

**RESPON PENGGUNA *BUS JAKARTA EXPLORER*
TERHADAP VIDEO DIGITAL SEBAGAI MEDIA
INFORMASI OBYEK WISATA DI DKI JAKARTA**

**NUR AULIA RAMADHANIYAH
4315140832**

**Skripsi ini ditulis untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**


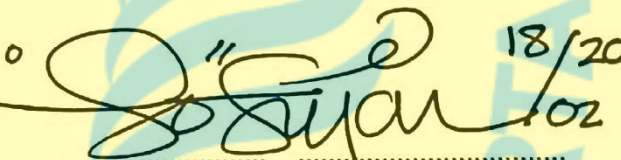


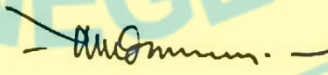
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GEOGRAFI
FAKULTAS ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2020**

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab
Dekan Fakultas Ilmu Sosial
Universitas Negeri Jakarta



Dr. James M. Hum.
NIP. 196101311990032001

No	Tim Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Dr. Aris Munandar, M.Si.</u> NIP. 197708022005011003 Ketua		13/02 - 2020
2.	<u>Dr. Ode Sofyan Hardi, M.Si., M.Pd.</u> NIP. 197711262008011004 Sekretaris		18/02
3.	<u>Dra. Asma Irma Setianingsih, M.Si.</u> NIP. 196510281990032002 Penguji Ahli		13/02 - 2020
4.	<u>Dr. Muzani, Dipl-Eng., M.Si.</u> NIP. 196011202000031001 Dosen Pembimbing I		15-02-2020
5.	<u>Drs. Warnadi, M.Si.</u> NIP. 195608091985031004 Dosen Pembimbing II		13/02 - 2020

Tanggal Lulus : 17 Januari 2020

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Nur Aulia Ramadhaniyah
NIM : 4315140832
Program Studi : Pendidikan Geografi
Fakultas : Ilmu Sosial
Universitas : Negeri Jakarta

Dengai ini menyatakan bahwa :

Skripsi ini yang berjudul “Respon Pengguna *Bus Jakarta Explorer* Terhadap Video Digital sebagai Media Informasi Obyek Wisata di DKI Jakarta” adalah asli dan belum pernah saya ajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di universitas lain.

Skripsi ini murni hasil gagasan, rumusan dari hasil penelitian saya sendiri. Tanpa bantuan pihak lain kecuali bantuan arahan dari Dosen Pembimbing. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan dicantumkan nama pengarang dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima dan menghormati segala konsekuensi akademis yang diberikan Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, Februari 2020



Nur Aulia Ramadhaniyah

4315140832



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya

Nama : Nur Aulia Ramadhaniyah
NIM : 4315140832
Fakultas/Prodi : Ilmu Sosial, Pendidikan Geografi
Alamat email : nurauharamadhaniyah@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

“Respon Pengguna Bus Jakarta Explorer Terhadap Video Digital

sebagai Media Inforasi Obyek Wisata di DKI Jakarta.”

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 20 Februari 2020

Penulis

(Nur Aulia Ramadhaniyah)
nama dan tanda tangan

ABSTRAK

Nur Aulia Ramadhaniyah. Respon Pengguna *Bus Jakarta Explorer* Terhadap Video Digital Sebagai Media Informasi Obyek Wisata di DKI Jakarta. Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Geografi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta. 2020.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis respon pengguna *Bus Jakarta Explorer* terhadap video digital yang telah dibuat peneliti dan dinilai oleh ahli media yang kemudian digunakan sebagai media informasi obyek wisata DKI Jakarta bagi pengguna *Bus Jakarta Explorer* khususnya untuk rute dengan tema Sejarah Jakarta. Penelitian ini dilaksanakan pada bulan Mei 2019 hingga Juni 2019. Metode yang digunakan adalah metode penelitian deskriptif. Populasi dalam penelitian ini adalah pengguna *Bus Jakarta Explorer* pada rute dengan tema sejarah Jakarta dengan pengambilan sampel sebanyak 120 responden dan dipilih dengan menggunakan teknik *insidental sampling*. Teknik analisis data penelitian ini menggunakan teknik analisis dengan bentuk tabel frekuensi dan persentase.

