

**PENGEMBANGAN MODEL BAHAN AJAR BAHASA INDONESIA  
BERBASIS CERITA RAKYAT  
PADA SD NEGERI 25 KOTA TERNATE**



**MARISA LIMUN**

**9905820010**

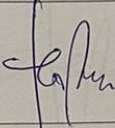

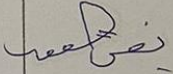

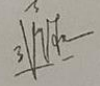
**Tesis yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Mendapatkan Gelar Magister**

**PASCASARJANA  
PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA FAKULTAS PASCASARJANA**

## SURAT PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN TESIS

### BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN TESIS

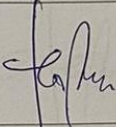
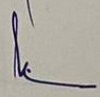
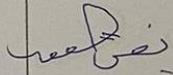


Nama : Marisa Limun  
No. Registrasi : 99059820010  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	Dr. Miftahulkhaira Anwar, M.Hum (Koordinator Program Studi)		28/08/2023
2	Prof. Ilza Mayumi, M.A (Pembimbing I)		28/08/2023
3	Dr. Nuruddin, M.A (Pembimbing II)		28/08/2023
4	Dr. Saifur Rohman, M.Hum (Penguji)		23/08/2023
5	Dr. Helvy Tiana Rosa, M.Hum (Penguji)		28/08/2023


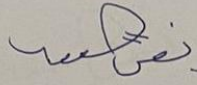

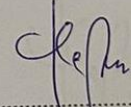
## SURAT HASIL PERBAIKAN UJIAN TESIS

### BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN TESIS

Nama : Marisa Limun  
No. Registrasi : 99059820010  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	Dr. Miftahulkhaira Anwar, M.Hum (Koordinator Program Studi)		28/08/2023
2	Prof. Ilza Mayumi, M.A (Pembimbing I)		28/08/2023
3	Dr. Nuruddin, M.A (Pembimbing II)		28/08/2023
4	Dr. Saifur Rohman, M.Hum (Penguji)		23/08/2023
5	Dr. Helvy Tiana Rosa, M.Hum (Penguji)		28/08/2023

**SURAT PERSETUJUAN PEMBIMBING DIPERSYARATKAN UNTUK YUDISIUM  
MAGISTER**

<b>PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING DIPERSYARATKAN UNTUK YUDISIUM MAGISTER</b>	
<p>Pembimbing I</p> <p style="text-align: center;"></p> <p>Prof. Ilza Mayumi, M.A Tanggal: 28/08/2023</p>	<p>Pembimbing II</p> <p style="text-align: center;"></p> <p>Dr. Nuruddin, M.A Tanggal: 28/08/2023</p>
<p>Nama</p>	
<p>LR/ Prof. Dr. Dedi Purwana E.S., M.Bus. (Ketua)<sup>1</sup></p>	<p style="text-align: center;"> ..... (tanda tangan)</p> <p style="text-align: right;">30/08/2023 ..... (tanggal)</p>
<p>Nama</p>	
<p>Dr. Miftahulkhaira Anwar, M.Hum (Sekretaris)<sup>2</sup></p>	<p style="text-align: center;"> ..... (tanda tangan)</p> <p style="text-align: right;">28/08/2023 ..... (tanggal)</p>
<p>Nama : Marisa Limun No. Registrasi : 9905820010 Tanggal Lulus : Agustus 2023 Angkatan : 2020</p>	

1. Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta
2. Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Negeri Jakarta

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan mengembangkan bahan ajar berbasis cerita rakyat untuk mata pelajaran Bahasa Indonesia di SD Negeri 25 Kota Ternate. Metode penelitian yang digunakan adalah Research and Development (R&D) dengan mengadaptasi model ADDIE. Pendekatan penelitian ini menggunakan metode penelitian campuran (Mixed Methods Research). Tahapan penelitian secara garis besar mencakup: 1) analisis, 2) perancangan, 3) pengembangan, 4) implementasi, dan 5) evaluasi.

