

SKRIPSI

PERANCANGAN VIDEO PEMBELAJARAN BERBASIS *MOTION GRAPHIC* MENGGUNAKAN TEKNIK *KINETIC TYPOGRAPHY* UNTUK MATA PELAJARAN BAHASA JEPANG PADA SISWA KELAS X SMK NEGERI 40 JAKARTA



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

MASAGUS FADLIANSYAH SYAMSUDDIN

1512619023

PROGRAM STUDI

PENDIDIKAN TEKNIK INFORMATIKA DAN KOMPUTER

FAKULTAS TEKNIK

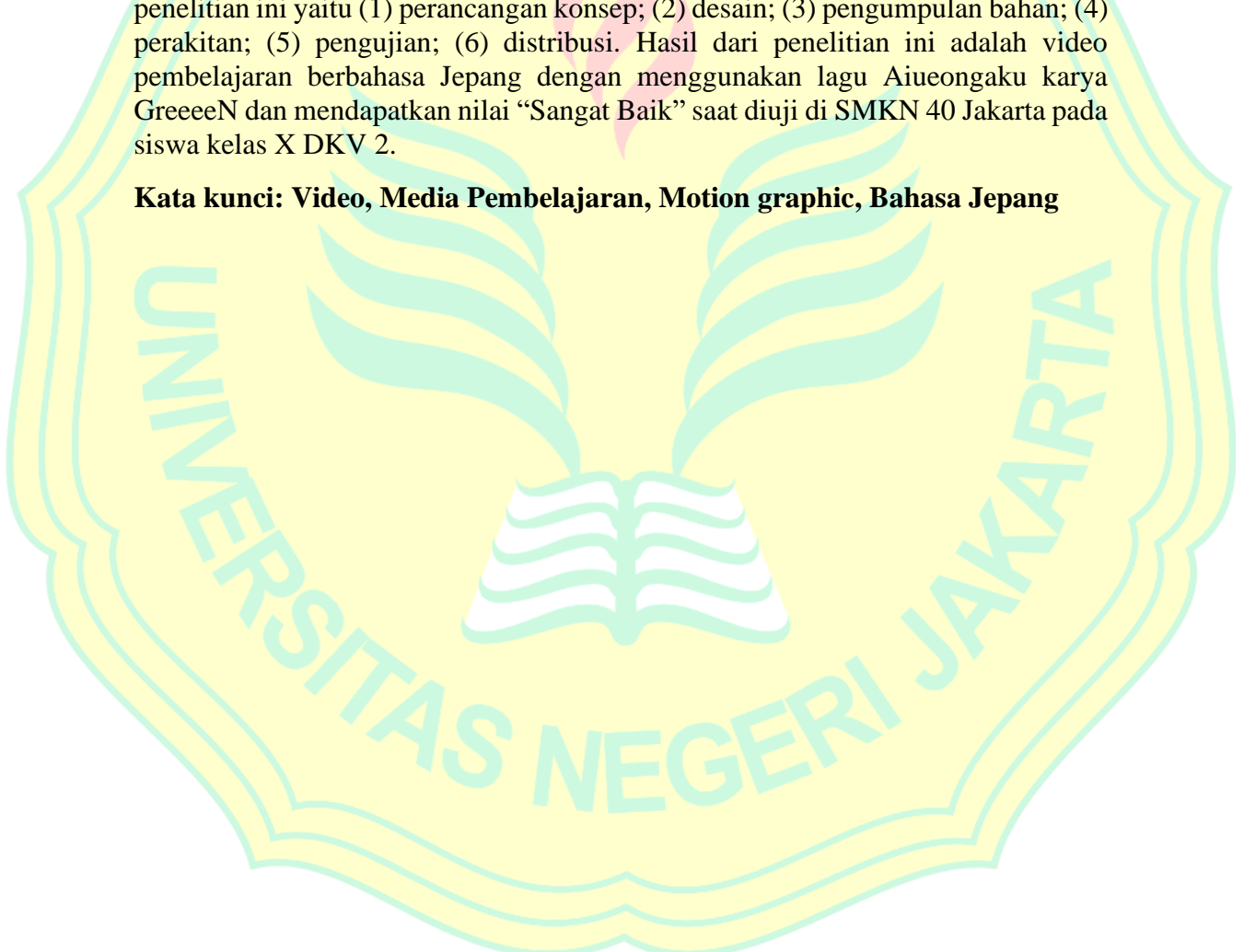
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2023

