

**STRATEGI PENGELOLAAN PERKAMPUNGAN  
BUDAYA BETAWI SETU BABAKAN SEBAGAI  
DESTINASI WISATA PADA MASA *NEW  
NORMAL***



**Yovi Nurhalimah**

**1407619062**

Skripsi yang Ditulis untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2023**

## ABSTRAK

**Yovi Nurhalimah, *Strategi Pengelolaan Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan Sebagai Destinasi Wisata Pada Masa New Normal*. Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, 2023.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui alasan dan strategi pengelolaan PBB Setu Babakan sebagai destinasi wisata pada masa new normal. Penelitian dilakukan di kawasan wisata PBB Setu Babakan. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif, sedangkan teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara, studi kepustakaan, dan dokumentasi. Analisis data menggunakan model analisis data interaktif oleh Miles dan Huberman. Subjek penelitian ini adalah anggota pengelola PBB Setu Babakan. Hasil penelitian menunjukkan strategi pengelolaan diperlukan karena adanya alasan internal, yaitu untuk menjaga aset, kualitas atraksi, fasilitas, dan layanan destinasi yang sesuai dengan tujuan wisata untuk memberikan kepuasan maksimal kepada pengunjung, serta alasan eksternal karena untuk menghadapi tuntutan baru sektor pariwisata dan perubahan perilaku masyarakat dalam melakukan aktivitas wisata. Strategi pengelolaan didasarkan pada prinsip-prinsip pengelolaan. Dalam perencanaan, pengelola mengidentifikasi faktor pendukung/penghambat dalam mencapai tujuan pengelolaan dan strategi mengatasinya, serta mengembangkan strategi pengelolaan destinasi dan pengendalian kegiatan. Pengorganisasian meliputi pengaturan tanggung jawab, kerjasama dengan mitra, dan pelatihan UMKM. Pelaksanaan meliputi pengembangan destinasi, peningkatan kompetensi SDM, penguatan kapasitas kelembagaan pariwisata, serta promosi melalui media digital dan konvensional. Evaluasi dilakukan melalui survei kepuasan masyarakat, rapat kerja, dan respons cepat masyarakat. Meskipun belum ada sumbangan ekologi dan peningkatan volume investasi karena ketiadaan profit, indikator keberhasilan pengelolaan cukup terpenuhi.

**Kata Kunci:** *Strategi, Pengelolaan, Destinasi Wisata, New Normal*

## ABSTRACT

**Yovi Nurhalimah, *Management Strategy of Setu Babakan Betawi Cultural Village as a Tourist Destination in the New Normal Era*. Thesis. Jakarta: Social Science Education Study Program, Faculty of Social Sciences, State University of Jakarta, 2023.**

This study aims to find out the reasons and strategies for managing the PBB Setu Babakan as a tourist destination during the new normal period. The research was conducted in the PBB Setu Babakan tourist area. This study uses a descriptive method with a qualitative approach, while data collection techniques include observation, interviews, literature study, and documentation. Data analysis using the interactive data analysis model by Miles and Huberman. The subject of this research is the managing member of PBB Setu Babakan. The results of the study show that a management strategy is needed for internal reasons, namely to maintain assets, quality of attractions, facilities and destination services that are in accordance with tourist destinations to provide maximum satisfaction to visitors, as well as external reasons due to facing new demands of the tourism sector and changes in people's behavior in conducting tourism activities. The management strategy is based on management principles. In planning, managers identify supporting/inhibiting factors in achieving management objectives and strategies for overcoming them and develop strategies for managing destinations and controlling activities. Organizing includes setting responsibilities, working with partners, and UMKM training. Implementation includes developing destinations, increasing SDM competencies, strengthening tourism institutional capacity, as well as promotion through digital and conventional media. Evaluation is carried out through community satisfaction surveys, work meetings, and community quick responses. Even though there has been no ecological contribution and an increase in investment volume due to a lack of profit, the indicators of successful management have been fulfilled.

