

DAFTAR PUSTAKA

- Abdhul, Y. (2022). *Bagian-Bagian Buku yang Umum Wajib Diketahui*. Bukunesia. <https://bukunesia.com/bagian-bagian-buku/>
- Annisa, K. Y. (2020). Pengembangan Media Pàopàoxué [泡泡学] Berbasis Adobe Flash CS6 Untuk Pembelajaran Bahasa Mandarin. *Jurnal Mandarin Unesa*, 3(2). <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/manadarin/article/view/33907>
- Atwi, S. (2012). *Desain Instruksional Modern*. Erlangga.
- Azmin, A. M. (2018). Analisis Deiksis Dalam Novel Surga Yang Tak Dirindukan: Kajian Pragmatik. *Skripsi. Jakarta: Fakultas Bahasa Dan Seni. Universitas Negeri Jakarta. Januari*.
- Branch, R. M. (2009). *Instructional Design: The ADDIE Approach*. Spring Street.
- Cahyadi, R. A. H. (2019). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis ADDIE Model. *Halaqa: Islamic Education Journal*, 3(1), 35–42. <https://doi.org/https://doi.org/10.21070/halaqa.v3i1.2124>
- Cahyono, B. Y. (1995). *Kristal-Kristal Ilmu Bahasa*. Airlangga University Press.
- Carera, A., Wijayati, P. H., & Ventivani, A. (2021). Pengembangan Buku Saku 量词 [liàngcí] Sebagai Penunjang Pembelajaran Gramatika Mahasiswa Prodi Bahasa Mandarin Universitas Negeri Malang. *Prosiding Seminar Nasional Pembelajaran Bahasa Dan Sastra (SELASAR)*. <http://repository.um.ac.id/id/eprint/1158>
- Chaniago, Mukhtar, S., & Dkk. (2007). *Pragmatik*. Universitas Terbuka.
- Cruse, A. (2006). *Glossary of Semantics and Pragmatics*. Edinburgh University Press.
- Dudley-Evans, T., St John, M. J., & Saint John, M. J. (1998). *Developments in English for Specific Purposes: A Multi-Disciplinary Approach*. Cambridge university press.
- Fajarisman, F., Widiatsih, A., & Kustiowati, K. (2021). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Adobe Flash Cs6 Pada Mata Pelajaran Bahasa Mandarin Untuk SMP/MTs. *Education Journal: Journal Educational Research and Development*, 5(1), 1–16. <https://doi.org/https://doi.org/10.31537/ej.v5i1.415>
- Iden, S. (2020). Analisis Perbandingan Kata Sapaan Sosial Dalam Bahasa Mandarin-Indonesia. *Century: Journal of Chinese Language, Literature and Culture*, 8(1), 9–24. <https://doi.org/https://doi.org/10.9744/century.8.1.9-24>
- Istiqomah, A., & Fanani, U. Z. (2019). Pengembangan Buku Teks Bahasa Mandarin “汉语教材” bagi Siswa SMA Kelas X Semester Gasal Berdasarkan Kurikulum 2013 Revisi 2016. *Jurnal Mandarin Unesa*.

<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/manadarin/article/view/30189>

Janati, I., & Mintowati, M. P. (2018). Pengembangan Media Peek A Boo Card untuk Pembelajaran Kosakata Bahasa Mandarin Bagi Siswa Kelas X Bahasa SMAN 1 Driyorejo, Gresik. *Jurnal Mandarin Unesa*, 1(3).
<https://core.ac.uk/download/pdf/230811673.pdf>

Jinbao, R. (2011). 汉语指示语及其篇章衔接功能研究. 中国知网.

Kosasih, E. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar*. Bumi Aksara.

Kushartanti. (2009). *Pesona Bahasa: Langkah Awal Memahami Linguisti*. PT. Gramedia Pustaka Utama.

Kustiwi, R. S., Qadriani, N. L., & Budianingsih, T. (2022). Bahasa Gaul Mandarin Pada Media Sosial 抖音 (Dǒu Yīn) Periode 2020. *Jurnal AL-AZHAR INDONESIA SERI HUMANIORA*, 7(1).
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.36722/sh.v7i1.896>

Larasati, N., & Fanani, U. Z. (2019). Pengembangan Handout Bahasa Mandarin sebagai Suplemen Bahan Ajar untuk Peserta Didik Kelas VIII A SMP Shafta Surabaya. *Jurnal Pendidikan Bahasa Mandarin UNESA*, 2(1).
<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/manadarin/article/view/27886>

Laudina, R., & Nasution, V. A. (2022). Analisis Deiksis Dalam Unggahan Akun 《常高俊 April》 di Media Sosial Weibo (微博): Kajian Pragmatik. *Journal of Language Development and Linguistics*, 1(1), 9–18.
<https://doi.org/https://doi.org/10.55927/jldl.v1i1.562>

Lestari, L. H., & Subandiyah, H. (2017). Pengembangan Buku Saku “Fun Chinese Writing” 快乐写汉字 Sebagai Penunjang Pembelajaran Menulis Hanzi untuk Siswa Kelas XI SMAN 1 Cerme Tahun Ajaran 2017/2018. *Mandarin Unesa*, 3(03). <https://core.ac.uk/download/pdf/230811539.pdf>

Levinson, S. C. (1983). *Pragmatics*. Cambridge University Press.

