikultural Pada Nilai Humanisme Pada Analisis Stuktur Internal Novel .....	217
Grafik 4.4 Temuan Nilai Pendidikan Multikultural Dari Analisis Hubungan Aktan Untuk Nilai Demokrasi .....	219
Grafik 4.5 Temuan Nilai Pendidikan Multikultural Dari Analisis Hubungan Aktan Untuk Nilai Pluralisme .....	219
Grafik 4.6 Temuan Nilai Pendidikan Multikultural Dari Analisis Hubungan Aktan Untuk Nilai Humanisme .....	220



## DAFTAR LAMPIRAN

### Halaman

Lampiran 1. Data Temuan Nilai-nilai Pendidikan Multikultural Dari Struktur Internal Novel .....	247
Lampiran 2 Rekapitulasi Temuan Nilai Pendidikan Multikultural Pada Struktur Internal Novel .....	270
Lampiran 3. Data Temuan Nilai Pendidikan Multikultural Pada Novel N5M	272
Lampiran 4. Kutipan Pendukung Temuan Nilai Pendidikan Multikultural.....	300
Lampiran 5. Rekapitulasi Temuan Nilai Pendidikan Multikultural.....	340
Lampiran 6. Riwayat Hidup .....	343





KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : ARINI NOOR IZZATI  
NIM : 7317157761  
Fakultas/Prodi : LINGUISTIK TERAPAN  
Alamat email : arinifauzan0@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi    Lain-lain (.....)

yang berjudul :

NILAI-NILAI PENDIDIKAN MULTIKULTURAL DALAM NOVEL “NEGERI 5  
MENARA” KARYA A. FUADI (Kajian Struktural Semiotik)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 20 Juni 2023

Penulis

( ARINI NOOR IZZATI)