Hasil menunjukkan bahwa secara keseluruhan respon pengguna *Bus Jakarta Explorer* terhadap video digital sebagai media informasi obyek wisata DKI Jakarta sudah cukup baik dengan persentase 69,4%. Indikator yang mendapat nilai rendah mempengaruhi respon pengguna *Bus Jakarta Explorer* terhadap video digital sebagai media informasi obyek wisata di DKI Jakarta yang masih masuk dalam kategori cukup baik.

Indikator yang mendapat nilai rendah tersebut diantaranya pada indikator suara musik terlalu dominan dibanding suara narator, ketajaman gambar yang kurang baik karena beberapa gambar terlihat buram. Hal tersebut selaras dengan penilaian ahli media yang menilai suara narator dan ketajaman gambar tidak baik.

Kata Kunci: Respon, Video Digital, Media Informasi Obyek Wisata, *Bus Jakarta Explorer*.

ABSTRACT

Nur Aulia Ramadhaniyah. The Response of Jakarta Explorer Bus User Toward Digital Video As a Media Information for Tourism Objects in DKI Jakarta. Thesis. Jakarta: Program Studi Pendidikan Geografi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta. 2020.

This research attempts to analyze the response user Jakarta Explorer Bus to digital video that has been created and assessed by media experts and then used as media information for tourism objects in DKI Jakarta for passengers on Jakarta Explorer Bus especially for routes with the theme of History of Jakarta. This research was conducted in May 2019 to June 2019. This research uses descriptive method. The population in this research is a passenger of Jakarta Explorer bus for routes with the theme History of Jakarta by taking a sample of 120 respondents and selected using incidental sampling technique. The data analysis technique of this research uses analysis in the form of frequency and percentage tables.

The results show overall response user Jakarta Explorer Bus to using a digital video as a media information for tourism objects in DKI Jakarta quite good with a percentage 69,4%. Indicators that get low scores affect the response user Jakarta Explorer Bus toward digital video as a media information for tourism objects in DKI Jakarta that is still in the quite good category.

Indicators that get low scores as in music is too dominant more than the narrator's voice, the sharpness of the image is not good because some images look blurry. It's consistent with the assessment from an expert review that assesses inaudible narrator voice and picture sharpness is not good.

Keywords: Response, Digital Video, Media Information for Tourism Objects, Jakarta Explorer Bus.

MOTTO DAN LEMBAR PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

“Sesungguhnya Allah tidak merubah nasib suatu kaum hingga mereka merubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri”

[QS. Ar-Rad ayat 11]

"Sabar, satu per satu"

-Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini-

Ku persembahkan skripsi ini teruntuk Ayah dan Ibu
Terimakasih untuk menjadi penguat saat rapuh
Terimakasih untuk menjadi pengingat saat lupa tujuan
Terimakasih atas kepercayaan dan kesabaran kalian bahwa
anakmu bisa menyelesaikan skripsi ini
Terimakasih untuk orang-orang yang selalu ada untuk saya

