

SKRIPSI

**PENILAIAN E-MODUL PEMBUATAN POLA DASAR BUSANA
MENGUNAKAN SISTEM CAD (*COMPUTER AIDED DESIGN*)**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Disusun Oleh:

Linda Istiyani

1515618030

Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA BUSANA

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2023

ABSTRAK

Linda Istiyani, Suryawati, Yeni Sesnawati, 2023. ***Penilaian E-Modul Pembuatan Pola Dasar Busana Menggunakan Sistem CAD (Computer Aided Design)***. Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mendapatkan hasil penilaian *e*-modul dengan materi pembuatan pola dasar secara digital menggunakan sistem *CAD (Computer Aided Design)*. Metode yang digunakan *pre-eksperimental* dengan model pendekatan *one-shot case study*. Teknik analisis data menggunakan kuantitatif deskriptif. Variabel pada penelitian ini menggunakan variabel tunggal, yaitu penilaian *e*-modul dengan materi pembuatan pola dasar secara digital menggunakan sistem *CAD (Computer Aided Design)*. Penilaian *e*-modul berdasarkan karakteristik modul dan evaluasi modul. Teknik pengumpulan data menggunakan kuesioner (angket) terbuka-tertutup. *E*-modul pembuatan pola dasar busana menggunakan sistem *CAD (Computer Aided Design)* memperoleh penilaian yang sangat baik dengan skor 93,1% berdasarkan karakteristik modul dan 96,5% berdasarkan evaluasi modul. Dari keseluruhan penilaian menunjukkan bahwa *e*-modul telah memperoleh penilaian yang sangat layak sebagai bahan ajar untuk mata kuliah Pembuatan Pola Digital pada Program Studi Desain Mode Universitas Negeri Jakarta.

Kata Kunci: *E*-modul, pembuatan pola digital, penilaian, sistem *CAD*, *richpeace*

ABSTRACT

Linda Istiyani, Suryawati, Yeni Sesnawati, 2023. Evaluation of the E-Module for Making Basic Patterns of Clothing Using a CAD (Computer Aided Design) System. Fashion Design Education Study Program, Faculty of Engineering, Jakarta State University.

This study aims to obtain the results of an e-module assessment with material for making basic patterns digitally using a CAD (Computer Aided Design) system. The method used is pre-experimental with a one-shot case study approach model. Data analysis technique using descriptive quantitative. The variables in this study used a single variable, namely the evaluation of e-modules with digital archetype-making materials using a CAD (Computer Aided Design) system. Evaluation of e-module based on module characteristics and module evaluation. Data collection techniques using open-closed questionnaires. The e-module for making basic patterns using the CAD (Computer Aided Design) system obtained a very good rating with a score of 93.1% based on the characteristics of the module and 96.5% based on the evaluation of the module. From the overall assessment, it shows that the e-module has received a very appropriate assessment as teaching material for the Digital Pattern Making course in the Fashion Design Study Program, Jakarta State University.

Keywords: Assessment, CAD system, digital pattern making, e-module, richpeace

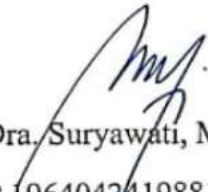
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI


Judul : Penilaian *E*-modul Pembuatan Pola Dasar Busana
Menggunakan Sistem *CAD* (*Computer Aided Design*)
Penyusun : Linda Istiyani
NIM : 1515618030
Tanggal Ujian : 08 Agustus 2023

Disetujui oleh :

Pembimbing I

Pembimbing II


Dra. Suryawati, M.Si.
NIP 196404241988112001


Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T
NIP 198106012006042001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana



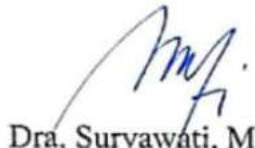
Dra. Melly Prabawati M.Pd
NIP 196305211988032002

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI


Judul : Penilaian *E*-modul Pembuatan Pola Dasar Busana
Menggunakan Sistem *CAD* (*Computer Aided Design*)
Penyusun : Linda Istiyani
NIM : 1515618030

Disetujui Oleh :