Hasil penelitian menunjukkan beberapa temuan penting. Pertama, siswa SD Negeri 25 Kota Ternate membutuhkan bahan ajar yang spesifik mengenai cerita rakyat dengan penyajian yang mudah dipahami. Kedua, pengayaan pengetahuan mengenai cerita rakyat perlu ditingkatkan dalam konteks pembelajaran di ruang kelas. Ketiga, pembelajaran mengenai cerita rakyat sebaiknya tidak terbatas di dalam ruang kelas, melainkan juga dilakukan di luar kelas dengan menggunakan berbagai metode pembelajaran yang beragam, seperti mengorganisir kelompok belajar saat kunjungan ke tempat-tempat wisata budaya. Keempat, diperlukan pembuatan modul pembelajaran khusus Bahasa Indonesia yang terkait dengan sub tema yang relevan dengan cerita rakyat.

Hasil penelitian ini memiliki implikasi penting dalam meningkatkan kualitas pembelajaran Bahasa Indonesia di SD Negeri 25 Kota Ternate dengan memanfaatkan potensi cerita rakyat sebagai sumber belajar yang menarik dan relevan bagi siswa.

Kata kunci: Pengembangan, Model, Bahan Ajar, Cerita Rakyat

## ABSTRACT

This research aims to develop teaching materials based on folklore for the Indonesian Language subject in SD Negeri 25 Kota Ternate. The research method used is Research and Development (R&D), adapting the ADDIE model. The research approach in this study employs a mixed methods research methodology. The research stages, in broad terms, include: 1) analysis, 2) design, 3) development, 4) implementation, and 5) evaluation.

The research findings indicate several important outcomes. Firstly, students at SD Negeri 25 Kota Ternate require specific teaching materials on folklore with presentations that are easily understood. Secondly, the enrichment of knowledge about folklore needs to be enhanced within the context of classroom learning. Thirdly, learning about folklore should not be confined only within the classroom but should also be conducted outside the classroom using various diverse teaching methods, such as organizing study groups during visits to cultural heritage sites. Fourthly, there is a need to create specialized Indonesian language learning modules related to sub-themes that are relevant to folklore.

The results of this research have significant implications for improving the quality of Indonesian language education at SD Negeri 25 Kota Ternate by utilizing the potential of folklore as engaging and relevant learning resources for students.

Keywords: Development, Model, Teaching Materials, Folk Story

## SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

### PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Marisa Limun  
NIM : 9905820010  
Tempat/Tanggal Lahir : Laluin, 16 Desember 1993  
Jenjang : S2 (Magister)  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Angkatan : 2020

Dengan ini menyatakan bahwa disertasi dengan judul penelitian “ **Pengembangan Model Bahan Ajar Bahasa Indonesia Berbasis Cerita Rakyat Pada Sekolah Dasar Negeri 25 Kota Ternate**” merupakan karya saya sendiri tidak mengandung unsur *plagiat* dan sumbe baik yang dikutip langsung maupun tidak langsung yang dirujuk telah saya nyatakan benar.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dalam keadaan sehat tanpa unsur paksaan dari siapapun. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 25 Agustus 2023

  
(Marisa Limun)

**SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK  
KEPENTINGAN AKADEMIS**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN  
KEBUDAYAAN UNIVERSITAS NEGERI  
JAKARTA UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Marisa Limun  
NIM : 9905820010  
Fakultas/Prodi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Alamat email : marisalakpesdam@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

**“Pengembangan Model Bahan Ajar Bahasa Indonesia Berbasis Cerita Rakyat Pada Sekolah Dasar Negeri 25 Kota Ternate”**

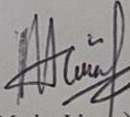
Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 28 Agustus 2023

Penulis

  
(Marisa Limun)



## KATA PENGANTAR

Puji syukur yang sedalam-dalamnya penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas segala limpahan rahmat-Nya baik sehat dan kesempatan, sehingga penulis berhasil menyelesaikan Tesis ini. Tesis ini ditulis untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar magister pendidikan pada Program Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta, program studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Penulis juga menyadari bahwa tesis ini tentu jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis mengucapkan permohonan maaf yang sebesar-besarnya jika ada kekurangan serta kesalahan didalamnya.

