

**EKSISTENSI NASI GROMBYANG WARSO DI KABUPATEN
PEMALANG**

(1978 - 1992)



Annas Eka Wardhana

1403618071

Skripsi ini ditulis guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH

FAKULTAS ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2023

ABSTRAK

Annas Eka Wardhana. Eksistensi Nasi Grombyang Warso Di Kabupaten Pemalang (1978 - 1992). **Skripsi.** Jakarta: Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial. Universitas Negeri Jakarta. 2023.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk merekonstruksi sejarah Nasi Grombyang Warso sejak merintis usahanya sampai dengan berhasil mempunyai kios sendiri, maka peneliti melakukan penelitian dengan judul “EKSISTENSI NASI GROMBYANG WARSO DI KABUPATEN PEMALANG (1978-1992)”. Metodologi penelitian yang digunakan adalah metode historis dengan teknik pengumpulan data adalah dokumentasi dan wawancara. Penelitian ini memiliki subjek Warso dan disimpulkan bahwa: 1. Terdapat beberapa hal yang membuat Nasi Grombyang Warso menjadi ikon Nasi Grombyang khas Pemalang (mempertahankan keaslian rasa, kualitas bahan baku, dan pelayanan terhadap konsumen); 2. Terdapat beberapa usaha Warso dalam merintis usaha Nasi Grombyang (Menggunakan resep turun-menurun dan tidak merubahnya walaupun beralih menggunakan daging sapi, menggunakan kayu bakar dan perkakas masak tradisional untuk meningkatkan cita rasa masakan, dan selalu ramah dalam melayani pelanggan); 3. Terdapat beberapa strategi yang dilakukan Warso untuk meningkatkan potensi usahanya (Menjaga hubungan baik dengan pelanggan, mengikuti teknologi dengan mencari review positif pelanggan di Google, dan terus memperhatikan perkembangan usaha Nasi Grombyang di Kabupaten Pemalang).

Kata kunci: Pemalang, Nasi Grombyang, Warso

*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

ABSTRACT

Annas Eka Wardhana. The Existence of Nasi Grombyang Warso in Pemalang Regency (1978-1992). **Thesis.** Jakarta: History Education Study Program, Faculty of Social Sciences. Jakarta State University. 2023.

The aims of this study is to reconstruct the history of Nasi Grombyang Warso since he began his business until he succeed having his own food stall, the authors conducted a study entitled “Existence of Nasi Grombyang Warso in Pemalang Regency (1978-1992)”. This study used the historical method. Data collection techniques are documentation and interview. Subject for this research is Warso. Conclutions from this study are: 1. There are several things that make Nasi Grombyang Warso become an icon in Pemalang Regency (maintaining the authenticity of taste, quality of raw materials, and service to consumers); 2. Warso made several efforts at the beginning of his business (using the recipes passed down from generation to generation without any change even though they switching it with beef, using the firewood and traditional cooking utensils to enhance the taste of the dishes, and always hospitable/friendly in serving the customers); and 3. There are several strategies by Warso to increase his business potency (maintaining a good relations with customers, keeping up with the technological advance by searching for customers positive review on Google, and keep on paying attention to the development of Nasi Grombyang business in Pemalang regency).

Keywords: Pemalang, Nasi Grombyang, Warso

*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI


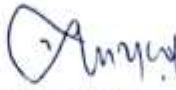



Penanggung Jawab Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta



Prof. Dr. Sarkadi, M.Si

NIP. 196907041994031002

TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Dr. Kurniawati, M.Si</u> NIP. 197708202005012002 <i>Ketua Penguji</i>		10/8-2023
2.	<u>Dr. Nurzengky Ibrahim, MM</u> NIP.196110051987031005 <i>Sekretaris Penguji</i>		9/8/2023
3.	<u>Dr. Abrar, M.Hum</u> NIP.196110281987031004 <i>Pembimbing I</i>		9/8/2023
4.	<u>Humaidi, S.Pd, M.Hum</u> NIP.198112192008121001 <i>Pembimbing II</i>		9/8/2023
5.	<u>Dr. Djunaidi, M.Hum</u> NIP.196511281991031003 <i>Penguji Ahli</i>		7/8/2023

