

**PERWUJUDAN NILAI KESATUAN PADA UPACARA  
PERNIKAHAN**

**(Studi Fenomenologi pada Masyarakat Betawi di Kampung Gedong)**



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

**Farah Luthfia**

**1401619018**

**Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam  
Memperoleh Gelar Sarjana**

**PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2023**

## ABSTRAK

**Farah Luthfia, *Perwujudan Nilai Kesatuan pada Upacara Pernikahan*. Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, 2023.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perwujudan nilai kesatuan dalam upacara pernikahan masyarakat Betawi di Kampung Gedong dan melihat penerapan nilai kesatuan pada pernikahan antara Betawi dan *non*-Betawi. Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan deskriptif dengan metode kualitatif untuk mendeskripsikan atau menggambarkan fenomena-fenomena yang terjadi pada proses pernikahan antar masyarakat Betawi dan *non*-Betawi. Sumber data yang digunakan adalah menggunakan data primer dan sekunder. Data primer diperoleh melalui observasi lapangan dan wawancara. Sedangkan, data sekunder didapatkan melalui buku, jurnal, internet, dan artikel terkait. Teknik pengumpulan data yang digunakan melalui observasi terhadap praktik dan simbol-simbol dalam upacara pernikahan tersebut, wawancara kepada enam informan, yaitu sepasang pengantin orang Betawi asli dengan campuran (Betawi dan Bugis) dan dua tokoh masyarakat, yaitu ketua RT juga RW setempat, dan terakhir dokumentasi yang dilakukan dari bulan Mei-Juni 2023. Kemudian, teknik analisis data melalui reduksi data, *display* data, dan kesimpulan. Hasil temuan penelitian ini menemukan bahwa upacara pernikahan masyarakat Betawi di Kampung Gedong memiliki perwujudan nilai persatuan dan kesatuan yang kuat. Nilai-nilai persatuan kesatuan tersebut diwujudkan melalui gotong royong dalam persiapan dan pelaksanaan acara, silaturahmi antar anggota keluarga dan masyarakat, adat istiadat sebagai pengikat persatuan, simbol-simbol yang digunakan dalam upacara, kompromi dan toleransi antara keluarga pengantin, serta keberagaman budaya dalam komunitas Betawi. Upacara pernikahan ini memberikan kontribusi yang signifikan dalam memperkuat hubungan sosial, mempertahankan identitas budaya, dan memperkuat persatuan dalam masyarakat Kampung Gedong. Hasil penelitian ini menyimpulkan bahwa untuk mewujudkan nilai kesatuan dalam pernikahan melalui gotong royong dalam persiapan dan pelaksanaan acara, silaturahmi antar anggota keluarga dan masyarakat, adat istiadat sebagai pengikat persatuan, simbol-simbol yang digunakan dalam upacara, kompromi, dan toleransi antara keluarga pengantin, serta keberagaman budaya dalam komunitas Betawi.

Kata kunci: perwujudan, nilai, kesatuan, pernikahan, Betawi

## ABSTRACT

**Farah Luthfia. *The Embodiment of Unity Values in Wedding Ceremonies. Thesis. Jakarta: Pancasila and Citizenship Education Program, Faculty of Social Sciences, Jakarta State University, 2023.***

*This study aims to determine the embodiment of unity values in the wedding ceremony of the Betawi community in Kampung Gedong and examining the application of the value of unity in marriage between Betawi and non-Betawi individuals. The research method used is a descriptive approach with a qualitative method to describe or depict the phenomena occurring in the marriage process between the Betawi and non-Betawi communities. The data sources used are primary and secondary data. Primary data is obtained through field observations and interviews. Meanwhile, secondary data is obtained through books, journals, the internet, and related articles. The data collection technique used involves observing the practices and symbols in the wedding ceremony, interviewing six informants, including a native Betawi couple with mixed heritage (Betawi and Bugis), and two community figures, namely the local neighborhood head and community leader. Lastly, documentation was carried out from May to June 2023. Then, the data analysis technique involves data reduction, data display, and drawing conclusions. The findings of this research indicate that the Betawi wedding ceremony in Kampung Gedong strongly embodies the values of unity and togetherness. These unity values are manifested through collaborative efforts in the preparation and execution of the event, familial and community bonds, cultural traditions as unifying elements, symbols used in the ceremony, compromises, and tolerance among the families of the couple, as well as the cultural diversity within the Betawi community. This wedding ceremony significantly contributes to strengthening social relationships, preserving cultural identity, and reinforcing unity within the Kampung Gedong community. The results of this research conclude that to manifest unity values in marriage, collaborative efforts in preparing and conducting the ceremony, fostering familial and community relationships, upholding cultural traditions as unifying factors, using symbols in the ceremony, promoting compromise and tolerance among the families of the couple, and embracing cultural diversity within the Betawi community are crucial.*

*Keywords: embodiment, values, unity, wedding, Betawi.*

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab

Dekan Fakultas Ilmu Sosial

Universitas Negeri Jakarta



Prof. Dr. Sarkadi, M.Si.