ABSTRAK

Penelitian ini dilakukan dengan tujuan mengembangkan video media pembelajaran pada mata pelajaran Bahasa Jepang di SMKN 40 Jakarta mengenai huruf hiragana, dengan menggabungkan media video dan media lagu. Video ini dibuat sebagai solusi dari masalah yang telah diidentifikasi, yaitu dikarenakan peserta didik memerlukan media pembelajaran tambahan dan guru tidak memiliki waktu untuk membuat video pembelajaran. Video media pembelajaran dibuat untuk memudahkan kegiatan belajar mengajar bagi guru dan sebagai media ajar yang dapat diakses diluar jam kegiatan belajar mengajar. Video pembelajaran yang dibuat menggunakan teknik *motion graphic* sehingga video yang dihasilkan terlihat lebih menarik. Penelitian ini dilakukan di SMKN 40 Jakarta di bulan Februari 2023. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian *Multimedia Development Life Cycle* (MDLC). Terdapat enam tahap dalam proses penelitian ini yaitu (1) perancangan konsep; (2) desain; (3) pengumpulan bahan; (4) perakitan; (5) pengujian; (6) distribusi. Hasil dari penelitian ini adalah video pembelajaran berbahasa Jepang dengan menggunakan lagu Aieongaku karya GreeeeN dan mendapatkan nilai “Sangat Baik” saat diuji di SMKN 40 Jakarta pada siswa kelas X DKV 2.

Kata kunci: Video, Media Pembelajaran, Motion graphic, Bahasa Jepang



ABSTRACT



This research was conducted with the aim of developing learning media videos in Japanese language subjects at SMKN 40 Jakarta regarding the letter hiragana by combining video media and song media. This video was made as a solution to the problems that have been identified, namely because students need additional learning media and teachers do not have time to make learning videos. Learning media videos are made to facilitate teaching and learning activities for teachers and as teaching media that can be accessed outside of teaching and learning hours. Learning videos are made using motion graphic techniques so that the resulting videos look more attractive. This research was conducted at SMKN 40 Jakarta in February 2023. The research method used in this research is the Multimedia Development Life Cycle (MDLC). There are six stages in this method, namely: (1) concept design; (2) design; (3) material collection; (4) assembly; (5) testing; and (6) distribution. The result of this research is a Japanese language learning video using the song Aiueongaku by GreeeeN, which received a “Very Good” score when tested at SMKN 40 Jakarta on class X DKV 2 students.

Keyword: Video, Learning Media, Motion Graphic, Japanese Language






HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI
PERANCANGAN VIDEO PEMBELAJARAN BERBASIS *MOTION GRAPHIC* MENGGUNAKAN TEKNIK *KINETIC TYPOGRAPHY* UNTUK MATA PELAJARAN BAHASA JEPANG PADA SISWA KELAS X SMK NEGERI 40 JAKARTA

Masagus Fadliansyah Syamsuddin, NIM. 1512619023

NAMA DOSEN	TANDA TANGAN	TANGGAL
Fuad Mumtas, M.T.I (Dosen Pembimbing I)		14 Agustus 2023
Irma Permata Sari, S.Pd., M. Eng (Dosen Pembimbing II)		15 Agustus 2023

PENGESAHAN PANITIA UJIAN SKRIPSI

NAMA DOSEN	TANDA TANGAN	TANGGAL
Lipur Sugiyanta, Ph.D (Ketua Penguji)		9 Agustus 2023
ZE Ferdi Fauzan Putra, S.Pd., M.Pd. T (Dosen Penguji I)		7 Agustus 2023
Ali Idrus, S.Kom., M.Kom (Dosen Penguji II)		7 Agustus 2023

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di perguruan tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 2023

Yang membuat pernyataan



Masagus Fadliansyah Syamsuddin

No. Reg. 1512619023

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur terucap kepada Allah SWT yang telah memelihara dan tidak pernah berhenti memberikan hidayah, nikmat, dan berkah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi tepat pada waktunya dengan judul “Perancangan Video Pembelajaran Berbasis Animasi *Motion Graphic* Menggunakan Teknik Kinetic Typography Untuk Mata Pelajaran Bahasa Jepang Pada Siswa Kelas X SMK Negeri 40 Jakarta”. *Shalawat* dan salam semoga terlimpah curahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta para keluarga, para sahabat, para ulama, dan semua umatnya yang senantiasa menjalankan sunnah beliau hingga *yaumul* akhir nanti.