Jakarta, 07 Agustus 2023

Penulis

Marisa Limun

## ACKNOWLEDGEMENT

Pertama-tama. Penulis ingin mengucapkan syukur dan terima kasih kepada Allah SWT. Karena dengan segala kebaikan-Nya, penulis mampu menyelesaikan penyusunan tesis ini dengan baik. Tentu, penulis juga menyadari bahwa banyak orang yang memberikan kebermanfaatan serta kontribusi kepada penulis yang tiada henti-hentinya. Izinkan saya memberi ucapan terima kasih kepada:

1. Direktur Program Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta Bapak Prof. Dr. Dedi Purwana, E.S., M. Bus, Rektor Universitas Negeri Jakarta Bapak Prof. Dr. Komarudin, M.Si, dan para Asisten Direktur beserta seluruh jajarannya.
2. Ketua Program Magister Pendidikan Bahasa Indonesia Ibu Dr. Miftahulhairah Anwar, M. Hum. Yang selalu memotivasi serta mendorong agar mahasiswa dapat lebih semangat dan dengan cepat menyelesaikan kuliah, dan seluruh dosen yang telah mengajar pada program studi pendidikan Bahasa, serta seluruh staf administrasi dan akademik yang telah memberikan kebijakan, ilmu, serta pelayanan terbaik selama proses perkuliahan yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu.
3. Prof. Dr. Ilza Mayuni, M.A., dan Bapak Dr. Nuruddin, M.A, selaku pembimbing yang telah membimbing penulis dengan penuh ketelitian dan keikhlasan. Dimana beliau-beliau telah banyak menyediakan waktu dan membantu di dalam penulisan tesis ini.
4. Dr. Saifur Rohman, M.Hum. dan Ibu Dr. Reni Nur Eriyani, M.Pd. selaku para penguji tesis, penulis mengucapkan banyak terima kasih karena atas masukan dan saran yang sangat positive dan membangun kepada penulis.
5. Keempat orang tua saya tercinta Bapak Ahmad Hi. Abubaka dan Ibu Hanar Ambotuo serta Bapak Salimun Saleh dan Ibu Aesa Ahad, yang senantiasa memberikan kasih sayang serta cinta yang tiada putus-putusnya.
6. Suami tercinta Bapak Mujmin Simadi yang selalu memberikan support sistem, motivasi dan dorongan serta membantu biaya perkuliahan.
7. Anak saya tercinta Malika Annahdliyah M. Simadi yang paling cantik, pintar, dan paling mengerti pada saat penulis menyelesaikan tugas akhir.
8. Kepada jajaran sahabat-sahabat Pengurus PB PMI dan Kopri PB PMII periode 2021-2023, penulis ucapkan terima kasih atas tempat ternyaman untuk diskusi dan bertukar pikiran.

9. Tim Diseminasi Pusdatik Kementerian Ketenagakerjaan, Bu Fidyah, Mba Niken, Mas Bowo, Mba Rina, Mba Devi, Mba Nike, Mba Rahma dan mas Reza, selaku tim kerja dikantor yang begitu baik dan mengerti kepada penulis selama ini.
10. Angkatan Mahasiswa Pendidikan Bahasa Indonesia Tahun 2020, terima kasih untuk support dan kebaikan kalian semua, terutama Mas David, Mba Ayu, dan Mba Siti Bagja yang selalu sedia dan setia disaat penulis meminta pertolongan dan arahan baik.
11. Penulis juga ucapkan terima kasih kepada Angsih, Cite dan Isma dan Rahma. Kalian adalah sahabat, keluarga serta patner terbaik yang selalu memberikan bantuan dikala penulis sedang membutuhkan. Semoga Allah SWT membalas semua kebaikan kalian selama ini. Amin

Akhir kata dengan segala kerendahan hati karya dalam tesis ini, semoga dapat memberikan manfaat bagi pengembangan media pembelajaran yang berguna bagi dunia pendidikan dan bangsa Indonesia.

