

SKRIPSI

**PEMBUATAN VIDEO PENDEK *STRAWBERRY GENERATION*
PADA *REELS* INSTAGRAM UPT-LBK UNJ DENGAN
METODE MDLC LUTHER-SUTOPO**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

JANABELIA AYU TAFARANNISA

1512619046

PROGRAM STUDI

PENDIDIKAN TEKNIK INFORMATIKA DAN KOMPUTER

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2023




LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Pembuatan Video Pendek *Strawberry Generation* Pada *Reels*
Instagram UPT-LBK UNJ Dengan Metode MDLC Luther-Sutopo
Penyusun : Janabelia Ayu Tafarannisa
NIM : 1512619046

Skripsi ini telah didiskusikan dan diusulkan dari Dosen Pembimbing:

NAMA DOSEN	TANDA TANGAN	TANGGAL
Diat Nurhidayat, M.T.I (Dosen Pembimbing 1)		18 Agustus 2023
Irma Permata Sari, M.Eng. (Dosen Pembimbing 2)		18 Agustus 2023

Telah disetujui oleh:

NAMA DOSEN	TANDA TANGAN	TANGGAL
Lipur Sugiyanta, Ph.D. (Ketua Penguji)		18 Agustus 2023
Ressy Dwitias Sari, M.T.I. (Dosen Penguji 1)		18 Agustus 2023
Fuad Mumtas, M.T.I. (Dosen Penguji 2)		18 Agustus 2023

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan Karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Tangerang Selatan, Agustus 2023

Yang Membuat Pernyataan



Janabelfa Ayu Tafarannisa

No. Reg. 1512619046



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Janabelia Ayu Tafarannisa
NIM : 1512619046
Fakultas/Prodi : Teknik/Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer
Alamat email : janabeliaayutafarannisa_1512619046@mhs.unj.ac.id

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pembuatan Video Pendek *Strawberry Generation* Pada *Reels* Instagram UPT-LBK UNJ dengan Metode MDLC Luther-Sutopo

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 3 September 2023
Penulis

(Janabelia Ayu Tafarannisa)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Allah S.W.T yang memberikan karunia-Nya kepada penulis untuk dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pembuatan Video Pendek *Strawberry Generation* Pada *Reels* Instagram UPT-LBK UNJ dengan Metode MDLC Luther-Sutopo” sebagai syarat kelulusan Program Studi Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.

Pada proses penulisan skripsi ini, peneliti ingin berterima kasih kepada beberapa pihak, yaitu:

1. Bapak Diat Nurhidayat, M.T.I. selaku dosen pembimbing satu dan Ibu Irma Permata Sari, M.Eng. selaku dosen pembimbing dua yang telah meluangkan waktu, mengarahkan, dan membimbing peneliti dengan sabar dalam menyusun skripsi;
2. UPT-LBK UNJ yang telah mengizinkan peneliti melakukan penelitian di lembaga, serta Mba Desy Humairah, M.Psi. dan Kak Saniyyah Annanda, S.Psi. sebagai narasumber pada saat peneliti melakukan wawancara;
3. Keluarga peneliti yang terdiri dari Mama, Bee, dan Themis yang selalu memberikan dukungan moril dan materiil kepada peneliti sampai selesai penyusunan skripsi;
4. Sahabat seperjuangan peneliti yaitu Passeminute (Joshua, Fildza, dan Dinda) yang telah menemani, mendampingi, membantu, memberi dukungan dan motivasi kepada peneliti dari awal perkuliahan hingga proses penyelesaian penulisan skripsi;
5. Mariska, sahabat peneliti yang telah memberikan dukungan, semangat, dan membantu peneliti selama perkuliahan hingga penyelesaian penulisan skripsi;
6. Wulan, sahabat peneliti yang selalu memberikan dukungan kepada peneliti selama perkuliahan hingga penyelesaian penulisan skripsi;
7. Bapak Z.E. Ferdi Fauzan Putra, M.Pd.T., Ibu Nurhudayati Mardiah, S.Pd., dan Muhammad Pram Assegaf selaku Ahli Media yang telah menguji kelayakan produk video yang peneliti buat dengan detail dan kritis;