Pembimbing I

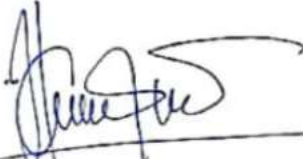

Dra. Suryawati, M.Si.
NIP. 196404241988112001

Pembimbing II



Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T
NIP. 198106012006042001

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi :

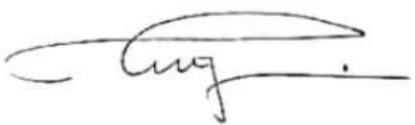
Ketua Penguji


Esty Nurbaity Arrsyi, S.Pd., M.KM
NIP. 197409281999032001

Anggota Penguji I,


Sri Listiani, S.Pd., M.Ds.
NIDN 0002069501

Anggota Penguji II,


Dra. Eneng Lutfia Zahra, M.Pd.
NIP. 196403251989032003

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana


Dra. Melly Prabawati M.Pd
NIP 196305211988032002

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dengan dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 08 Agustus 2023

Yang membuat



Linda Istiyani

No. Reg. 1515618030



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Linda Istiyani
NIM : 1515618030
Fakultas/Prodi : Fakultas Teknik/ S1 Pendidikan Tata Busana
Alamat email : linda.istiyani@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

**PENILAIAN E-MODUL PEMBUATAN POLA DASAR BUSANA MENGGUNAKAN
SISTEM CAD (COMPUTER AIDED DESIGN)**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 31 Agustus 2023

Penulis

(Linda Istiyani)

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Penilaian *E*-modul Pembuatan Pola Dasar Busana Menggunakan Sistem *CAD (Computer Aided Design)*” dengan baik. Skripsi ini disusun dengan tujuan untuk memenuhi syarat dalam memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mendapat banyak bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
2. Dra. Melly Prabawati M.Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana.
3. Dra. Suryawati, M.Si. selaku Dosen Pembimbing I yang telah membimbing, memberi arahan, dan motivasi yang memberikan banyak saran dan masukan selama penyusunan skripsi ini.
4. Yeni Sesnawati, S.Pd, M.T selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan banyak saran dan masukan selama penyusunan skripsi ini.
5. Seluruh jajaran Dosen Pendidikan Tata Busana Universitas Negeri Jakarta.
6. Para panelis ibu dan bapak dosen yang sudah membantu dalam penilaian produk penelitian saya dengan bentuk *e*-modul dengan judul “Pembuatan Pola Dasar Busana Sistem *CAD (Computer Aided Design) Software Richpeace Pattern Design System (RP – DGS)*” yaitu:Dra. Melly Prabawati M.Pd, dan Muchamad Noerharyono, S.Pd., M.Pd, sebagai panelis penilaian *e*-modul berdasarkan karakteristik modul. Kemudian kepada Novi Yuniarti,M.Sn, dan Eva Zulfa Ivana, M.Sn. sebagai panelis penilaian *e*-modul berdasarkan evaluasi modul
7. Kepada papa, mama, kakak, dan adik serta keluarga besar yang selalu memberikan doa, dukungan moril serta materil selama penyusunan skripsi.

8. Teman-teman seperjuangan di S1 Program Studi Pendidikan Tata Busana Sie I (satu) dan II (dua) angkatan 2018, KOP *Shorinji* Kempo UNJ serta yang sahabat geng poci yang mendukung selama penyusunan skripsi. Penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan saran dan kritik yang membangun. Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat baik bagi peneliti maupun pembaca.

Jakarta, 08 Agustus 2023

Linda Istiyani



ABSTRAK

Linda Istiyani, Suryawati, Yeni Sesnawati, 2023. ***Penilaian E-Modul Pembuatan Pola Dasar Busana Menggunakan Sistem CAD (Computer Aided Design)***. Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mendapatkan hasil penilaian *e*-modul dengan materi pembuatan pola dasar secara digital menggunakan sistem *CAD (Computer Aided Design)*. Metode yang digunakan *pre-eksperimental* dengan model pendekatan *one-shot case study*. Teknik analisis data menggunakan kuantitatif deskriptif. Variabel pada penelitian ini menggunakan variabel tunggal, yaitu penilaian *e*-modul dengan materi pembuatan pola dasar secara digital menggunakan sistem *CAD (Computer Aided Design)*. Penilaian *e*-modul berdasarkan karakteristik modul dan evaluasi modul. Teknik pengumpulan data menggunakan kuesioner (angket) terbuka-tertutup. *E*-modul pembuatan pola dasar busana menggunakan sistem *CAD (Computer Aided Design)* memperoleh penilaian yang sangat baik dengan skor 93,1% berdasarkan karakteristik modul dan 96,5% berdasarkan evaluasi modul. Dari keseluruhan penilaian menunjukkan bahwa *e*-modul telah memperoleh penilaian yang sangat layak sebagai bahan ajar untuk mata kuliah Pembuatan Pola Digital pada Program Studi Desain Mode Universitas Negeri Jakarta.