Alhamdulillah

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kepada Allah SWT, karena dengan rahmat dan karunia-Nya, peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “**Respon Pengguna *Bus Jakarta Explorer* Terhadap Video Digital sebagai Media Informasi Obyek Wisata di DKI Jakarta**”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Geografi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata kesempurnaan, dengan bantuan, saran, ilmu, bimbingan serta kesabaran dari Bapak Dr. Muzani, Dipl-Eng., M.Si. dan Bapak Drs. Warnadi, M.Si. selaku Dosen Pembimbing, akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan. Tidak lupa peneliti ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Ibu Dr. Umasih, M.Hum. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.
2. Bapak Aris Munandar, S.Pd., M.Si. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Geografi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta
3. Bapak Dr. Suahyanto, M.Si. selaku Pembimbing Akademik selama masa perkuliahan yang selalu memberi semangat, motivasi, kritik, saran dan selalu sabar membimbing.
4. Ibu Dra. Asma Irma Setianingsih, M.Si, dan Bapak Dr. Ode Sofyan Hardi, M.Pd., M.Si., selaku Tim Penguji yang memberi kritik dan saran yang membangun.
5. Bapak dan Ibu Dosen Geografi yang namanya tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah memberikan ilmu dan pengetahuannya selama peneliti menempuh masa-masa kuliah di Program Studi Pendidikan Geografi.
6. Ayah (Priyadi Widono), Ibu (Helmi Liyanti), Teteh (Rahmi Endah Priswati) dan seluruh keluarga tercinta yang telah memberikan banyak dukungan baik moril maupun materi dan do'a yang berlimpah kepada peneliti

7. Bapak Cecep Kustandi, M.Pd., yang telah bersedia untuk menilai media informasi video digital yang di buat oleh peneliti.
8. Bapak Peppy Fachrial selaku Deputy Sumber Daya Manusia dan Umum PT. Transportasi Jakarta yang telah memberikan izin penelitian di dalam *Bus Jakarta Explorer*.
9. Ibu Naomi selaku Wakil Kepala Departemen Bus Wisata dan Layanan Khusus yang telah memberikan izin penelitian dan data-data yang dibutuhkan untuk penelitian.
10. Bapak Deni, Bapak Bambang, Bapak Ilham, serta seluruh petugas yang telah membantu dengan sabar dan ikhlas, saat mengumpulkan data di lapangan.
11. Febrian Ramadhan yang telah banyak membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini terutama saat membuat video bersedia mengelilingi obyek wisata yang dilalui bus tingkat.
12. Ghifara Prayudha yang telah banyak membantu peneliti saat membuat animasi peta serta Om Suprajaka dan Tante Isfandriati yang selalu memberi motivasi, saran, masukan dan dukungan kepada peneliti.
13. Sahabat-Sahabat Gelembung, Fajrin Nuril Ma'wah, Atik Nur Afnia, Layla Nurul Rachmayani, Dea Amanda Putri, dan Yune Meliani yang tiada henti memberikan semangat, do'a, dukungan, kritik dan saran kepada peneliti.
14. Sahabat lafly Septina Dyah Maulidina dan Willna Kustilahoe Saputri yang selalu membantu dalam mengerjakan skripsi ini, memberikan semangat, do'a, dukungan, kritik dan saran kepada peneliti.
15. Gita Wisminarti yang telah bersedia membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini dan meminjamkan printernya.
16. Kepada teman-teman seperbimbingan skripsi, Yulia Rizky Saputri serta sahabat-sahabat di Program Studi Pendidikan Geografi angkatan 2014 yang selalu memberi semangat, motivasi dan membantu selama proses penyusunan skripsi ini.
17. Mba Syifa selaku admin Pendidikan Geografi yang selalu dibuat repot oleh peneliti.
18. Kak Zulardhian Farisi dan Guruh Chandra yang membantu memberi motivasi, saran, masukan dan dukungan kepada peneliti.

19. Penumpang *Bus Jakarta Explorer* yang telah mengizinkan dan meluangkan waktunya untuk peneliti dalam mendapatkan informasi mengenai kuesioner yang telah diberikan.

20. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu dalam proses penelitian skripsi ini dan juga selama proses perkuliahan di Program Studi Pendidikan Geografi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.

21. Untuk diri saya terimakasih kamu sudah melakukan yang terbaik.

Peneliti sangat menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini dan peneliti berharap kepada pembaca untuk dapat memperbaiki kesalahan ataupun melengkapi kekurangan pada penulisan-penulisan selanjutnya. Akhir kata peneliti berharap semoga skripsi ini memiliki manfaat bagi para pembaca.

