

SKRIPSI
PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN PADA MATA
PELAJARAN DASAR-DASAR DKV KELAS X SMKN 14
JAKARTA MENGGUNAKAN TEKNIK ISOMETRIC DESIGN



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

AHMAD RIZKY YUDHOYONO


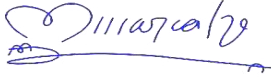
1512619079

PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN TEKNIK INFORMATIKA DAN KOMPUTER
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2023


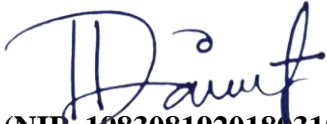

HALAMAN PENGESAHAN

PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN PADA MATA PELAJARAN DASAR-DASAR DKV KELAS X SMKN 14 JAKARTA MENGGUNAKAN TEKNIK ISOMETRIC DESIGN

Ahmad Rizky Yudhoyono, NIM.1512619079

NAMA DOSEN	TANDA TANGAN	TANGGAL
Irma Permata Sari, S.Pd., M.Eng. Dosen Pembimbing I	 (NIP. 198905262019032022)	27/06/2023
Murien Nugraheni, S.T., M.Cs. Dosen Pembimbing II	 (NIP. 198710112019032012)	27/06/2023

PENGESAHAN PANITIA UJIAN SKRIPSI

NAMA DOSEN	TANDA TANGAN	TANGGAL
Lipur Sugiyanta, Ph.D Ketua Penguji	 (NIP. 197612292003121002)	11/08/2023
Diat Nurhidayat, S.Pd., MTI Dosen Penguji I	 (NIP. 198308192018031001)	31/07/2023
ZE Ferdi Fauzan Putra, S.Pd, M.Pd.T Dosen Penguji II	 (NIP. 199002032019031013)	25/07/2023

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan Karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 2 Juli 2023

Yang membuat pernyataan



A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Arizy'.

Ahmad Rizky Yudhoyono

NIM. 1512619079



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Ahmad Rizky Yudhoyono
NIM : 1512619079
Fakultas/Prodi : Teknik / Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer
Alamat email : ahmadrizkyyudhoyono@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Video Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Dasar - Dasar DKV Kelas X SMKN
14 Jakarta Menggunakan Teknik Isometric Design

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 23 Agustus 2023

Penulis

(Ahmad Rizky Yudhoyono)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas karunia-Nya sehingga penulis dapat melaksanakan serta menyelesaikan tugas akhir skripsi dengan judul “Pengembangan Video Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Dasar-Dasar DKV Kelas X SMKN 14 Jakarta Menggunakan Teknik Isometric Design” sebagai syarat untuk meraih gelar Sarjana Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.

Selama penyusunan dan penelitian tugas akhir skripsi, penulis banyak diberikan bantuan, bimbingan, dan arahan oleh berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Shalawat dan salam senantiasa dihaturkan kepada Rasulullah Muhammad Shallallahu 'Alaihi Wasallam dan keluarganya, dan para sahabatnya.
2. Dr. Widodo, M. Kom. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer Universitas Negeri Jakarta.
3. Irma Permata Sari, S.Pd., M.Eng. selaku Dosen Pembimbing Pertama yang senantiasa membantu penulis memberikan arahan serta bimbingannya dalam penyelesaian tugas akhir skripsi.
4. Murien Nugraheni, S.T., M.Cs. selaku Dosen Pembimbing Kedua yang senantiasa membantu penulis memberikan arahan serta bimbingannya dalam penyelesaian tugas akhir skripsi.
5. Kristari Yuningsih, M.Pd. selaku Kepala Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 14 Jakarta yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian.
6. Arie Dwi Putra, S.Sn. selaku ahli materi yang berkenan untuk menilai hasil produk penulis.
7. R. Andi Rahmadi, S.Pd. selaku ahli media I yang berkenan untuk menilai hasil produk penulis.
8. Vannisa Irma Dewi, M.TI. selaku ahli media II yang berkenan untuk menilai hasil produk penulis.
9. Orang tua penulis Bapak Slamet Daryono dan Ibu Kartini yang selalu mendoakan penulis, atas motivasi, dukungan moril maupun materil serta semangat yang terus mengalir selama mengerjakan skripsi ini.