Kata Kunci: *E*-modul, pembuatan pola digital, penilaian, sistem *CAD*, *richpeace*

ABSTRACT

Linda Istiyani, Suryawati, Yeni Sesnawati, 2023. Evaluation of the E-Module for Making Basic Patterns of Clothing Using a CAD (Computer Aided Design) System. Fashion Design Education Study Program, Faculty of Engineering, Jakarta State University.

This study aims to obtain the results of an e-module assessment with material for making basic patterns digitally using a CAD (Computer Aided Design) system. The method used is pre-experimental with a one-shot case study approach model. Data analysis technique using descriptive quantitative. The variables in this study used a single variable, namely the evaluation of e-modules with digital archetype-making materials using a CAD (Computer Aided Design) system. Evaluation of e-module based on module characteristics and module evaluation. Data collection techniques using open-closed questionnaires. The e-module for making basic patterns using the CAD (Computer Aided Design) system obtained a very good rating with a score of 93.1% based on the characteristics of the module and 96.5% based on the evaluation of the module. From the overall assessment, it shows that the e-module has received a very appropriate assessment as teaching material for the Digital Pattern Making course in the Fashion Design Study Program, Jakarta State University.

Keywords: Assessment, CAD system, digital pattern making, e-module, richpeace

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah	4
1.3. Pembatasan Masalah	5
1.4. Perumusan Masalah	5
1.5. Tujuan Penelitian	6
1.6. Manfaat Penelitian	6
1.6.1. Manfaat Teoritis	6
1.6.2. Manfaat Praktis	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1. Pengertian Bahan Ajar	8
2.1.1. Fungsi Bahan Ajar	8
2.1.2. Tujuan Bahan Ajar	9
2.1.3. Karakteristik Bahan Ajar	10
2.2. Tinjauan Tentang Modul	12
2.2.1. Pengertian Modul	12
2.2.2. Tujuan Modul	13
2.2.3. Langkah-Langkah Penyusunan <i>Draft</i> Modul	14
2.2.4. Penilaian Aspek-Aspek Evaluasi Bahan Ajar Berbentuk Modul	16
2.3. Tinjauan Tentang <i>E-modul</i> (Modul Elektronik)	20
2.3.1. Pengertian Elektronik Modul (<i>E-modul</i>)	20

2.3.2. Perbedaan Elektronik Modul (<i>E-modul</i>) dan Modul Cetak.....	21
2.3.3. Kelebihan dan kekurangan Elektronik Modul (<i>E-modul</i>).....	23
2.4. Tinjauan Tentang Sistem CAD (<i>Computer Aided Design</i>) Software Richpeace (<i>RP-DGS</i>).....	26
2.4.1. Pengertian CAD (<i>Computer Aided Design</i>) Software Richpeace.....	26
2.4.2. Mengenal Bagian-Bagian dari Sistem CAD (<i>Compute Aided Design</i>) Software Richpeace (<i>RP-DGS</i>).....	27
2.4.3. Pembuatan Pola Dasar Menggunakan Sistem CAD (<i>Computer Aided Design</i>) Software (<i>Richpeace (RP-DGS)</i>).....	28
2.5. Kerangka Berpikir	34
2.6. Penelitian Yang Relevan.....	35
BAB III.....	37
METODOLOGI PENELITIAN.....	37
3.1. Tujuan Operasional Penelitian.....	37
3.2. Tempat dan Waktu Penelitian	37
3.3. Metode Penelitian	37
3.4. Variabel Penelitian.....	39
3.5. Definisi Operasional.....	39
3.6. Subjek Penelitian	40
3.7. Objek Penelitian.....	40
3.8. Instrumen Penelitian	41
3.9. Uji Validitas.....	45
3.10. Teknik Pengumpulan Data.....	45
3.11. Teknik Analisis	46
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	47
4.1. Deskripsi Hasil Penelitian.....	47
4.1.1. Deskripsi Pembuatan Bahan Ajar <i>E-modul</i> Pembuatan Pola Dasar Secara Digital.....	47
4.1.2. Deskripsi Tampilan Bahan Ajar <i>E-modul</i>	48
4.2. Analisis Hasil Penelitian	56
4.2.1. Penilaian <i>E-modul</i> Berdasarkan Karakteristik Modul.....	56
4.2.2. Penilaian <i>E-modul</i> Berdasarkan Evaluasi Modul.....	77
4.2.3. Interpretasi Dari Keseluruhan Penilaian Karakteristik Modul dan Berdasarkan Evaluasi Modul	97
4.3. Pembahasan	100
4.4. Kelemahan Penelitian	103