Jakarta, Agustus 2019

Nur Aulia Ramadhaniyah

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
MOTTO DAN LEMBAR PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Pembatasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	7
E. Manfaat Penelitian	7
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA BERPIKIR	
A. Deskripsi Konseptual	
1. Hakikat Respon	8
2. Hakikat Media	10
3. Hakikat Media Audio-Visual	13
4. Hakikat Video Digital	15
5. Hakikat Media Informasi	17
6. Hakikat Pariwisata	20
7. Hakikat Obyek Wisata	24
8. Hakikat <i>Bus Jakarta Explorer</i>	26
B. Penelitian Relevan	30
C. Kerangka Berpikir	33

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Tujuan Penelitian.....	36
B. Tempat dan Waktu Penelitian	36
C. Metode Penelitian	37
D. Penilaian Ahli Media	37
E. Populasi dan Sampel	38
F. Teknik Pengumpulan Data	39
G. Instrumen Penelitian.....	39
H. Teknik Analisis Data.....	42
I. Uji Coba Instrumen	49

BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Wilayah.....	51
1. Letak Geografis.....	51
2. Kependudukan.....	52
3. Tema Sejarah Jakarta <i>Bus Jakarta Explorer</i>	52
B. Deskripsi Hasil Penelitian	56
1. Identitas Responden	56
a. Umur Responden.....	56
b. Jenis Kelamin Responden	57
c. Wilayah Tempat Tinggal Responden.....	58
d. Pendidikan Terakhir Responden	58
e. Pekerjaan Responden	59
2. Respon pengguna <i>Bus Jakarta Explorer</i> terhadap video digital pada Aspek Media	60
a. Kualitas Tampilan Tayangan	61
1) Gambar yang ditampilkan sudah sesuai dengan informasi yang disajikan.....	61
2) Gambar yang ditampilkan sudah mewakili obyek wisata.....	63
b. Keterbacaan.....	65
1) Pemilihan ukuran sudah tepat	65
2) Pemilihan warna huruf sudah tepat.....	67
3) Pemilihan jenis huruf sudah tepat	68
c. Kualitas Pengelolaan Programnya	70

1) Animasi peta sudah baik dan jelas	70
2) Suara narrator terdengar jelas.....	72
3) Pemilihan musik latar sudah tepat	74
4) Suara musik terdengar jelas	75
5) Durasi pemutaran video sudah tepat	77
6) Durasi teks yang ditampilkan sudah tepat.....	80
7) Bahasa yang digunakan sudah baik	81
d. Kualitas Pendokumentasiannya	82
1) Gambar-gambar dalam video berjalan lancar	82
2) Kualitas gambar dalam video sudah baik	84
3) Kecerahan gambar dalam video sudah baik.....	86
4) Ketajaman dalam video sudah baik	87
3. Respon pengguna <i>Bus Jakarta Explorer</i> terhadap video digital pada Aspek Nilai Informasi dan Kualitas Informasi	89
a. Mudah Diperoleh	90
b. Luas dan Lengkap	91
c. Kecocokan.....	93
d. Ketepatan Waktu	95
1) Ketersediaan informasi.....	95
2) Keterkinian informasi.....	96
e. Kejelasan	98
1) Informasi Mudah dimengerti.....	98
2) Informasi Bebas dari istilah yang tidak diketahui.....	100
f. Dapat Dibuktikan	102
1) Informasi sesuai fakta	102
2) Informasi dapat dipercaya.....	103
g. Tidak Ada Prasangka	105
h. Dapat Diukur	107
i. Ketelitian	108
j. Keluwesan	110
k. Relevan.....	112
1) Kebermanfaatan informasi	112
2) Informasi membantu mengetahui obyek wisata.....	114
l. Akurat.....	115
C. Pembahasan.....	117
1) Respon pengguna <i>Bus Jakarta Explorer</i> terhadap video digital pada Aspek Media	120