Li Qun, X. (2014). 现代汉语指示语和语境的关. 中国知网.

Mahbub, M. A., & Al Fauzi, F. (2018). Identifikasi Kebutuhan Bahasa Inggris Siswa SMK TKJ Melalui Pendekatan Need Analysis. *Prosiding SNasPPM*, 3(1), 116–121.
<http://prosiding.unirow.ac.id/index.php/SNasPPM/article/view/228>

Markoem, M. (2017). *Semantik dan Pragmatik*. Pustaka Mandiri.

Mawarni, R. (2015). *Deiksis Ruang dalam Komik Onmyouji Volume 1 Karya Reiko Okano*. Universitas Brawijaya.
<http://repository.ub.ac.id/id/eprint/101701>

Monika, D. S., & Subandi, M. A. (2021). Deiksis Dalam Drama Go Go Squid! 《亲爱的，热爱的》 qīn ài de, rè ài de Episode 1 : Kajian Pragmatik.

- Jurnal Mandarin Unesa.*
<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/manadarin/article/view/42299/36367>
- Mufidah, N. A., & Wibisono, G. (2021). Deiksis pada Lirik Lagu Penyanyi Lay 《张义兴》 Zhāng Yìxìng dalam Album Lit 《莲》 lián. *Jurnal Mandarin Unesa.*
<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/manadarin/article/view/38825/34152>
- Muttamimah, Q., & Subandi, S. (2020). Deiksis Sosial dalam Drama Legend of Fei 《有翡》 Yǒu fěi Episode 1–2 Karya Wu Jinyuan. *Jurnal Mandarin Unesa.*
<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/manadarin/article/download/46498/39104>
- Nurdini, N. (2017). Analisis Penggunaan Deiksis pada Buku Bahasa Inggris Kelas X Kurikulum 2013. *LingTera*, 4(2), 149–162.
[http://download.garuda.kemdikbud.go.id/article.php?article=1200487&val=7197&title=Analisis penggunaan deiksis pada buku bahasa inggris kelas X Kurikulum 2013](http://download.garuda.kemdikbud.go.id/article.php?article=1200487&val=7197&title=Analisis%20penggunaan%20deiksis%20pada%20buku%20bahasa%20inggris%20kelas%20X%20Kurikulum%202013)
- Nursalim, M. P., & Alam, S. N. (2019). Pemakaian Deiksis Persona dalam Cerpen di Harian Republika. *Deiksis*, 11(02), 121–129.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.30998/deiksis.v11i02.3654>
- Nussa, H. D. (2020). Deiksis Sosial Dalam Film Yowis Ben 2 Karya Bayu Skak dan Fajar Nugros. *Skripsi. Jakarta: Fakultas Bahasa Dan Seni. Universitas Negeri Jakarta. Januari.*
- Prastowo, A. (2013). *Pengembangan Bahan Ajar Tematik*. Diva Press.
- Puspitasari, Y. E., & Subandi, S. (2021). Deiksis dalam Berita Měidōu xīnwén 《美豆新闻》 Segmen Metroxinwen Tahun 2021. *Jurnal Pendidikan Bahasa Mandarin Unesa*, 3(2).
<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/manadarin/article/view/40207/34911>
- Rahayu, A. D., & Mintowati, M. (2019). Bentuk dan Fungsi Deiksis Sosial dalam Film 《不能说的秘密》 Karya 周杰伦 (Jay Chou). *Jurnal Cakrawala Mandarin*, 2(2), 17–27.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.36279/apsmi.v2i2.63>
- Rahman, K. A. (2019). *Deiksis Sosial dalam Novel di Tanah Lada Karya Ziggy Zezsyazeoviennazabrizkie*. University of Muhammadiyah Malang.
[https://eprints.umm.ac.id/49570/3/BAB II.pdf](https://eprints.umm.ac.id/49570/3/BAB%20II.pdf)
- Rahmawati, U., & Masrur, M. F. (2022). Hubungan Deiksis Persona dan Deiksis Sosial dalam Film 《悲伤逆流成河》 Bēishāng niliú chéng hé Cry Me A Sad River Karya Luo Luo. *Paramasastra: Jurnal Ilmiah Bahasa Sastra Dan Pembelajarannya*, 9(2), 194–210.
<https://doi.org/https://doi.org/10.26740/paramasastra.v9n2.p194-210>