BAB V	104
KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	104
5.1. Kesimpulan	104
5.2. Implikasi.....	105
5.3. Saran.....	106
DAFTAR PUSTAKA	107
LAMPIRAN	113
Lampiran 1. Instrumen Validasi Berdasarkan Karakteristik Modul	113
Lampiran 2. Instrumen Validasi Berdasarkan Evaluasi Modul.....	123
Lampiran 3. Lembar Validitas Instrumen Penelitian.....	133
Lampiran 4. Wawancara Dosen Pengampu Mata Kuliah Pembuatan Pola Digital	135
Lampiran 5. Biodata Panelis	137
Lampiran 6. Produk Final.....	139
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	140



DAFTAR TABEL

No	Judul Tabel	Halaman
2.1	Kerangka modul menurut Daryanto	15
2.2.	Perbedaan <i>e</i> -modul dan modul cetak	22
2.3.	Kesimpulan perbedaan elektrik modul dan modul cetak	23
2.4.	Kelebihan dan kekurangan <i>e</i> -modul	24
2.5.	Kesimpulan kelebihan dan kekurangan <i>e</i> -modul	25
3.1	Pola Desain Penelitian Pre-Eksperimental One Shot Case Study	38
3.2	Prosedur Penelitian	38
3.3	Daftar Data Panelis	40
3.4	Interval Jawaban <i>Rating Scale</i> menurut Sugiyono	42
3.5	Kisi-kisi instrumen berdasarkan karakter modul (Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah Departemen Pendidikan Nasional 2003)	43
3.6	Kisi-kisi instrumen berdasarkan komponen evaluasi modul (Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia nomor 8 tahun 2016)	44
3.7	Range presentase dan kriteria produk	46
4.1.	Data panelis penilaian berdasarkan e-modul berdasarkan karakteristik modul	59
4.2.	Hasil penilaian instrumen pada aspek self instruction. Berdasarkan karakteristk modul	62
4.3.	Skor Interpretasi data pada aspek self Instruction berdasarkan karakteristik Modul	66
4.4.	Hasil penilaian instrumen pada aspek self contained berdasarkan karakteristik modul	69
4.5.	Skor Interpretasi data pada aspek self contained	68
4.6.	Hasil penilaian instrumen pada sub aspek stand alone	70
4.7.	Skor sub aspek stand alone	71
4.8.	Skor aspek adaptive	72
4.9.	Skor Aspek adaptive karakteristik modul	74
4.10.	Hasil penilaian instrumen pada aspek user friendly	77
4.11.	Skor aspek user friendly karakteristik modul.	80
4.12.	Skor aspek penyajian berdasarkan karakteristik modul	82
4.13.	Hasil penilaian instrumen pada aspek materi berdasarkan evaluasi modul	84
4.14.	Skor interpretasi data pada aspek materi berdasarkan evaluasi modul	85
4.15.	Hasil penilaian panelis pada aspek kebahasaan berdasarkan evaluasi modul	88
4.16.	Skor panelis pada aspek kebahasaan berdasarkan evaluasi modul.	90