2) Respon pengguna <i>Bus Jakarta Explorer</i> terhadap video digital pada Aspek Nilai dan Kualitas Informasi.....	122
3) Respon pengguna <i>Bus Jakarta Explorer</i> terhadap video digital sebagai media informasi obyek wisata di DKI Jakarta	123

BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan	127
B. Saran.....	128
C. Keterbatasan Penelitian	129

DAFTAR PUSTAKA	130
-----------------------------	------------

LAMPIRAN.....	132
----------------------	------------

PROFIL AHLI MEDIA.....	164
-------------------------------	------------

RIWAYAT HIDUP.....	165
---------------------------	------------



DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. Jumlah Kunjungan Wisatawan ke Obyek Wisata Unggulan Menurut Lokasi Tahun 2014-2017	1
Tabel 2. Obyek Wisata di DKI Jakarta yang dilalui oleh <i>Bus Jakarta Explorer</i> Tema Sejarah Jakarta	25
Tabel 3. Kapasitas <i>Bus Jakarta Explorer</i>	27
Tabel 4. Tema, Halte Pemberhentian, dan Waktu Operasional <i>Bus Jakarta Explorer</i>	28
Tabel 5. Penelitian Relevan	31
Tabel 6. Kisi-kisi Instrumen Penelitian untuk Ahli Media	39
Tabel 7. Kisi-kisi Instrumen Penelitian untuk Pengguna <i>Bus Jakarta Explorer</i>	40
Tabel 8. Skala Persentase	43
Tabel 9. Penilaian <i>Expert Review</i> Terhadap Penggunaan Video Digital pada Aspek Media	44
Tabel 10. Penilaian <i>Expert Review</i> Terhadap Penggunaan Video Digital pada Aspek Kualitas Informasi	45
Tabel 11. Penilaian <i>Expert Review</i> Terhadap Penggunaan Video Digital sebagai Media Informasi Obyek Wisata	47
Tabel 12. Indikator Penilaian Ahli Media Tidak Baik	48
Tabel 13. Skala Persentase	49
Tabel 14. Kaidah Reliabilitas	50
Tabel 15. Luas Daerah Menurut Kab./Kota di Provinsi DKI Jakarta, Tahun 2018	51
Tabel 16. Letak Geografis Provinsi DKI Jakarta	52
Tabel 17. Jalan yang Di Lewati <i>Bus Jakarta Explorer</i> dengan Tema Sejarah Jakarta	54
Tabel 18. Jumlah Responden Berdasarkan Umur	56
Tabel 19. Jumlah Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	57
Tabel 20. Jumlah Responden Berdasarkan Wilayah Tempat Tinggal	58
Tabel 21. Jumlah Responden Berdasarkan Pendidikan Terakhir	58
Tabel 22. Jumlah Responden Berdasarkan Pekerjaan	59
Tabel 23. Gambar yang Ditampilkan Sudah Sesuai dengan Informasi yang Disajikan	61
Tabel 24. Gambar yang Ditampilkan Mewakili Obyek Wisata	63
Tabel 25. Pemilihan Ukuran Huruf Sudah Tepat	65
Tabel 26. Pemilihan Warna Huruf Sudah Tepat	67