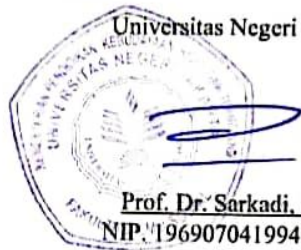
**Keywords:** *Strategy, Management, Tourist Destinations, New Normal*

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI




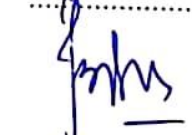
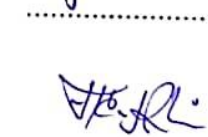
### LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/ Dekan Fakultas Ilmu Sosial

Universitas Negeri Jakarta



Prof. Dr. Sarkadi, M.Si.  
NIP. 196907041994031002

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Nurul Istiqomah, M.Pd.</u> NIP. 198612312019032020 Ketua		09 / 08 / 2023
2.	<u>Shahibah Yuliani, S.Sos., M.Pd.</u> NIDN. 0407068403 Sekretaris		15 / 08 / 2023
3.	<u>Prof. Dr. Desy Safitri, M.Si.</u> NIP. 196912042008012016 Penguji Ahli		09 / 08 / 2023
4.	<u>Prof. Dr. Budiaman, M.Si.</u> NIP. 196710211994031002 Dosen Pembimbing I		11 / 08 / 2023
5.	<u>Nova Scorviana Herminasari, M.A</u> NIP. 198411132015042001 Dosen Pembimbing II		09 / 08 / 2023

Tanggal Kelulusan: 02 Agustus 2023

## LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

### LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.

Nama : Yovi Nurhalimah

NIM : 1407619062

Program Studi : Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul **“STRATEGI PENGELOLAAN PERKAMPUNGAN BUDAYA BETAWI SETU BABAKAN SEBAGAI DESTINASI WISATA PADA MASA NEW NORMAL”**.

1. Dibuat dan diselesaikan berdasarkan data yang diperoleh dari lapangan
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya tidak benar.

Jakarta, 02 Agustus 2023

Yang membuat pernyataan



METERAI  
TEMPEL  
E7662A00601768563

Yovi Nurhalimah



## LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

### LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Yovi Nurhalimah  
NIM : 1407619062  
Fakultas/Prodi : Ilmu Sosial/Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial  
Alamat email : yovienurhalimah@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi  Tesis  Disertasi  Lain-lain (.....)

yang berjudul :

**STRATEGI PENGELOLAAN PERKAMPUNGAN BUDAYA BETAWI SETU**

**BABAKAN SEBAGAI DESTINASI WISATA PADA MASA *NEW NORMAL***

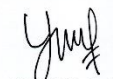
Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 16 Agustus 2023

Penulis

  
(Yovi Nurhalimah)

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

### MOTTO

*“Jika kamu berbuat baik (berarti) kamu berbuat baik untuk dirimu sendiri. Dan jika kamu berbuat jahat, maka (kerugian kejahatan) itu untuk dirimu sendiri.”*

(QS. Al-Isra : 7)

*“Maka, sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan, sesungguhnya sesudah kesulitan ada kemudahan. Apabila engkau telah selesai (dengan suatu urusan), teruslah bekerja keras (untuk urusan yang lain) dan hanya kepada Tuhanmulah hendaknya kamu berharap.”*

(QS. Al-Insyirah : 5-8)

### PERSEMBAHAN

*“Atas berkat dan rahmat Allah SWT, karya tulis ini dapat terselesaikan dengan sebaik-baiknya. Karya tulis ini aku persembahkan untuk Bapak dan Ibu tercinta, yang selalu memberikan motivasi, dukungan, serta doa yang tidak pernah henti. Terima kasih atas segala pengorbanan, kebaikan, dan cinta yang diberikan kepadaku hingga aku bisa melawati berbagai kesulitan yang ada demi mencapai cita-citaku. Semoga karya tulis ini membawa manfaat yang berarti bagi para pembacanya.”*

## KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan hidayah, karunia, dan rahmat-Nya sehingga penulis diberikan kekuatan dan kemampuan untuk menyelesaikan skripsi yang berjudul “Strategi Pengelolaan Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan Sebagai Destinasi Wisata Pada Masa *New normal*” dapat diselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Shalawat dan salam selalu tercurahkan kepada Nabi Besar Muhammad SAW yang telah memberikan pencerahan dan rahmat kepada umat manusia, semoga dengan memegang teguh dan menjalankan sunnahnya akan mendapat syafaat di dunia maupun hari akhir nanti.

Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta dan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan. Selama proses penulisan skripsi ini, penulis menghadapi berbagai hambatan dan tantangan. Namun, berkat bantuan dari berbagai pihak, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan baik. Oleh karena itu, penulis dengan tulus ingin menyampaikan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. Sarkadi, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta.
2. Ibu Prof. Dr. Desy Safitri, M.Si. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Universitas Negeri Jakarta.



3. Bapak Prof. Dr. Budiaman, M.Si. selaku Dosen Pembimbing I dan Ibu Nova Scorviana H., MA selaku Dosen pembimbing II yang telah memberikan waktu selalu memberikan, tenaga, bimbingan, arahan, dukungan, motivasi, masukan, dan saran kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
4. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen serta staf Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan banyak ilmu, pengetahuan, pengalaman, dan wawasan yang sangat berharga selama penulis menyelesaikan studi dan seluruh ilmu yang telah diberikan menjadi bekal yang berharga bagi penulis untuk masa yang akan datang.
5. Bapak Jaka Yuda Permana dan Bapak Farhan Hutriansyah selaku staf Pelayanan Informasi dan Edukasi UPK PBB Setu Babakan yang selalu tulus memberikan bantuan serta motivasi kepada penulis hingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
6. Kepada Ibu Farah Aini Astuti, Bapak Bahri Kurniawan, dan Bapak Wildan yang telah bersedia meluangkan waktu dan pikirannya untuk berpartisipasi dalam membantu penulis menyelesaikan skripsi ini.
7. Kepada keluarga tercinta, kedua orang tua penulis Bapak Mundirin dan Ibu Siti Umiatun yang telah memberikan kasih sayang, doa, dukungan, semangat, kebahagiaan, dan motivasi yang tiada henti-hentinya sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dan penelitian ini tepat pada waktunya.
8. Kepada mahasiswa kelas sebelah yang sudah membersamai penulis sejak SMA hingga sekarang, selalu memberikan doa, semangat, apresiasi, motivasi, dan

dukungan yang tulus kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

9. Kepada sahabat tercinta yang selalu kebersamaian penulis sejak masa kecil hingga saat ini, Nadia Shafira, Jihan Natasya Amnah, Amelia Nurul Rahmah, Fitria Argya Utami, dan Desra Khairunnisa terima kasih telah mengisi waktu dengan kebersamaan dan dukungan kepada penulis dengan penuh suka cita.
10. Kepada Kartika Rida Putri, Anggi Saputri, Husnul Chotimah, Ibnu Mustopo, Gadis Aribah, Valentin Marheber, dan Aksal Ramadhan selaku teman dekat semasa PKM yang telah memberikan motivasi serta dukungan kepada penulis.
11. Teman-teman seperbimbingan Bapak Prof. Dr. Budi Aman, M.Si. dan Ibu Nova Scorviana H., MA yang sama-sama berjuang dalam menyusun skripsi dan saling membantu dalam memberikan saran, bertukar pendapat, serta motivasi.
12. Seluruh teman seperjuangan P.IPS angkatan 2019 yang telah menjalani waktu-waktu perkuliahan bersama dengan penuh suka cita dan semangat.
13. Diri sendiri yang sudah berjuang dengan penuh kesabaran, ketabahan, dan semangat dalam menghadapi berbagai kondisi hingga mampu berada pada titik ini.