8. Ibu Santi Yudhistira, M.Psi., Mba Novitasari R. Damanik, M.Si., dan Ibu Rahmadianty Gazadinda, S.Psi., M.Sc. selaku Ahli Materi yang telah menguji kelayakan materi dalam video yang peneliti buat dengan detail dan kritis;
9. Lisy, Fakhrul, dan pemeran lainnya yang membantu peneliti selama proses pembuatan video pendek *Strawberry Generation*;
10. Abang dan Kakak senior yang telah memberikan ilmu dan membantu peneliti selama perkuliahan sampai peneliti selesai menyusun skripsi;
11. BEMP PTIK dan Animatografi FT UNJ yang sudah menjadi tempat peneliti berkembang dan banyak belajar selama perkuliahan;
12. Earthero yang sudah menjadi tempat PKL peneliti dan Kak Monica selaku *founder* dari Earthero yang sudah mengajarkan peneliti banyak hal mengenai pembuatan video;
13. Seluruh pihak yang terlibat secara langsung dan tidak langsung dalam penyusunan skripsi ini yang peneliti tidak bisa sebutkan satu persatu.

Peneliti memohon maaf apabila terdapat kesalahan dan kekurangan dalam penyusunan skripsi. Semoga skripsi yang dibuat dapat bermanfaat bagi peneliti maupun pembacanya.

Tangerang Selatan, Agustus 2023

Peneliti

Janabelia Ayu Tafarannisa

ABSTRAK

Janabelia Ayu Tafarannisa, Pembuatan Video Pendek *Strawberry Generation* Pada *Reels* Instagram UPT-LBK UNJ Dengan Metode MDLC Luther-Sutopo. Program Studi Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer. Fakultas Teknik. Universitas Negeri Jakarta. 2023. Dosen Pembimbing: Diat Nurhidayat, M.T.I dan Irma Permata Sari, M.Eng.

Media sosial merupakan salah satu sarana penyebaran informasi yang banyak digunakan oleh masyarakat Indonesia. Teknologi yang terus berkembang menyebabkan banyak informasi disebar luaskan melalui media sosial. Instagram menjadi salah satu platform media sosial yang paling banyak digunakan masyarakat Indonesia. Salah satu fitur yang dapat dengan mudah digunakan untuk menyebarkan informasi dalam platform instagram adalah fitur reels. Sayangnya UPT-LBK UNJ belum memanfaatkan fitur reels dalam instragram untuk menyebarkan edukasi yang dapat disampaikan oleh lembaga UPT-LBK UNJ. Untuk mengatasi masalah tersebut, dilakukan pembuatan video pendek yang diunggah ke reels Instagram UPT-LBK UNJ. Video yang dibuat diuji oleh tiga ahli media dan tiga ahli materi. Hasil pengujian kelayakan video dilakukan oleh tiga ahli media dengan presentase 99,68% dengan kategori "Sangat Layak" dan dilakukan pengujian oleh tiga ahli materi dengan presentase 95,81% dengan kategori "Sangat Layak". Video pendek *Strawberry Generation* yang dikembangkan dapat dinyatakan sangat layak digunakan untuk menyebarkan edukasi pada reels Instagram UPT-LBK UNJ.