Penulis menyusun dan mengajukan skripsi ini guna memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer (S.Pd). Dalam proses penyusunan skripsi ini penulis mendapatkan banyak masukan, kritik, dan saran dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Hamzah Fansuri, Ibu Yusmenni, dan Masayu Rini Agustiani selaku orang tua, dan adik yang tidak pernah putus dalam memberikan doa dan dukungan, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
2. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si. selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.
3. Dr. Widodo, S.Kom., M.Kom. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer, Universitas Negeri Jakarta.
4. Fuad Mumtas, M.T.I selaku Dosen Pembimbing I dan Irma Permata Sari, S.Pd., M.Eng. selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktu dalam memberikan bimbingan untuk kesempurnaan skripsi ini.
5. Lipur Sugiyanta, Ph.D, ZE. Ferdi Fauzan Putra, M. Pd. T. dan Ali Idrus S.Kom., M.Kom. selaku Dosen Penguji yang telah memberikan masukan dan saran agar penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

6. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta yang telah mengajarkan ilmu pengetahuan dan mendidik penulis dengan sangat baik selama proses perkuliahan, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat waktu.
7. Dede Hidayat, S.Pd., M.A selaku Kepala Sekolah SMK Negeri 40 Jakarta yang telah memberikan izin penelitian.
8. Tassya Ratna Sari, S.Pd. dan Mutia Hanum Imania, S.Pd. sebagai ahli materi dan ahli media dalam penelitian ini.
9. Teman-teman Mahasiswa Program Studi Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer yang selalu memberikan semangat.
10. Teman-teman Group Holybanh, Kijang, HALUITY, Phasmotaite, Meja Bundar, dan sksd yang memberikan dukungan moral dalam pengerjaan skripsi.

Penulis berharap skripsi ini dapat menjadi karya tulis yang bermanfaat terkhusus kepada penulis dan umumnya bagi seluruh pembaca. Semoga segala usaha dan jasa dari Bapak, Ibu, Saudara/i menjadi amal ibadah dan kelak dibalas kebaikannya oleh Allah SWT. *Aamiin Yaa Robbal 'Alamiin.*

Jakarta, 2023

Penyusun,

Masagus Fadliansyah Syamsuddin

DAFTAR ISI

SKRIPSI	i
ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	6
1.3 Pembatasan Masalah.....	6
1.4 Perumusan Masalah	7
1.5 Tujuan Penelitian	7
1.6 Manfaat Penelitian	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 Kerangka Teoritik	8
2.1.1 Media Pembelajaran.....	8
2.1.2 Video.....	8
2.1.3 Karakteristik Media Video Pembelajaran	9
2.1.4 Musik	9
2.1.5 GreeeeN	10
2.1.6 Motion Graphic	10
2.1.7 Tipografi	10
2.1.8 Kinetic Typography	11
2.1.9 Adobe After Effects	11
2.1.10 Huruf Jepang.....	11
2.1.11 SMK Negeri 40 Jakarta.....	12
2.1.12 Skala Guttman.....	13
2.1.13 Skala Likert.....	13
2.2 Konsep Pengembangan Produk	13
2.2.1 Pengembangan Multimedia Development Life Cycle (MDLC).....	13

2.3	Konsep Produk Yang Dikembangkan (Penelitian Relevan)	15
2.4	Diagram Alir	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		23
3.1	Tempat dan Waktu Penelitian	23
3.2	Metode Pengembangan Produk	23
3.2.1	Metode Pengembangan	23
3.2.2	Sasaran Produk	23
3.3	Prosedur Pengembangan	23
3.3.1	<i>Concept</i> (Perancangan Konsep)	23
3.3.2	<i>Design</i> (Desain)	24
3.3.3	<i>Material Collecting</i> (Pengumpulan Bahan)	32
3.3.4	<i>Assembly</i> (Perakitan)	32
3.3.5	<i>Testing</i> (Pengujian)	32
3.3.6	<i>Distribution</i> (Pendistribusian)	36
3.3.7	<i>Analisis Data</i>	36
BAB IV PEMBAHASAN		38
4.1	Hasil Pengembangan Produk	38
4.1.1	Implementasi Video	38
4.2	Uji Kelayakan Produk	42
4.2.1	Hasil Pengujian Ahli	42
4.2.2	Hasil Pengujian Responden	46
4.3	Pembahasan	49
BAB V KESIMPULAN		51
5.1	Kesimpulan	51
5.2	Saran	51
DAFTAR PUSTAKA		52
LAMPIRAN		54
	Lampiran 1 – Wawancara dengan Ahli Materi	54
	Lampiran 2 – Wawancara dengan Murid 1	56
	Lampiran 3 – Wawancara dengan Murid 2	57
	Lampiran 4 – Wawancara dengan Murid 3	58
	Lampiran 5 – Wawancara dengan Murid 4	59
	Lampiran 6 – Wawancara dengan Murid 5	60
	Lampiran 7 – Wawancara dengan Murid 6	61
	Lampiran 8 – Dokumentasi Pengisian Kuisisioner	62
	Lampiran 9 – Instrumen Penelitian	63