10. Rizqina Ramadanti, S.Farm. selaku pendamping penulis yang terus memberikan dukungan dengan tulus, memberikan nasihat berharga, dan menjadi pendorong dalam lelah dan ragu untuk berjuang menyelesaikan skripsi ini hingga tuntas.

11. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu telah ikut membantu berkontribusi dalam proses penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari keterbatasan kemampuan dan pengetahuan dalam penulisan skripsi. Oleh karena itu, penulis mohon maaf apabila terdapat kekurangan dalam penyusunan skripsi ini dan penulis berharap para pembaca bisa memberikan saran dan kritik yang membangun bagi penulis serta semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.

Jakarta, 02 Juli 2023



Ahmad Rizky Yudhoyono

NIM. 1512619079

ABSTRAK

PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN PADA MATA PELAJARAN DASAR-DASAR DKV KELAS X SMKN 14 JAKARTA MENGGUNAKAN TEKNIK ISOMETRIC DESIGN AHMAD RIZKY YUDHOYONO

Penelitian ini bertujuan untuk melakukan Pengembangan video pembelajaran menggunakan teknik *isometric design* sebagai media pembelajaran alternatif pada mata pelajaran Dasar-Dasar Desain Komunikasi Visual Kelas X di SMKN 14 Jakarta. pengembangan media pembelajaran menggunakan metode *Multimedia Development Life Cycle* (MDLC) dan menerapkan prinsip-prinsip multimedia yang menghasilkan tiga video pembelajaran yaitu materi mengenai *Technopreneur*, Sketsa dan Ilustrasi, Teknik Dasar Proses Produksi. Pengujian kelayakan dalam pengembangan video dilakukan oleh tim ahli dan responden yang menghasilkan tingkat kelayakan produk sebesar nilai sebesar “93,5 %” untuk materi *Technopreneur*, materi sketsa dan ilustrasi mendapat nilai “93,1 %”, dan materi teknik dasar proses produksi mendapat nilai “92,9 %”. Ketiga produk video pembelajaran memiliki hasil akhir uji kelayakan dengan kategori “Sangat Baik”, sehingga dapat dinyatakan layak sebagai media pembelajaran.

Kata Kunci:

Media Pembelajaran, Video Pembelajaran, Desain Komunikasi Visual, Isometric Design.

ABSTRAK

DEVELOPMENT OF LEARNING VIDEOS FOR BASIC DKV SUBJECTS IN GRADE X OF SMKN 14 JAKARTA USING ISOMETRIC DESIGN TECHNIQUE AHMAD RIZKY YUDHOYONO

This research aims to develop learning videos using isometric design technique as an alternative learning media for the Basic Principles of Visual Communication Design subject in Grade X at SMKN 14 Jakarta. The development of learning media uses the Multimedia Development Life Cycle (MDLC) method and applies multimedia principles, resulting in three learning videos covering the topics of Technopreneur, Sketches and Illustrations, and Basic Production Process Techniques. The feasibility testing of the video development is conducted by expert teams and respondents, resulting in a product feasibility level of "93.5%" for the Technopreneur topic, "93.1%" for the Sketches and Illustrations topic, and "92.9%" for the Basic Production Process Techniques topic. All three learning video products have obtained a final feasibility test result with the category "Very Good," thus they can be considered suitable as learning media.

Keywords:

Learning Media, Learning Video, Visual Communication Design, Isometric Design..