Penulis menyampaikan terima kasih kepada seluruh pihak yang sudah memberikan dukungan, doa, semangat, arahan, motivasi, dan bantuan dalam menyelesaikan skripsi ini, meskipun belum bisa penulis sebutkan satu persatu namanya. Penulis berharap semoga semua dukungan dan bantuan dari berbagai pihak diberikan balasan kebaikan dan karunia yang melimpah dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata baik dan sempurna. Maka

dari itu, penulis dengan tangan terbuka dan hati yang tulus menerima segala bentuk kritik, saran, dan masukan yang membangun dari berbagai pihak agar segala kekurangan-kekurangan dalam skripsi ini dapat diperbaiki dan disempurnakan. Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan kebermanfaatan bagi semua pihak yang memerlukan dan membacanya, terutama bagi penulis sendiri.

Jakarta, 05 Juli 2023

Yovi Nurhalimah



## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS</b> .....	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI</b> .....	<b>v</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Pembatasan Masalah .....	8
C. Perumusan Masalah.....	8
D. Manfaat Penelitian .....	9
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	<b>10</b>
<b>A. Deskripsi Teori</b> .....	<b>10</b>
1. Pentingnya Strategi Pengelolaan Destinasi Wisata .....	10
2. Konsep Strategi Pengelolaan.....	12
3. Konsep Destinasi Wisata.....	21
4. Konsep <i>New normal</i> .....	26
<b>B. Penelitian Relevan</b> .....	<b>29</b>
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	<b>33</b>
A. Tujuan Penelitian .....	33
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	33
C. Metode Penelitian.....	34
D. Subjek Penelitian.....	35
E. Teknik Pengumpulan Data .....	36

F. Teknik Analisis Data.....	38
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>41</b>
<b>A. Deskripsi Data .....</b>	<b>41</b>
1. Gambaran Umum Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan .....	41
a. Lokasi Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan.....	41
b. Sejarah Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan .....	43
c. Visi dan Misi Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan .....	48
d. Tujuan Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan .....	49
e. Potensi Wisata dan Agenda Kegiatan Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan.....	50
2. Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan Memerlukan Strategi Pengelolaan Destinasi Wisata pada Masa <i>New normal</i> .....	55
3. Strategi Pengelolaan Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan Sebagai Destinasi Wisata pada <i>Masa New normal</i> .....	60
<b>B. Pembahasan Hasil Penelitian.....</b>	<b>89</b>
1. Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan Memerlukan Strategi Pengelolaan Destinasi Wisata pada Masa <i>New normal</i> .....	89
2. Strategi Pengelolaan Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan Sebagai Destinasi Wisata pada Masa <i>New normal</i> .....	94
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>113</b>
<b>A. Kesimpulan.....</b>	<b>113</b>
<b>B. Saran.....</b>	<b>115</b>
<b>C. Keterbatasan Penelitian .....</b>	<b>116</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>116</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>119</b>
<b>RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>209</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Data Pengunjung Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan .....	3
Tabel 2.1 Penelitian Relevan.....	29
Tabel 3.1 Tabel Waktu Penelitian .....	33



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Lokasi Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan .....	41
Gambar 4.2 Workshop Kuliner Budaya.....	52
Gambar 4.3 Pagelaran Kesenian Teater Budaya Betawi .....	52
Gambar 4.4 Tanaman khas Betawi.....	53
Gambar 4.5 Wisata air bebek-bebekan .....	55



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Kisi-Kisi Instrumen Penelitian .....	119
Lampiran 2: Pedoman Pokok Wawancara Kepala Satuan Pelaksana Pelayanan Informasi dan Edukasi, Staf Pelayanan Informasi dan Edukasi, Staf PJLP Pelayanan Informasi dan Edukasi .....	123
Lampiran 3: Pedoman Pokok Wawancara Kepala Satuan Pelaksana Sarana dan Prasarana .....	131
Lampiran 4: Pedoman Pokok Wawancara Staf Tata Usaha.....	134
Lampiran 5: Transkrip Wawancara.....	137
Lampiran 6: Catatan Lapangan.....	192
Lampiran 7: Dokumentasi Penelitian.....	201
Lampiran 8: Surat – Surat .....	207