Lampiran 10 – Permohonan Pengajuan Dosen Pembimbing Skripsi	68
Lampiran 11 – Surat Bimbingan.....	69
Lampiran 12 – Surat Pernyataan Dosen.....	72
Lampiran 13 – Storyboard	74
Lampiran 14 – Transkrip Nilai UTS Kelas X DKV 2	90
Lampiran 15 – RPP Materi Hiragana.....	91
Lampiran 16 – Dokumentasi Penampilan Video dan Pengisian Instrumen Oleh Responden.....	95
Lampiran 17 – Lembar Validasi Instrumen	96
Lampiran 18 – Storyline	99
TENTANG PENULIS	106



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Hasil Survey Siswa Terhadap Pemahaman Bahasa Jepang	2
Gambar 1.2	Hasil Survey Siswa Terhadap Materi yang Ingin Diperdalam	3
Gambar 1.3	Hasil Survey Siswa Terhadap Diperlukanya Media Pembelajaran Tambahan	3
Gambar 1.4	Deret Nilai PTS Siswa Kelas X DKV 2	3
Gambar 1.5	Hasil Survey Siswa Terhadap Media yang Dapat Digunakan	5
Gambar 2.1	Tahapan MDLC	14
Gambar 2.2	Diagram Alir	20
Gambar 3.1	Storyboard Pembuka Opening dan Materi Huruf Hiragana	28
Gambar 3.2	Storyboard Lirik Lagu Materi Menyampaikan Perasaan	30
Gambar 4.1	Pembuka video	38
Gambar 4.2	Bait pertama	39
Gambar 4.3	Refrain pertama	39
Gambar 4.4	Bait kedua	40
Gambar 4.5	Refrein video	40
Gambar 4.6	Jeda	41
Gambar 4.7	Refrein ketiga	41
Gambar 4.8	Komentar pada kanal Youtube	49



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Penelitian Relevan	17
Tabel 3.1	Konsep video	23
Tabel 3.2	<i>Storyline</i> video	24
Tabel 3.3	Kisi-kisi Instrumen Ahli Materi	33
Tabel 3.4	Kisi-kisi Instrumen Ahli Media	34
Tabel 3.5	Kisi-kisi Instrumen Responden	35
Tabel 3.6	Skala Presentasi Kelayakan	36
Tabel 4.1	Hasil Pengujian Ahli Materi	42
Tabel 4.2	Hasil Pengujian Ahli Media	44
Tabel 4.3	Hasil Pengujian Responden	46



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Wawancara dengan Ahli Materi	54
Lampiran 2	Wawancara dengan Murid 1	56
Lampiran 3	Wawancara dengan Murid 2	57
Lampiran 4	Wawancara dengan Murid 3	58
Lampiran 5	Wawancara dengan Murid 4	59
Lampiran 6	Wawancara dengan Murid 5	60
Lampiran 7	Wawancara dengan Murid 6	61
Lampiran 8	Dokumentasi Pengisian Kuisisioner	62
Lampiran 9	Instrumen Penelitian	63
Lampiran 10	Permohonan Pengajuan Dosen Pembimbing Skripsi	68
Lampiran 11	Surat Bimbingan	69
Lampiran 12	Surat Pernyataan Dosen	72
Lampiran 13	Storyboard	74
Lampiran 14	Transkrip Nilai UTS Kelas X DKV 2	90
Lampiran 15	RPP Materi Hiragana	91
Lampiran 16	Dokumentasi Penampilan Video dan Pengisian Instrumen Oleh Responden	95
Lampiran 17	Lembar Validasi Instrumen	96
Lampiran 18	Storyline	99





KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Masagus Fadliansyah Syamsuddin
NIM : 1512619023
Fakultas/Prodi : Teknik / Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer
Alamat email : mafadliansyah25@gmail

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PERANCANGAN VIDEO PEMBELAJARAN BERBASIS MOTION GRAPHIC MENGGUNAKAN TEKNIK

KINETIC TYPOGRAPHY UNTUK MATA PELAJARAN BAHASA JEPANG PADA SISWA KELAS X

SMK NEGERI 40 JAKARTA

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta

Penulis

(Masagus Fadliansyah Syamsuddin)
nama dan tanda tangan