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	7
1.3 Pembatasan Masalah.....	7
1.4 Perumusan Masalah.....	8
1.5 Tujuan Penelitian.....	8
1.6 Manfaat Penelitian.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Konsep Pengembangan Produk.....	9
2.1.1 Pengembangan Multimedia Development Life Cycle.....	9
2.2 Konsep Produk yang dikembangkan.....	10
2.3 Kerangka Teoritik.....	15
2.3.1 Media Pembelajaran.....	15
2.3.1.1 Pengertian Media Pembelajaran.....	15
2.3.1.2 Fungsi Media Pembelajaran.....	16
2.3.1.3 Manfaat Media Pembelajaran.....	17
2.3.2 Video Pembelajaran.....	19
2.3.2.1 Definisi Video Pembelajaran.....	19
2.3.2.2 Manfaat Video Pembelajaran.....	20
2.3.3 Mata Pelajaran Dasar-Dasar DKV.....	21
2.3.4 Motion Graphic.....	24
2.3.4.1 Isometric Design.....	24
2.3.5 Multimedia Learning.....	26

2.3.5.1 Definisi Multimedia Learning.....	26
2.3.5.2 Teori Kognitif Multimedia Learning	27
2.3.5.3 Prinsip Multimedia Learning	29
2.3.5.4 Aspek Multimedia Learning	32
2.3.6 Multimedia Interaktif	33
2.3.6.1 Definisi Multimedia Interaktif	33
2.3.6.2 Fungsi Multimedia	34
2.3.6.3 Komponen Multimedia	35
2.3.6.4 Karakteristik Multimedia berbasis digital.....	35
2.3.7 Adobe Photoshop 2022	36
2.3.8 Adobe After Effect 2022	37
2.3.9 Adobe Premiere Pro 2022	37
2.3.10 Storyline dan Storyboard.....	37
2.4 Kerangka Berpikir	38
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	41
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	41
3.2 Metode Pengembangan Produk	41
3.2.1 Tujuan Pengembangan	41
3.2.2 Metode Pengembangan	41
3.2.3 Sasaran Produk	41
3.2.4 Instrumen.....	42
3.2.4.1 Kisi-Kisi Instrumen.....	42
3.2.4.2 Validasi Instrumen	43
3.3 Prosedur Pengembangan	44
3.3.1 Tahap Penelitian dan Pengumpulan Data.....	44
3.3.2 Tahapan Perencanaan Produk	44
3.3.3 Tahap Perancangan Produk	45
3.4 Teknik Pengumpulan Data	56
3.5 Teknik Analisis Data Kelayakan Media.....	56
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	58
4.1 Hasil Pengembangan Produk.....	58
4.1.1 Implementasi Video	58
4.1.2 Hasil Produk Video Pembelajaran	60
4.2 Kelayakan Produk	61

4.2.1 Hasil Validasi Instrumen Penelitian	61
4.2.2 Hasil Pengujian Ahli Materi	64
4.2.3 Hasil Pengujian Ahli Media	67
4.3 Efektivitas Produk	85
4.3.1 Hasil Pengujian Responden	85
4.4 Pembahasan	97
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	100
5.1 Kesimpulan	100
5.2 Saran	101
DAFTAR PUSTAKA	xii
LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Penelitian Relevan.....	13
Tabel 2.2. Tiga Asumsi Model Teori-Kognitif Menurut Mayer.....	28
Tabel 3.1. Kisi-Kisi Instrumen Ahli Materi.....	42
Tabel 3.2. Kisi-Kisi Instrumen Ahli Media.....	43
Tabel 3.3. Kisi-Kisi Instrumen Responden.....	43
Tabel 3.4. Perancangan Storyline.....	47
Tabel 3.5. Perancangan Storyboard.....	50
Tabel 3.6. Kategori Kelayakan Menurut Arikunto.....	57
Tabel 4.1. Implementasi Video.....	59
Tabel 4.2. Hasil Video Pembelajaran.....	60
Tabel 4.3. Hasil Validasi Instrumen Ahli Materi.....	61
Tabel 4.4. Hasil Validasi Instrumen Ahli Media.....	62
Tabel 4.5. Hasil Validasi Reponden.....	63
Tabel 4.6. Hasil Pengujian Ahli Materi (<i>Technopreneur</i>).....	64
Tabel 4.7. Hasil Pengujian Ahli Materi (Sketsa dan Ilustrasi).....	65
Tabel 4.8. Hasil Pengujian Ahli Materi (Teknik Dasar Proses Produksi).....	66
Tabel 4.9. Hasil Pengujian Ahli Media I (<i>Technopreneur</i>).....	67
Tabel 4.10. Hasil Pengujian Ahli Media I (Sketsa dan Ilustrasi).....	70
Tabel 4.11. Hasil Pengujian Ahli Media I (Teknik Dasar Proses Produksi).....	73
Tabel 4.12. Hasil Pengujian Ahli Media II (<i>Technopreneur</i>).....	76
Tabel 4.13. Hasil Pengujian Ahli Media II (Sketsa dan Ilustrasi).....	79
Tabel 4.14. Hasil Pengujian Ahli Media II (Teknik Dasar Proses Produksi).....	82
Tabel 4.15. Hasil Rata-Rata Pengujian Ahli Media I dan II.....	85
Tabel 4.16. Hasil Pengujian Responden (Technopreneur).....	85
Tabel 4.17. Hasil Pengujian Responden (Sketsa & Ilustrasi).....	90
Tabel 4.18. Hasil Pengujian Responden (Teknik Dasar Proses Produksi).....	93
Tabel 4.19. Persentase Kelayakan Video Menurut Responden.....	96