Kata Kunci:

Luther-Sutopo, Strawberry Generation, Video Pendek, Reels Instagram

ABSTRACT

Janabelia Ayu Tafarannisa, . *Informatics and Computer Engineering Education Study Program, Faculty of Engineering, Jakarta State University. 2023. Supervisor: Diat Nurhidayat, M.T.I and Irma Permata Sari, M.Eng.*

Social media is one of the common platforms used by the Indonesians to spread information. The rapidly-developing technology causes many information to be spread through social media; one of them is Instagram, which has become one of the most-used social medias by the Indonesians. One of the features on Instagram, which allows people to easily spread information, is Reels. However, UPT-LBK UNJ has not yet used and implemented this feature on Instagram for the purpose of spreading the knowledge they intended to educate people. To solve this problem, researcher has created short videos that were uploaded on Reels feature on the Instagram account of UPT-LBK UNJ. The videos made were assessed by three Media Expertises and three Material Expertises. The result of the video's decency by the three Media Expertises showed "99,68%" which falls into the category of "Very Decent", and the result by the three Material Expertises showed "95,81%" which falls into the category of "Very Decent". The short videos of Strawberry Generation can be categorized as "Very Decent" to be used to spread knowledge and educate people through UPT-LBK UNJ's Instsgram Reels.

Keywords:

Luther-Sutopo, Strawberry Generation, Short Videos, Reels Instagram

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Pembatasan Masalah	6
1.4 Perumusan Masalah	6
1.5 Tujuan Penelitian	6
1.6 Manfaat Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Kerangka Teoritik	7
2.1.1 Multimedia	7
2.1.2 Video	8
2.1.3 Karakteristik Video Edukasi yang Baik	9
2.1.4 Teknik Sinematik	11
2.1.5 Berkas dalam Produksi Video	17
2.1.4 Metode MDLC Luther-Sutopo	19
2.1.5 Instagram	21
2.1.6 Unit Pelaksana Teknis Layanan Bimbingan Konseling Universitas Negeri Jakarta (UPT-LBK UNJ)	22
2.1.7 Skala Likert	26
2.1.8 Skala Guttman	27
2.2 Penelitian Relevan	27
2.3 Rancangan Produk	31

BAB III METODE PENELITIAN	33
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian.....	33
3.2 Metode Pengembangan Produk	33
3.2.1 Tujuan Pengembangan	33
3.2.2 Metode Pengembangan	33
3.2.3 Sasaran Produk.....	33
3.2.4 Instrumen.....	33
3.3 Prosedur Pengembangan.....	35
3.3.1 <i>Concept</i>	35
3.3.2 <i>Design</i>	35
3.3.3 <i>Material Collecting</i>	40
3.3.4 <i>Assembly</i>	40
3.3.5 <i>Testing</i>	41
3.3.6 <i>Distribution</i>	41
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	41
3.5 Teknik Analisis Data	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	43
4.1 Hasil Pengembangan Produk	43
4.1.1 <i>Concept</i>	43
4.1.2 <i>Design</i>	43
4.1.3 <i>Material Collecting</i>	64
4.1.4 <i>Assembly</i>	66
4.1.5 <i>Testing</i>	68
4.1.6 <i>Distribution</i>	69
4.2 Kelayakan Produk.....	71
4.2.1 Hasil Pengujian Ahli Media	71
4.2.2 Hasil Pengujian Ahli Materi.....	91
4.3 Pembahasan	104
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	107
5.1 Kesimpulan	107
5.2 Saran	107
DAFTAR PUSTAKA	108
LAMPIRAN.....	112

