

## DAFTAR PUSTAKA

- Alrieza Mufajri Sasmitho. 2013. *Hubungan antara Religiusitas Dengan Konsep Diri Mahasiswa Program Studi Bimbingan dan Konseling Universitas Negeri Yogyakarta Angkatan 2010*. (Skripsi, Universitas Negeri Yogyakarta),
- Asfira , Sulih. 2019. *Fanatisme Korean Pop Dalam Bermedia Sosial di Instagram*. *Jurnal Interaksi Universitas Diponegoro Semarang* Vol. 8, No. 2 (2019) 13 - 23.
- Auriza Safitri. 2020. *Pengaruh Korean Pop Terhadap Perubahan Nilai Spritual Pada Penggemar Komunitas Army Banda Aceh*. Skripsi. Banda Aceh. Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh.
- Estiler, Heidemans. 2009. *Hubungan Antara Pola Asuh Orang Tua, Konsep Diri, Motivasi Diri, Iklim Sekolah dengan Kesadaran Emosi Siswa SMP Malang*. Disertasi: Universitas Negeri Malang. (tidak diterbitkan)
- Ghufron, Nur dan Rini Risnawati. 2011. *Teori-Teori Psikologi*. Jakarta: Ar-ruzz Media
- Gusti Jhoni Putra Usman. 2019. *Buku Konsep Diri Pada Pasien Luka Kaki Diabetik*.
- Khairunnisa, Dina. 2019. *Budaya Musik pop korea dan Kehidupan Remaja (Studi Kasus Pada Maharemaja Jurusan Pendidikan IPS Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta)*. Skripsi. Jakarta. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.

Lisa Angraini 2020. *Dampak Budaya korea Terhadap erhadap Perilaku Remaja di Era Globalisasi* . Al-Ittizaan: Jurnal Bimbingan Konseling Islam Vol. 3, No. 1, 2020, 42 -48. Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Moch Fakhruroji. 2015. *Transformasi Konsep Diri Muslimah Dalam Hijabers*.  
Jurnal IAIN Purwokerto

Nurfitriani. 2016. *Konsep Diri Anggota Hijab Cosplay Islamic Otaku Community UIN Jakarta dalam mempertahankan Identitas Keislaman*.

Pambudi, dan Wijayanti. 2012. *Hubungan Konsep Diri dengan Prestasi Akademik pada Mahasiswa Keperawatan*. Jurnal Keperawatan Diponegoro, vol. 1, no. 1, pp. 149-156, Oct. 2012.

Pintani Linta Tartila. 2013. *Fanatisme Fans Musik pop korea dalam Blog Netizenbuzz*. Jurnal Volume 2, Nomor 3, 2013, h.191

Rahayu, Ade. 2020. *Dampak Drama Korea (Budaya korea) terhadap Pendidikan Remaja* . Lectura: Jurnal Pendidikan, Vol.11 No. 2, Agustus 2020. Universitas Negeri Surabaya

Rosi Apriliani & Rizki Setiawan. 2019. *Konstruksi Konsep Diri Mahasiswa Penggemar Budaya Populer Korea*. Jurnal Hermeneutika. 5(2):107-120.

Rumaisha. 2018. *Konsep Diri Remaja Muslimah Yang Mengalami Korean Wave*.  
Skripsi Ushuluddin dan humaniora . UIN Antasari Banjarmasin

Sarwono. W Sarlito. 2016. *Psikologi Remaja*. PT Rajagrafindo Persada. Jakarta.

Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R&D* (Bandung: Alfabeta), 203.68

Tae Tae-Jin Yoon, Dal Yong Jin. 2017. *The Budaya korea: Evolution, Fandom, and Transnationality*. USA: Lexington Books.

Wahyu, Taufik,Ilyas. 2012. *Konsep Diri dan Masalah yang Dialami Orang Terinfeksi HIV/Aids*. Jurnal Vol 1, No 2 (2012).

Yayuk Triwahyuni. 2020. *Konsep Diri Penggemar K-Pop (Studi Mahasiswi Penggemar K-Pop Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Islam Riau)*. Skripsi. Universitas Islam Riau

Yenti,dkk. 2022. *Dampak Budaya Korea Pop (K-Pop) Terhadap Tingkat Motivasi Belajar Mahasiswa Universitas Negeri Padang*. Jurnal Volume 2, Nomor 2, Juni 2022 Engang: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya.

Yulia Etikasari. 2018. *Kontrol Diri Remaja Penggemar K-Pop (K-POPERS) (Studi pada penggemar K-Pop di Yogyakarta)*. Jurnal Riset Mahasiswa Bimbingan dan Konseling. 4(3): 190-202.