Tanggal Lulus: 13 Juli 2023

LEMBAR PERNYATAAN

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Annas Eka Wardhana

No. Registrasi : 1403618071

Program Studi : Pendidikan Sejarah

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “Eksistensi Nasi Grombyang Warso Di Kabupaten Pematang (1978-1992)”. dengan adanya lembar orisinalitas ini, saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya yang dibuat oleh diri saya sendiri dan seluruh sumber yang menjadi referensi dalam penelitian ini telah saya cantumkan dan nyatakan dengan sebenarnya.

Jakarta, 3 Agustus 2023



Annas Eka Wardhana

*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, Saya:

Nama : Annas Eka Wardhana
NIM : 1403618071
Fakultas/Prodi : Ilmu Sosial/Pendidikan Sejarah
Alamat email : annasekawardhana01@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (...)

yang berjudul : **Eksistensi Nasi Grombyang Warso Di Kabupaten Pematang (1978-1992)**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalih medikan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 3 Agustus 2023

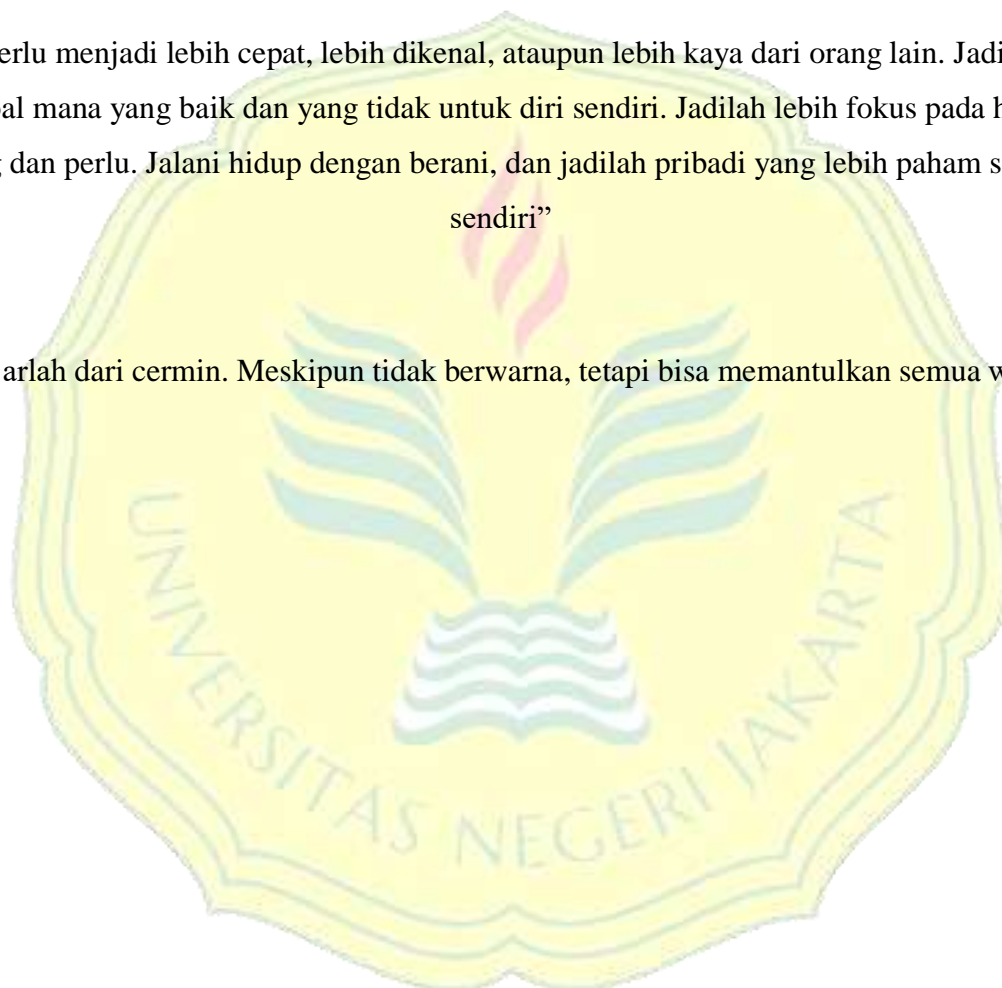
Annas Eka Wardhana

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Allah mencintai hambanya yang apabila memiliki pekerjaan, ia berusaha menyelesaikannya dengan baik” (HR. Thabrani)

“Tidak perlu menjadi lebih cepat, lebih dikenal, ataupun lebih kaya dari orang lain. Jadilah lebih sadar soal mana yang baik dan yang tidak untuk diri sendiri. Jadilah lebih fokus pada hal yang penting dan perlu. Jalani hidup dengan berani, dan jadilah pribadi yang lebih paham soal diri sendiri”

“Belajarlh dari cermin. Meskipun tidak berwarna, tetapi bisa memantulkan semua warna”



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

Keluarga saya tercinta, teman, dan semua orang yang telah hadir mengisi cerita, kenangan, dan pengalaman dalam hidup saya.