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Indikator Jawaban Skala Likert.....	27
Tabel 2.2 Indikator Jawaban Skala Guttman	27
Tabel 2.3 Penelitian Relevan.....	30
Tabel 3.1 Kisi-kisi Instrumen Ahli Media	34
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Ahli Materi.....	34
Tabel 3.3 Jadwal Produksi Video Pendek <i>Strawberry Generation</i>	36
Tabel 3.4 <i>Outline</i> Video Pendek Strawberry Generation.....	36
Tabel 3.5 Tabel Kelayakan Arikunto & Jabar	42
Tabel 4.1 Nama Karakter dan Nama Asli <i>Talent</i>	44
Tabel 4.2 <i>Shot List</i> Video Pendek <i>Strawberry Generation</i>	63
Tabel 4.3 Anggaran Dana Produksi Video	64
Tabel 4.4 Hasil Keseluruhan Kelayakan Video Pendek <i>Strawberry Generation</i> .	69
Tabel 4.5 Hasil Pengujian Para Ahli Media Untuk Episode 1	71
Tabel 4.6 Hasil Pengujian Para Ahli Media Untuk Episode 2.....	75
Tabel 4.7 Hasil Pengujian Para Ahli Media Untuk Episode 3.....	78
Tabel 4.8 Hasil Pengujian Para Ahli Media Untuk Episode 4.....	82
Tabel 4.9 Hasil Pengujian Para Ahli Media Untuk Episode 5.....	86
Tabel 4.10 Hasil Pengujian Para Ahli Materi Untuk Episode 1	91
Tabel 4.11 Hasil Pengujian Para Ahli Materi Untuk Episode 2	93
Tabel 4.12 Hasil Pengujian Para Ahli Materi Untuk Episode 3	96
Tabel 4.13 Hasil Pengujian Para Ahli Materi Untuk Episode 4	99
Tabel 4.14 Hasil Pengujian Para Ahli Materi Untuk Episode 5	101
Tabel 4.15 <i>Link</i> Episode Video Pendek <i>Strawberry Generation</i>	106

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Grafik Media Sosial yang Paling Banyak Digunakan (Kamp, 2022) .	2
Gambar 1.2 Grafik Media Sosial Favorit (Kamp, 2022)	2
Gambar 1.3 Tampilan Instagram UPT-LBK UNJ	3
Gambar 1.4 Hasil Kuesioner Media Paling Menarik dan Mudah Dipahami	3
Gambar 1.5 Hasil Kuesioner Fitur yang Paling Sering Digunakan	4
Gambar 2.1 Sembilan Teknik Membingkai Shot (Bowen, 2018).....	12
Gambar 2.2 Contoh Pengambilan Gambar <i>High Angle</i> (Zariri Z, 2019).....	14
Gambar 2.3 Contoh Pengambilan Gambar <i>Low Angle</i> (Zariri Z, 2019).....	15
Gambar 2.4 Contoh Pengambilan Gambar <i>Eye-level</i> (Zariri Z, 2019)	15
Gambar 2.5 Contoh Format Penulisan <i>Script</i> (Winters, 2022)	18
Gambar 2.6 Metode <i>Multimedia Development Life Cycle</i> Luther-Sutopo	20
Gambar 2.7 Ruang UPT-LBK UNJ	23
Gambar 2.8 Struktur Organisasi UPT-LBK UNJ	23
Gambar 2.9 <i>Screenshot</i> Gambar Edukasi pada Instagram UPT-LBK UNJ.....	24
Gambar 2.10 Kerangka Berpikir	32
Gambar 3.1 Spesifikasi Umum Pembuatan Konten UPT-LBK UNJ (UPT-LBK UNJ, 2023).....	35
Gambar 3.2 <i>Template Script</i>	37
Gambar 3.3 <i>Template Storyboard</i>	38
Gambar 3.4 <i>Template Wardrobe</i>	38
Gambar 3.5 <i>Template Makeup</i>	39
Gambar 3.6 <i>Template Properti dan Set</i>	39
Gambar 3.7 <i>Template Anggaran</i>	40
Gambar 3.8 <i>Template Shot List</i>	40
Gambar 4.1 <i>Script</i> “Episode 1: Apa itu <i>Strawberry Generation</i> ?”	45
Gambar 4.2 <i>Script</i> “Episode 2: Bagaimana <i>Strawberry Generation</i> Dapat Terbentuk?”	47
Gambar 4.3 <i>Script</i> “Episode 3: Apa Saja Karakter Positif dari <i>Strawberry Generation</i> ?”	49
Gambar 4.4 <i>Script</i> “Episode 4: Apa Saja Karakter <i>Strawberry Generation</i> yang Perlu Diatasi?”	51