Tabel 27.	Pemilihan Jenis Huruf Sudah Tepat	69
Tabel 28.	Animasi Peta Sudah Baik dan Jelas	71
Tabel 29.	Suara Narator Terdengar Jelas	72
Tabel 30.	Pemilihan Musik Latar Sudah Tepat	74
Tabel 31.	Suara Musik Terdengar Jelas	77
Tabel 32.	Durasi Pemutaran Video Sudah Tepat	78
Tabel 33.	Durasi Teks Informasi Sudah Tepat	79
Tabel 34.	Bahasa yang Digunakan Sudah Baik	81
Tabel 35.	Gambar-Gambar Dalam Video Berjalan Lancar	83
Tabel 36.	Kualitas Gambar Sudah Baik	84
Tabel 37.	Kecerahan Gambar Dalam Video Sudah Baik	86
Tabel 38.	Ketajaman Gambar Sudah Baik	88
Tabel 39.	Informasi Mudah Diperoleh	90
Tabel 40.	Informasi Luas dan Lengkap	92
Tabel 41.	Informasi Sesuai Untuk Kebutuhan Berwisata	93
Tabel 42.	Informasi Tersedia Saat Bus Berjalan Melewati Obyek Wisata	95
Tabel 43.	Informasi yang Ditampilkan Terkini	97
Tabel 44.	Informasi Mudah Dimengerti	99
Tabel 45.	Informasi Bebas Istilah yang Tidak Diketahui	100
Tabel 46.	Informasi Sesuai Fakta	102
Tabel 47.	Informasi dapat Dipercaya	104
Tabel 48.	Informasi Tidak Ada Prasangka	105
Tabel 49.	Informasi Bersifat Formal	107
Tabel 50.	Informasi Bebas Kesalahan Penulisan	109
Tabel 51.	Informasi Bersifat Luwes	110
Tabel 52.	Informasi Bermanfaat Untuk Kegiatan Wisata	112
Tabel 53.	Informasi Membantu Mengetahui Obyek Wisata	114
Tabel 54.	Penyampaian Informasi Terhindar Dari Gangguan	116
Tabel 55.	Respon Pengguna <i>Bus Jakarta Explorer</i> Terhadap Media Video Digital sebagai Media Informasi Obyek Wisata di DKI Jakarta	120
Tabel 56.	Indikator yang Mendapat Nilai Rendah	125

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Kerangka Berpikir	35
Gambar 2. Peta Lokasi Penelitian Tema Sejarah Jakarta <i>Bus Jakarta Explorer</i>	54
Gambar 3. Salah satu armada <i>Bus Jakarta Explorer</i>	143
Gambar 4. Antusias Antrian Pengguna <i>Bus Jakarta Explorer</i>	143
Gambar 5. Tampak lantai bawah salah satu armada <i>Bus Jakarta Explorer</i>	143
Gambar 6. Tampak lantai atas salah satu armada <i>Bus Jakarta Explorer</i>	143
Gambar 7. Salah satu Halte Pemberhentian <i>Bus Jakarta Explorer</i>	144
Gambar 8. Salah satu petugas <i>onboard Bus Jakarta Explorer</i>	144
Gambar 9. Peneliti memberikan kuisisioner kepada salah satu Responden	144
Gambar 10.Salah satu Responden sedang mengisi kuisisioner	144
Gambar 11.Salah satu responden sedang mengamati video	144
Gambar 12.Salah satu responden sedang membaca kuisisioner penelitian.....	144

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. <i>Booklet</i> PT Transportasi Jakarta untuk <i>Bus Jakarta Explorer</i> Tahun 2016	132
Lampiran 2. Peta Lokasi Penelitian Rute <i>Bus Jakarta Explorer</i> Tema Sejarah Jakarta.....	134
Lampiran 3. Instrumen Penelitian untuk Ahli Media	135
Lampiran 4. Instrumen Penelitian untuk Responden	139
Lampiran 5. Uji Validasi dan Reliabilitas.....	144
Lampiran 6. Tabulasi Data Responden Posisi Aspek Media Informasi	147
Lampiran 7. Surat Izin Penelitian Penulisan Skripsi.....	152
Lampiran 8. Surat Rekomendasi Izin Penelitian.....	153
Lampiran 9. Surat Persetujuan Izin Penelitian untuk Penulisan Skripsi.....	154
Lampiran 10. Surat Permohonan Ahli Media	155
Lampiran 11. Surat Keterangan Bahwa Ahli Media Telah Melakukan Penilaian.....	156
Lampiran 12. Dokumentasi Lapangan	157
Lampiran 13. Cuplikan Tampilan Video yang di Tayangkan di <i>Bus Jakarta Explorer</i> dan telah di nilai oleh Ahli Media	159
Lampiran 14. Kartu Seminar Skripsi	160
Lampiran 15. Kartu Bimbingan Skripsi	162