NIP. 196907041994031002

TIM PENGUJI

| No. | Nama                                                                                    | Tanda Tangan | Tanggal        |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------|
| 1.  | <u>Dr. Yayas Kardiman, M.Pd</u><br>NIP. 197509072008121003<br>Ketua Sidang              |              | 09 - 08 - 2023 |
| 2.  | <u>Asep Rudi Caomana, S.Pd., MA</u><br>NIP. 199302082022031006<br>Sekretaris            |              | 10 - 08 - 2023 |
| 3.  | <u>Dr. Raharjo, M.Si</u><br>NIP. 197604172005011003<br>Penguji Ahli                     |              | 09 - 08 - 2023 |
| 4.  | <u>Dwi Afrimetty Timocera, SH., MH</u><br>NIP. 197304301998032001<br>Pembimbing I       |              | 14 - 08 - 2023 |
| 5.  | <u>Prof. Dr. Tripto Sumadi, M.Si., M.Pd</u><br>NIP. 198902062019031015<br>Pembimbing II |              | 10 - 08 - 2023 |

Tanggal Lulus: Rabu, 02 Agustus 2023

## LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan penuh tanggung jawab, saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya yang dibuat oleh diri saya sendiri. Segala kutipan dan sumber yang menjadi referensi di dalam skripsi ini telah saya cantumkan dengan sebenarnya. Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Farah Luthfia  
NIM : 1401619018  
Tempat, Tanggal Lahir : Jakarta, 09 Desember 2000  
Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan  
Fakultas : Ilmu Sosial  
Perguruan Tinggi : Universitas Negeri Jakarta  
Jenis Strata : Strata 1 / S1 (Sarjana Pendidikan / S.Pd.)

iii

Jakarta, 13 Juli 2023



Farah Luthfia



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Farah Luthfia  
NIM : 1401619018  
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial/Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan  
Alamat email : farahluthfia164@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

**PERWUJUDAN NILAI KESATUAN PADA UPACARA PERNIKAHAN (Studi Fenomenologi pada Masyarakat Betawi di Kampung Gedong)**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 18 Agustus 2023

Penulis

(Farah Luthfia)

## LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Farah Luthfia  
NIM : 1401619018  
Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan  
Jenisa Karya : Skripsi

Dengan pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti *Non-Eksklusif (Non-Exclusive Royalty Right)* kepada Universitas Negeri Jakarta atas skripsi saya yang berjudul “Perwujudan Nilai Kesatuan pada Upacara Pernikahan (Studi Fenomenologi pada Masyarakat Betawi di Kampung Gedong)” dengan Hak Bebas Royalti *Non-Eksklusif* ini, maka Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis selama tetap mencantumkan nama saya sebagai peneliti, pencipta, dan pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

*Mencerdaskan dan  
Memantabatkan Bangsa*

Jakarta, 13 Juli 2023



Farah Luthfia

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

### **Motto**

Orang lain tidak akan paham perjuangan dan masa sulitnya kita, yang mereka ingin tau hanya cerita sukses. Berjuanglah untuk diri sendiri walaupun tidak ada yang tepuk tangan. Bersyukur adalah cara paling sederhana menikmati keadaan.

### **Persembahan**

Alhamdulillah, puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan nikmat yang sangat luar biasa, memberi peneliti kekuatan sehingga bisa menyelesaikan tugas akhir ini. Segala perjuangan peneliti hingga titik ini, peneliti persembahkan teruntuk orang-orang hebat yang selalu menyemangati dan mendo'akan peneliti, kepada kedua orangtua tercinta, sahabat, dan teman-teman yang selalu memberi support untuk menyelesaikan tugas akhir ini.

*Mencerdaskan dan  
Memantabatkan Bangsa*



## KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT, karena atas berkat dan karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul “Perwujudan Nilai Kesatuan pada Upacara Pernikahan (Studi Fenomenologi pada Masyarakat Betawi di Kampung Gedong)”. Dalam penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan serta dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Sarkadi, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial UNJ yang telah memberikan kesempatan penulis untuk melakukan penelitian.
2. Bapak Dr. Yuyus Kardiman, M.Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan UNJ yang telah memberikan persetujuan dan memberikan arahan sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini.
3. Ibu Dwi Afrimetty Timoera, S.H., M.H selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan arahan dan bimbingan selama penyusunan skripsi.
4. Bapak Prof. Dr. Tjipto Sumadi, M.Si., M.Pd selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan arahan dan bimbingan selama penyusunan skripsi.
5. Kedua orang tua dan keluarga besar yang telah memberikan dukungan baik moril maupun materil serta doa yang tiada henti-

hentinya kepada penulis.