Gambar 4.5 <i>Script</i> “Episode 5: Bagaimana Cara Membuat <i>Strawberry Generation</i> Lebih Tangguh?”	52
Gambar 4.6 <i>Storyboard</i> Episode 1 <i>Strawberry Generation</i>	53
Gambar 4.7 <i>Storyboard</i> Episode 2 <i>Strawberry Generation</i>	54
Gambar 4.8 <i>Storyboard</i> Episode 3 <i>Strawberry Generation</i>	55
Gambar 4.9 <i>Storyboard</i> Episode 4 <i>Strawberry Generation</i>	56
Gambar 4.10 <i>Storyboard</i> Episode 5 <i>Strawberry Generation</i>	57
Gambar 4.11 <i>Wardrobe</i> Peran Lisy	58
Gambar 4.12 <i>Wardrobe</i> Peran Anak Muda 1, Anak Muda 5, dan Ibu	58
Gambar 4.13 <i>Wardrobe</i> Peran Anak Muda 2, Anak Muda 6, dan Anak Non- <i>Strawberry Generation</i>	59
Gambar 4.14 <i>Wardrobe</i> Peran Anak Muda 3 dan Anak Muda 4.....	59
Gambar 4.15 <i>Makeup Talent</i>	60
Gambar 4.16 Set dan Properti Kantor Kerja dan Rumah.....	60
Gambar 4.17 Set dan Properti Kantor UPT-LBK UNJ dan Cafe	61
Gambar 4.18 Set dan Properti Kamar	61
Gambar 4.19 Set dan Properti Kamar Jadul.....	62
Gambar 4.20 Dokumentasi Kegiatan <i>Shooting</i>	64
Gambar 4.21 <i>Screenshot</i> Grafis Pada Aplikasi Procreate.....	65
Gambar 4.22 <i>Screenshot</i> Grafis Pada Aplikasi Canva.....	65
Gambar 4.23 <i>Screenshot</i> Proses Penyortiran <i>Footage</i>	66
Gambar 4.24 <i>Screenshot</i> Folder Pada Project.....	67
Gambar 4.25 <i>Screenshot</i> Tampilan Pengeditan di Adobe Premiere Pro 2023	68
Gambar 4.26 <i>Screenshot Chat</i> UPT-LBK UNJ	70
Gambar 4.27 <i>Screenshot</i> Video Pendek <i>Strawberry Generation</i> Pada <i>Reels</i> Instagram UPT-LBK UNJ	70
Gambar 4.28 <i>Screenshot</i> Unggahan Video Pendek <i>Strawberry Generation</i>	105
Gambar 4.29 <i>Screenshot</i> Bukti <i>Like</i> Profesor Rhenald Kasali	105

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Tugas Dosen Pembimbing	113
Lampiran 2. Lembar Konsultasi Dosen Pembimbing 1	114
Lampiran 3. Lembar Konsultasi Dosen Pembimbing 2.....	115
Lampiran 4. Surat Pernyataan Dosen Pembimbing 1	116
Lampiran 5. Surat Pernyataan Dosen Pembimbing 2	117
Lampiran 6. Surat Permohonan Penelitian.....	118
Lampiran 7. Hasil Wawancara Staf Divisi Konseling UPT-LBK UNJ.....	119
Lampiran 8. Hasil Wawancara Psikolog UPT-LBK UNJ.....	120
Lampiran 9. Hasil Kuesioner Observasi Penelitian	121
Lampiran 10. Kisi-kisi Ahli Media Per Episode.....	122
Lampiran 11. Kisi-kisi Ahli Materi Per Episode	125
Lampiran 12. Materi <i>Strawberry Generation</i> UPT-LBK UNJ	128
Lampiran 13. CV Para Ahli Media	133
Lampiran 14. CV Para Ahli Materi.....	137
Lampiran 16. Hasil Pengujian Ahli Media	143
Lampiran 18. Hasil Pengujian Ahli Materi	176
Lampiran 19. Dokumentasi Pengujian.....	209