Jakarta, 07 Agustus 2023

Penulis

Marisa Limun

## DAFTAR ISI

SURAT PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN TESIS .....	i
SURAT HASIL PERBAIKAN UJIAN TESIS .....	ii
SURAT PERSETUJUAN PEMBIMBING DIPERSYARATKAN UNTUK YUDISIUM MAGISTER .....	iii
ABSTRAK .....	iv
ABSTRACT .....	v
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH .....	vi
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
ACKNOWLEDGEMENT .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xvi</b>
<b>BAB I</b> .....	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang Masalah</b> .....	<b>1</b>
<b>1.2 Rumusan Masalah</b> .....	<b>3</b>
<b>1.3 Tujuan Penelitian</b> .....	<b>3</b>
<b>1.4 Kebaruan Penelitian (<i>State of the Art</i>)</b> .....	<b>3</b>
<b>1.5 Road Map Penelitian</b> .....	<b>8</b>
<b>BAB II</b> .....	<b>10</b>
<b>KAJIAN PUSTAKA</b> .....	<b>10</b>
<b>2.1 Konsep Pengembangan Bahan Ajar</b> .....	<b>10</b>
A. Pengembangan Bahan Ajar .....	10
B. Pengertian Bahan Ajar .....	11
C. Tujuan Bahan Ajar .....	14
D. Prinsip-prinsip Pengembangan Bahan Ajar .....	14
E. Fungsi Bahan Ajar .....	15
F. Jenis-jenis Bahan Ajar .....	16
G. Aspek-aspek –Penilaian Bahan Ajar .....	17

H.	Model Bahan Ajar ADDIE .....	18
I.	Kajian Bahan Ajar Prosa Fiksi.....	19
<b>2.2</b>	<b>Analisis Kebutuhan Bahan Ajar.....</b>	<b>24</b>
a.	Pengertian Analisis kebutuhan Ajar.....	24
B.	Tujuan Analisis Kebutuhan.....	26
C.	Tahapan-tahapan Analisis Kebutuhan.....	26
D.	Kerangka Teoritis.....	27
E.	Rancangan Bahan Ajar.....	27
F.	Kurikulum Merdeka Belajar .....	28
<b>2.3</b>	<b>Langkah-langkah Membuat Bahan Ajar Sastra.....</b>	<b>31</b>
A.	Melakukan Analisis Kebutuhan Bahan Ajar.....	31
B.	Memilih dan Menentukan Bahan Ajar.....	32
C.	Memahami Kriteria Pemilihan Sumber Belajar.....	33
D.	Menyusun Peta Bahan Ajar.....	34
E.	Memahami Struktur Bahan Ajar .....	34
<b>2.4</b>	<b>Hakikat Cerita Rakyat .....</b>	<b>35</b>
<b>2.5</b>	<b>Bahan Ajar Sastra Berbasis Cerita Rakyat.....</b>	<b>36</b>
<b>2.6</b>	<b>Gendre Sastra Anak .....</b>	<b>40</b>
A.	Pengertian .....	40
B.	Ciri-Ciri Sastra Anak .....	41
<b>2.7</b>	<b>Apresiasi Sastra.....</b>	<b>42</b>
A.	Pengertian Apresiasi Sastra.....	42
B.	Fungsi Apresiasi Sastra.....	42
C.	Langkah-langkah Apresiasi Sastra.....	43
<b>2.8</b>	<b>Penelitian yang Relevan.....</b>	<b>44</b>
<b>BAB III</b>	<b>.....</b>	<b>47</b>
<b>METODE PENELITIAN</b>	<b>.....</b>	<b>47</b>
<b>3.1</b>	<b>Tempat dan Waktu Penelitian.....</b>	<b>47</b>
<b>3.2</b>	<b>Pendekatan, Metode, Data dan Teknik Pengumpulan Data.....</b>	<b>47</b>
A.	Pendekatan Penelitian .....	47
<b>3.3</b>	<b>Teknik dan Prosedur Pengumpulan Data .....</b>	<b>48</b>
A.	Teknik Pengumpulan Data dan Analisis Data .....	54
<b>BAB IV</b>	<b>.....</b>	<b>58</b>

<b>PEMBAHASAN HASIL</b> .....	58
<b>4.1 Hasil</b> .....	58
<b>4.2 Pembahasan</b> .....	72
<b>4.3 Keterbatasan Penelitian</b> .....	74
<b>BAB V</b> .....	76
<b>KESIMPULAN DAN SARAN</b> .....	76
<b>5.1 Kesimpulan</b> .....	76
<b>5.2 Saran</b> .....	76
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	78
<b>LAMPIRAN</b> .....	82