6. Teman-teman Pondok Pesantren Mahasiswa Sulthon Aulia yang telah memberikan semangat dan mendukung penulis dalam menyelesaikan penelitian.
7. Kepada Fina, Elsa, Riska, Diana, mbaiin, Rara, Aisyah, Nindes, Wella, Dita, Sintia yang telah memberikan semangat dan mendukung penulis dalam menyelesaikan penelitian.
8. Semua pihak yang telah mendukung dan membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa di dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh sebab itu, peneliti mengharapkan adanya kritik dan saran yang membangun. Peneliti berharap skripsi ini dapat diterima dan dipahami oleh semua orang, khususnya bagi para pembaca. Mohon maaf atas segala kekurangan dan kesalahan yang penulis miliki.

Jakarta, 13 Juli 2023



Farah Luthfia

*Mencerdaskan  
Memantabatkan Bangsa*

## DAFTAR ISI

|                                              |                                     |
|----------------------------------------------|-------------------------------------|
| ABSTRAK .....                                | i                                   |
| <i>ABSTRACT</i> .....                        | <i>ii</i>                           |
| LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....               | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS .....         | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI..... | v                                   |
| MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....                  | vi                                  |
| KATA PENGANTAR.....                          | vii                                 |
| DAFTAR TABEL .....                           | xi                                  |
| DAFTAR BAGAN .....                           | xii                                 |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                        | xiii                                |
| BAB I PENDAHULUAN .....                      | 1                                   |
| A. Latar Belakang .....                      | 1                                   |
| B. Masalah Penelitian .....                  | 5                                   |
| C. Fokus dan Sub Fokus Penelitian .....      | 6                                   |
| D. Pertanyaan Penelitian .....               | 6                                   |
| E. Manfaat Penelitian.....                   | 6                                   |
| F. Kerangka Konseptual .....                 | 8                                   |
| BAB II KAJIAN TEORETIK .....                 | 9                                   |
| A. Nilai Kesatuan .....                      | 9                                   |
| B. Upacara Pernikahan .....                  | 14                                  |
| C. Suku Betawi .....                         | 15                                  |
| C. Penelitian yang Relevan.....              | 17                                  |
| E. <i>State of the Art</i> .....             | 18                                  |
| BAB III METODE PENELITIAN.....               | 19                                  |
| A. Tujuan Penelitian .....                   | 19                                  |
| B. Desain dan Pendekatan Penelitian .....    | 19                                  |
| C. Lokasi dan Waktu Penelitian.....          | 20                                  |
| D. Sumber Data.....                          | 20                                  |

|                                               |     |
|-----------------------------------------------|-----|
| E. Teknik Pengumpulan Data .....              | 21  |
| F. Teknik Kalibrasi Keabsahan Data .....      | 22  |
| G. Teknik Analisis Data .....                 | 23  |
| BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN PENELITIAN ..... | 25  |
| A. Deskripsi Lokasi Penelitian .....          | 25  |
| B. Temuan Penelitian .....                    | 26  |
| C. Pembahasan Temuan Penelitian .....         | 48  |
| D. Keterbatasan Penelitian .....              | 67  |
| BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN .....   | 69  |
| A. Kesimpulan .....                           | 69  |
| B. Implikasi .....                            | 70  |
| C. Saran .....                                | 73  |
| DAFTAR PUSTAKA .....                          | 75  |
| LAMPIRAN .....                                | 78  |
| RIWAYAT HIDUP .....                           | 130 |



*Mencerdaskan dan  
Memantabatkan Bangsa*

## DAFTAR TABEL

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| Bagan 1.1 Kerangka Konseptual..... | 8 |
|------------------------------------|---|



*Mencerdaskan dan  
Memantabatkan Bangsa*

## DAFTAR BAGAN

Tabel 3.1 Informan Wawancara .....22



*Mencerdaskan dan  
Memantabatkan Bangsa*

## DAFTAR LAMPIRAN

|                                                          |     |
|----------------------------------------------------------|-----|
| Lampiran 1 (Panduan Penelitian).....                     | 77  |
| Lampiran 2 (Pedoman Wawancara Informan).....             | 78  |
| Lampiran 3 (Pedoman Wawancara <i>Key Informan</i> )..... | 80  |
| Lampiran 4 (Pedoman Observasi).....                      | 82  |
| Lampiran 5 (Pedoman Wawancara <i>Expert</i> ).....       | 83  |
| Lampiran 6 (Catatan Lapangan).....                       | 85  |
| Lampiran 7 (Transkrip Wawancara).....                    | 87  |
| Lampiran 8 (Surat Permohonan Penelitian).....            | 125 |
| Lampiran 9 (Dokumentasi).....                            | 126 |



*Mencerdaskan dan  
Memantabatkan Bangsa*