- Richards, J. C. (2017). *Curriculum Development in Language Teaching*. Cambridge University Press Cambridge.
- Rohani, R. (2020). *Media Pembelajaran*. Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
- Sahertian, D. C., & Vasantadjaja, L. (2015). Evaluasi Konten Budaya dalam Bahan Ajar “Bahasa Tionghoa Tingkat Dasar.” *Prosiding Seminar Nasional Pengajaran Bahasa Dalam Perspektif Lintas Budaya*, 168–179.
- Setyosari, P. (2010). *Metode Penelitian dan Pengembangan*. Kencana.
- Sofyana, I., & Bachri, B. S. (2014). Pengembangan Media Komputer Pempelajaran (Computer Assisted Instruction) Tata Bahasa Mandarin Dasar (Hanyu Yufa) untuk Siswa Kelas X di Madrasah Aliyah Negeri Sidoarjo. *Jurnal Mahasiswa Teknologi Pendidikan*, 2(3).
<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jmtp/article/view/9916>
- Sudaryono, Rahayu, W., & Margono, G. (2013). *Pengembangan Instrumen Penelitian Pendidikan*. Graha Ilmu.
- Sugiyono. (2009). *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta. Cet. Vii.
- Suryaman, M. (2006). *Pedoman Penulisan Buku Pelajaran Penjelasan Standar Mutu Buku Pelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Jakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.
- Tarigan, D., & Tarigan, H. . (2009). *Telaah Buku Teks Bahasa Indonesia (Edisi Revisi)*. Depdikbud UT.
- Tegeh, I. M., Jampel, I. N., & Pudjawan, K. (2014). *Model Penelitian Pengembangan*. Graha Ilmu.
- Tegeh, I. M., & Kirna, I. M. (2013). Pengembangan Bahan Ajar Metode Penelitian Pendidikan dengan ADDIE Model. *Jurnal Ika*, 11(1).
<https://doi.org/https://doi.org/10.23887/ika.v11i1.1145>
- Tomlinson, B. (2011). *Materials Development in Language Teaching*. Cambridge University Press.
- Trihardini, A., Wikarti, A. R., & Andriani, S. (2019). Pemahaman Lintas Budaya Bagi Pendidik Bahasa Mandarin. *Jurnal Cakrawala Mandarin*, 2(2), 28–36.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.36279/apsmi.v2i2.6>
- Trihardini, A., Wikarti, A. R., Anggrini, R. N., & Abdurrahman, R. (2020). Kesetaraan Hanyu Shuiping Kaoshi Level I-IV dengan CEFR pada Keterampilan Berbicara Bahasa Mandarin. *Jurnal Cakrawala Mandarin*, 4(1), 11–24. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.36279/apsmi.v4i1.94>
- Trisiana, A. (2016). *Desain Pengembangan Model Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan Melalui ADDIE Model untuk Meningkatkan Karakter*

Mahasiswa di Universitas Slamet Riyadi Surakarta. *PKn Progresif*, 11(1).
[http://download.garuda.kemdikbud.go.id/article.php?article=1419484&val=4076&title=DESAIN PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN PENDIDIKAN KEWARGANEGARAAN MELALUI ADDIE MODEL UNTUK MENINGKATKAN KARAKTER MAHASISWA DI UNIVERSITAS SLAMET RIYADI SURAKARTA](http://download.garuda.kemdikbud.go.id/article.php?article=1419484&val=4076&title=DESAIN%20PENGEMBANGAN%20MODEL%20PEMBELAJARAN%20PENDIDIKAN%20KEWARGANEGARAAN%20MELALUI%20ADDIE%20MODEL%20UNTUK%20MENINGKATKAN%20KARAKTER%20MAHASISWA%20DI%20UNIVERSITAS%20SLAMET%20RIYADI%20SURAKARTA)

Utari, A., & Mintowati. (2020). Deiksis pada Lirik Lagu Grup Idola Rocket Girls 101 《火箭少女 101》 (huǒjiàn shàonǚ 101) dalam Album 《立风》 ‘The Wind.’ *Mandarin Unesa*, 3(2).
<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/manadarin/article/view/36024>

Wikarti, A. R., & Andriani, S. (2022). Kesetaraan Hanyu Shuiping Kaoshi Level I-IV dengan Common European Framework of Reference pada Keterampilan Menulis Bahasa Mandarin. *Fenghuang: Journal of Chinese Language Education*, 1(03), 11–22.
<https://journal.unj.ac.id/unj/index.php/fenghuang/article/view/29723>