4.17	Hasil Penilaian instrumen pada aspek penyajian berdasarkan evaluasi modul	93
4.18	Skor panelis pada aspek penyajian berdasarkan evaluasi modul.	94
4.19	Hasil penilaian instrumen pada aspek kegrafikaan berdasarkan evaluasi modul	96
4.20	Skor interpretasi data pada aspek kegrafikaan berdasarkan evaluasi	98
4.21	Skor dari semua aspek berdasarkan panelis evaluasi modul	
4.22	Hasil skor dari semua aspek berdasarkan karakteristik dan evaluasi modul	



DAFTAR GAMBAR

No	Judul Gambar	Halaman
2.1	Lambang Richpeach software RP-DGS	26
2.2	Tampilan layar RP-DGS	27
2.3	Main Toolbar (RP-DGS)	28
2.4.	Pattern Toolbar (RP-DGS)	28
2.5	Spesialty Desain Toolbar (RP-DGS)	28
2.6.	Pola dasar sistem dressmaking yang disederhanakan.	29
2.7	Hasil pembuatan pola badan dressmaking yang disederhanakan.	29
2.8	Pembuatan lipitkup secara digital	30
2.9	Hasil lipit kup pada kurung leher	30
2.10	Hasil lipit kup pada bagian bahu	31
2.11	Hasil lipit kup pada bagian sisi	31
2.12	Hasil Garis hias princess	32
2.13	Hasil pola yang memiliki 2 lipit kup menjadi lipit kup	32
2.14	Hasil lipit kup bahu sampai pinggang	33
2.15	Hasil pembuatan membagi lipit kup pada pola badan bagian depan yang beberapa bagian lipit kup.	33
2.16	Pola dasar lengan sistem dressmaking	34
2.17	Hasil Pembuatan pola dasar pola lengan Sistem CAD	34
2.18	Pola dasar rok	35
2.19	Hasil pembuatan pola dasar rok sistem CAD	35
2.20.	Bagan kerangka berpikir	36
4.1.	Cover depan dan belakang	49
4.2.	Sub materi dari kegiatan belajar	50
4.3.	Uraian Dari Setiap Sub Materi Dari Kegiatan 1 dan 2	51
4.4.	Langkah pembuatan pola dasar di kegiatan belajar 2	52
4.5.	Latihan kegiatan belajar 1 dan 2	53
4.6.	Ujian Formatif kegitan belajar 1	53
4.7.	Ujian formatif online kegitan belajar 1 dan 2	54
4.8.	Rangkuman Kegiatan Belajar 1 Dan 2	55
4.9.	Kunci jawaban kegitan belajar 1 dan 2	56
4.10.	Bagian umpan balik e-modul	56
4.11.	Bagian Refleksi e-model	57
4.12.	Bagian glosarium e-modul	58
4.13.	Bagian daftar pustaka e-modul	63
4.14.	Skala ordinal aspek self Instruction	67
4.15.	Skala ordinal aspek sefl contained	69
4.16.	Skala ordinal stand alone	71
4.17.	Skala ordinal aspek Adaptive	75

4.18.	Skala ordinal aspek user friendly	78
4.19.	Skala ordinal keseluruhan penilaian e-modul berdasarkan karakteristik modul	78
4.20.	Grafik keseluruhan penilaian e-modul berdasarkan karakteristik modul	82
4.21.	Skala ordinal aspek materi	86
4.22.	Skala ordinal aspek kebahasaan	90
4.23	Skala ordinal aspek penyajian	95
4.24	Skala ordinal aspek kegrafikaan	97
4.25	Skala ordinal keseluruhan penilaian e-modul berdasarkan evaluasi modul	97
4.26	Grafik keseluruhan penilaian e-modul berdasarkan evaluasi modul	97
4.27	Skala ordinal keseluruhan penilaian berdasarkan evaluasi dan karakteristik modul	99
4.28	Grafik keseluruhan penilaian berdasarkan evaluasi dan karakteristik modul	100



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Instrumen Validasi Berdasarkan Karakteristik Modul
Lampiran 2	Instrumen Validasi Berdasarkan Evaluasi Modul
Lampiran 3	Lembar Validitas Instrumen Penelitian
Lampiran 4	Wawancara Dosen Pengampu Mata Kuliah Pembuatan Pola Digital
Lampiran 5	Biodata Panelis
Lampiran 6	Produk Final