KATA PENGANTAR

Tidak ada hal yang paling indah, selain puji dan rasa syukur kepada Allah SWT, yang telah memberikan nikmat dan karunia-Nya yang tiada henti bagi peneliti, dan tak lupa juga sholawat serta salam, peneliti curahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Eksistensi Nasi Grombyang Warso Di Kabupaten Pematang Jaya (1978 – 1992)”, yang merupakan syarat untuk memenuhi sudah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di program studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.

Dalam penelitian skripsi ini, tentunya banyak sekali hambatan dan juga kesulitan yang dihadapi peneliti karena adanya keterbatasan pengetahuan dan kemampuan yang dimiliki oleh peneliti. Namun peneliti ucapkan sangat banyak terima kasih kepada dosen pembimbing karena semua hambatan dari penelitian skripsi ini dapat teratasi karena adanya banyak sekali pembelajaran dan bantuan berupa bimbingan dari mulai pelaksanaan hingga penyusunan penelitian skripsi ini oleh dosen pembimbing yaitu Bapak Humaidi, S.Pd, M.Hum. dan Bapak Dr. Abrar, M.Hum.

Dalam kesempatan yang baik ini, peneliti menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya juga kepada Bapak Prof. Dr. Sarkadi, M.Si., Ibu Dra. Ratu Husmiati, M.Hum., Ibu Dr. Kurniawati, S.Pd, M.Si., Ibu Sri Martini, SS, M.Hum., Bapak Dr. Djunaidi, M.Hum., Bapak Drs. M. Fakhruddin, M.Si., Bapak Muhammad Hasmi Y., SS, M.Hum., Ibu Dr. Corry Iriani R, M.Pd., Ibu Dr. Umasih, M.Hum., Ibu Nur'aeni Marta, SS. M.Hum., Bapak Drs. Wisnubroto, M.Pd., Bapak Dr. Nurzengky Ibrahim, MM., dan Bapak Firdaus Hadi Santoso, M.Pd. Ucapan terima kasih ini juga peneliti sampaikan kepada berbagai pihak yang telah meluangkan waktunya dengan memberikan arahan, masukan, dan juga bimbingan yang sangat bermanfaat bagi peneliti guna menyelesaikan skripsi ini.