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Hasil Wawancara Terkait Pemahaman Siswa dalam Memahami Materi pada Dasar-Dasar DKV.....	2
Gambar 1.2. Hasil Wawancara Siswa Terkait Kurangnya Pemahaman Materi Pembelajaran pada Mata Pelajaran Dasar-Dasar DKV	3
Gambar 1.3. Hasil Wawancara Siswa Terhadap Kurang Masif / Minim Penggunaan Media Pembelajaran.....	3
Gambar 1.4. Hasil Wawancara Media Pembelajaran yang Dapat Digunakan	4
Gambar 1.5. Hasil Wawancara Siswa akan Persentase Pemahaman Materi dengan Menggunakan Media Pembelajaran.....	5
Gambar 2.1. Tahapan Metode MDLC Menurut Luther	9
Gambar 2.2. Teori kognitif multimedia pembelajaran	27
Gambar 2.3. Prinsip Pembelajaran Multimedia.....	29
Gambar 2.4. Logo Adobe Photoshop 2022	36
Gambar 2.5. Logo Adobe After Effect 2022	37
Gambar 2.6. Logo Adobe Premiere Pro 2022	37
Gambar 2.7. Kerangka Berpikir.....	40

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Lembar Pernyataan Kelayakan Judul Skripsi
- Lampiran 2. Surat Tugas Dosen Pembimbing Skripsi
- Lampiran 3. Lembar Konsultasi Skripsi
- Lampiran 4. Surat Pernyataan Dosen Pembimbing 1 & 2
- Lampiran 5. Instrumen Wawancara Kepala Kompetensi DKV SMKN 14 Jakarta
- Lampiran 6. Hasil Wawancara Kepala Kompetensi DKV SMKN 14 Jakarta
- Lampiran 7. Instrumen Wawancara Siswa Kelas X DKV 1 & 2 SMKN 14 Jakarta
- Lampiran 8. Hasil Wawancara Siswa Kelas X DKV 1 & 2 SMKN 14 Jakarta
- Lampiran 9. Dokumentasi Wawancara
- Lampiran 10. Penilaian Siswa Kelas X DKV 1 & 2
- Lampiran 11. RPP mata pelajaran Dasar-Dasar DKV SMKN 14 Jakarta
- Lampiran 12. RPP Penggunaan Video Pembelajaran Mapel Dasar-Dasar DKV
- Lampiran 13. Perbandingan RPP Sebelum dan Sesudah Penggunaan Video
- Lampiran 14. Dokumentasi Bimbingan Skripsi
- Lampiran 15. Instrumen Ahli Materi
- Lampiran 16. Instrumen Ahli Media
- Lampiran 17. Hasil Data Responden
- Lampiran 18. Validasi Instrumen Ahli Materi, Media, dan Responden
- Lampiran 19. Surat Permohonan Izin Mengadakan Penelitian
- Lampiran 20. Dokumentasi Ahli Materi & Media