

DAFTAR PUSTAKA

Jurnal Nasional

- Aqirul, Puspa, 2016, "Manajemen Kesan Melalui Foto Selfie Dalam Facebook: Studi Fenomenologi Pada Mahasiswa Ilmu Komunikasi UMS", Komuniti, Hlm 48
- Azmi, Khaerul, 2017, "Pengelolaan Kesan Calon Gubernur Banten "Wahidin Halim" Pada Media *Online Twitter* dan *Facebook*, Communication: Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Budi Luhur, Vol.VIII, No. 2, hal. 71
- Clara, Astari, dkk, 2019, "Komunikasi dan Media Sosial", Makassar: Universitas Muslim Indonesia, hlm 6.
- Endah, dkk, 2017, 'Kajian Dampak Penggunaan Media Sosial Bagi Anak dan Remaja'. Depok: Pusat Kajian Komunikasi, FISIP Universitas Indonesia, Hlm 16
- Fitri, Ainal, 2015, "Dramaturgi: Pencitraan Prabowo Subianto di Media Sosial Twitter Menjelang Pemilihan Presiden 2014", Jurnal Interaksi, Vol.4, Nomor 1, Hlm.101.
- Hidayatullah,Syarif dkk, "Perilaku Generasi Milenial dalam Menggunakan Aplikasi Go-Food", Jurnal Manajemen & Kewirausahaan, Vol.6, Nomor 2, 2008, Hlm.241.
- Liedfray Tongkotow, dkk, 2022, "Peran Media Sosial Dalam Mempererat Interaksi Antar Keluarga Di Desa Esandom Kecamatan Tombatu Timur Kabupaten Minahasa Tenggara", Jurnal Ilmiah Society, Vol.2, No.1, hal.2
- Merlin, & Dinda. 2019, "Pengaruh Motif Selfie Terhadap Keterbukaan Diri Generasi Milenial", Media Thor, Hlm 203

- Nul, Lukman. 2013. "Ulasan Metodologi Kualitatif: Wawancara Terhadap *Elit Review of Qualitative Method: Interview of the Elite*". Pusat Pengkajian, Pengolahan Data dan Informasi (P3DI) Sekretariat Jenderal DPR RI: Aspirasi Vol. 4 No. 2
- Rizqi, Muhammad & Irwansyah, 2019, "Dari Foto dan Video ke Toko Perkembangan *Instagram* dalam Perspektif Konstruksi Sosial", Depok: Jurnal Komunikasi dan Kajian Media, Vol.3, No.1, 38-39
- Surya, Yanuar. 2016. "Theoretical Review : Teori Perbedaan Generasi". Salatiga: Among Makarti Vol.9 No.18. Hlm 124.
- Versigny, Vinesia, 2018, "Memahami Impression Management Pada Selebsmule", Unpand.
- Wahyu, Dedi, 2012, Sejarah Radio Republik Indonesia Wilayah Semarang Tahun 1945-1998, Semarang: *Journal of Indonesian History*, Vol.1, No.1. hal.24.
- Yessica, Rika, 2016, "Fenomena Self Potrait di Kalangan Remaja Studi Presentasi Diri dan Self Accaptance Remaja Putri di Jakarta", Jurnal Visi Komunikasi, Hlm 129
- Zamroni Mohammad, 2009, "Perkembangan Teknologi Komunikasi Dan Dampaknya Terhadap Kehidupan. ", *Jurnal Dakwah*, Vol.X, No.2, hal.199.
- Vidya, 2021, "*Selca Day* Sebagai Aktivitas Komunitas Online Penggemar K-Pop Perempuan Di Twitter" Surakarta: Muhammadiyah

Jurnal Internasional

- Jessica dkk, 2018, *Show your best self(ie): An exploratory study on selfie-related motivations and behavior in emerging adulthood*, hlm 1394.

Mills, Jennifer S dkk, 2018, "Selfie" harm: Effects on mood and body image in young women, *Body Image*, Hlm 87

Murwani, Endah. 2018, *The Impression Management Strategy of the Candidates of Governor-Vice Governor of DKI Jakarta on Social Media*, Tangerang: Jurnal Komunikasi ISKI, Vol. 03 No. 2, Hlm 115.

Rigby, Andrew, 1998, "A peace symbol's origins", *Coventry University: Peace Review*, v. 10, n.3, hal 475-80

Mecca, Ali, 2019, Photo selfie as women's expression of femininity

Buku

Creswell. John W. 2019. "*Research Design Pendekatan Metode Kualitatif Kuantitatif dan Campuran*". Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Edisi Keempat. Hlm 254.

Rahmadi, 2011, "Pengantar Metodologi Penelitian", Banjarmasin: Antasari Press, hlm 71.

Ratna Elis Wulan, 2010, "Komunikasi dan Teknologi Informasi Pendidikan. " *Batic Press Bandung* : Bandung, hal.6.

Ritzer, George, 2014, "Teori Sosiologi Modern", Jakarta: Prenadamedia Goroup, hlm 285-286.

Soepriyanto, 2018, "Sejarah Peminatan Paket C Tingkatan V Modul Tema 3 Modul Tema 3 : Napak Tilas Manusia Indonesia." Direktorat Pembinaan Pendidikan Keaksaraan dan Kesetaraan- Ditjen Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat-Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan : Jakarta, hal. 18-19

Suliswinarni, 2009, “Ensiklopedia Sejarah Penemuan jam, kereta api, telepon, televise, Komputer”, Alprin : Semarang, Hlm 48

Tesis & Disertasi

Doli, Suangkupon, 2018, “Penggunaan Media Sosial dan Persepsi Terhadap Foto Selfie (Studi Deskriptif Pada Remaja di Kota Padang Sidempuan), Tesis, Medan: Sumatera Utara, hlm 38.

Rizal, Muhammad, 2017, “Kemanfaatan Instagram dalam Pembentukan Citra Diri Remaja Wanita di Makassar [Tesis]”, Makassar: Universitas Hasanuddin, Hlm 13

Skripsi

Rustam, Muhammad, 2019, “Tanggapan Siswa Kelas Atas Terhadap Proses Pembelajaran Senamdi Sekolah Dasar Negeri 1 Kokosan Prambanan”, Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta, hlm.7

Internet

Dikutip dalam laman: <https://youtube.com/shorts/aiFAhUEkPCU?feature=share>

Dikutip dalam laman :

https://www.instagram.com/p/CoKOvnILQ_1/?utm_source=ig_web_copy_link

Dikutip dalam laman:

https://www.instagram.com/p/Ci4zwPqJLRf/?utm_source=ig_web_copy_link

Dikutip dalam laman :

https://www.instagram.com/p/CoPEDRXY4NK/?utm_source=ig_web_copy_link

Dikutip dalam laman:

https://www.instagram.com/p/CoRrRloSOmB/?utm_source=ig_web_copy_link.

Dienaputra, Reiza, “Kertas di Indonesia: Suatu Tinjauan Historis Prospektif”, Diakses dalam laman:

https://pustaka.unpad.ac.id/wpcontent/uploads/2011/09/pustaka_unpad_kertas_di_Indonesia_tinjauan_historis_prospektif.doc tanggal: 28 Maret 2023, hal 6

Dikutip dalam laman:

<https://katadata.co.id/dinihariyanti/infografik/62b3ebf5762b0/inilah-kilas-perjalanan-perkembangan-hp-di-indonesia> dan diakses pada tanggal 30 Maret 2023