Peneliti juga mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu peneliti baik secara langsung atau tidak langsung selama penyusunan skripsi ini. Ucapan terima kasih peneliti sampaikan terutama kepada keluarga tercinta, Ayah Wiryo Diharjo, S.Pd, M.Pd dan Ibu Refi Aryani, S.Pd yang selalu mendoakan, juga memberikan dukungan materil maupun moril. Tak lupa untuk mengucapkan terima kasih kepada seluruh jajaran Dinas Kebudayaan Kabupaten Pematang Jaya yang telah membantu peneliti dalam mencari sumber-sumber

serta ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Warso yang bersedia menjadi narasumber utama dalam penelitian ini.

Peneliti juga mengucapkan terima kasih untuk para penjual Nasi Grombyang lainnya seperti Pak Waridin, Ibu Nur dan Pak Dwi yang telah bersedia diwawancarai sebagai sumber tambahan dalam menyelesaikan skripsi ini. Serta sahabat terdekat Rifa Aulia Azhar dan Muhamad Pramadyan yang selalu memberikan motivasi, semangat, masukan dan juga saran dalam mengingatkan Peneliti untuk lebih sabar, teliti serta mengingatkan dalam hal kebaikan.

Terimakasih juga kepada kakak-kakak dari Program Studi Pendidikan Sejarah yang selalu memberikan arahan dan motivasi untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Begitu banyak ucapan terima kasih kepada keluarga Pendidikan Sejarah, yang memberikan motivasi, semangat, dan kebersamaan dengan berbagai pengalaman selama kuliah.

Peneliti menyadari bahwa penelitian skripsi ini masih banyak sekali kekurangan dan jauh dari kata sempurna, baik didalam penelitian maupun hasil penelitian yang terdapat dalam penelitian skripsi ini, oleh karena itu peneliti mengharapkan adanya saran dan kritik yang sifatnya membangun dari pembaca. Semua hambatan dan kekurangan dari penelitian skripsi ini menjadikan peneliti mendapat banyak pengalaman dan juga pembelajaran. Semoga Allah SWT memberikan balasan yang berlipat ganda dan tak terhingga kepada semua pihak yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, peneliti mengharapkan semoga pembuatan skripsi ini dapat menebarkan kebermanfaatan untuk banyak orang dan tercapainya tujuan sesuai apa yang diharapkan.

*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*
Jakarta, 29 Desember 2022

Annas Eka Wardhana

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR ISTILAH	xi
DAFTAR SINGKATAN	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
A. Dasar Pemikiran	1
B. Pembatasan dan Perumusan Masalah	4
1. Pembatasan Masalah	4
2. Perumusan Masalah	5
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	5
1. Tujuan Penelitian	5
D. Kerangka Analisis	6
E. Metode dan Bahan Sumber	10
BAB 2	15
SEJARAH KULINER NASI GROMBYANG	15
A. Sejarah Kuliner Nasi Grombyang	15

B. Kondisi dan Letak Geografis Kabupaten Pemalang.....	21
C. Nasi Grombyang Melintas Zaman.....	28
BAB 3.....	45
PERKEMBANGAN NASI GROMBYANG WARSO (1978-1986).....	45
A. Awal Merintis Usaha Nasi Grombyang	45
B. Pengelolaan Warung Makan Warso dan Fasilitas Pendukungnya	49
C. Perubahan Penggunaan Bahan Baku Daging Kerbau ke Daging Sapi	54
D. Keunggulan Penggunaan Daging Sapi Terhadap Nasi Grombyang	56
BAB 4.....	58
EKSISTENSI NASI GROMBYANG WARSO (1986-1992).....	58
A. Proses Pembuatan Nasi Grombyang	58
B. Mempertahankan Cita Rasa Nasi Grombyang	60
C. Resep Turun-temurun.....	62
D. Pendapatan Ekonomi Sebagai Penunjang Eksistensi Nasi Grombyang.....	64
E. Nasi Grombyang Sebagai Warisan Budaya Tak Benda	67
BAB 5.....	70
KESIMPULAN	70
DAFTAR PUSTAKA	71
RIWAYAT HIDUP.....	77
LAMPIRAN.....	78

*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*