

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO
ANIMASI PADA MATERI PERADABAN ISLAM DI
SMAN 70 JAKARTA**

FADIA SYAHFITRI

1404619021



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan mendapatkan gelar Sarjana
Pendidikan (S.Pd)

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

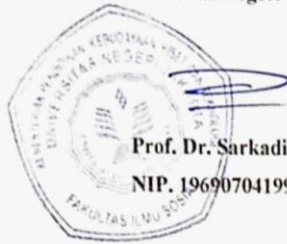
JAKARTA

2023

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab
Dekan Fakultas Ilmu Sosial
Universitas Negeri Jakarta



Prof. Dr. Sarkadi, M.Si
NIP. 196907041994031002

No.	Jabatan	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Ketua	<u>Dr. Amaliyah, MA.</u> NIDN. 0031127315		15/08/2023
2.	Sekretaris	<u>Rudi Muhamad Barnansyah, M.Pd.I</u> NIDN. 0025058907		14/08/2023
3.	Penguji Ahli	<u>Firdaus Wajdi, S.Th.L., M.A., Ph.D.</u> NIP. 198107182008011016		15/08/2023
4.	Pembimbing 1	<u>Suci Nurpratiwi, M.Pd.</u> NIP. 199111012019032029		14/08/2023
5.	Pembimbing 2	<u>Dr. H. Sa'dullah, M.Ag</u> NIP. 197105152006041015		14/08/2023

Tanggal Lulus : 24 Juli 2023

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa prodi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Fadia Syahfitri

Nomor Registrasi : 1404619021

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul

“Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi pada Materi Peradaban Islam
di SMAN 70 Jakarta” adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian dan pengembangan pada bulan Desember 2022 s/d April 2023.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau menjiplak karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung
segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 12 Juni 2023

Yang menyatakan,


Fadia Syahfitri

NIM. 1404619021

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Fadia Syahfitri
NIM : 1404619021
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial
Alamat email : fadia.syahftr@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi pada Materi
Peradaban Islam di SMAN 70 Jakarta

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 1 September 2023

Penulis

(Fadia Syahfitri)

MOTTO

“Man Tsabata Nabata”

Barangsiapa yang konsisten, dia yang akan tumbuh.

“Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.”

(QS.Al-Insyirah:6)



PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

Puji syukur atas segala nikmat serta kemudian yang Allah *ta'ala* selalu berikan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad *Shallallahu'alaihi wa sallam*.

Skripsi ini dipersembahkan untuk kedua orang tua peneliti yang senantiasa mendukung dan mengirimkan doa terbaiknya kepada peneliti. Ucapan terimakasih yang amat besar kepada kedua orang tua peneliti yang atas izin-Nya, selama ini sudah mendidik serta membesarkan peneliti sehingga peneliti dapat merasakan bangku perkuliahan. Juga kepada kakak dan adik-adik peneliti yang senantiasa mendukung dan mendoakan peneliti. Semoga Allah *ta'ala* selalu menjaga mereka semua dalam kebaikan.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah *ta'ala*, Rabb semesta alam yang atas rahmat dan ridhanya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad *shallallahu'alaihi wa sallam*, kepada keluarganya, para sahabatnya dan pada seluruh pengikut yang berjalan di bawah naungan sunnah beliau hingga hari kiamat kelak.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, peneliti mendapatkan dukungan segenap pihak yang membantu memberi dukungan, do'a, masukan, dan motivasi. Oleh karena itu peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Sarkadi, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. Izzatul Mardhiah, MA selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.
3. Suci Nurpratiwi, M.Pd selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan arahan, bimbingan, saran, masukan, semangat, dan motivasi kepada peneliti dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Dr. Sa'dullah, M.Ag., M,Si selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan arahan, bimbingan, saran, masukan, semangat, dan motivasi kepada peneliti dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Agama Islam yang telah mencurahkan ilmu yang bermanfaat, bimbingan, serta arahan selama perkuliahan.

6. Kedua orang tua tercinta yang telah merawat, mendidik, mendukung serta mendoakan kepada peneliti untuk menuntaskan skripsi dan menyelesaikan studi ini.
7. Kakak tersayang, Fidia Larasati, S.Sos dan adik-adik tercinta Ahmad Muhammad Raihansyah dan Dinda Kania Defianti yang selalu memberikan doa, perhatian dan semangat kepada peneliti.
8. Nurmala, S.Pd, selaku guru mata pelajaran pendidikan agama Islam dan guru-guru serta staff di SMAN 70 Jakarta yang telah memberikan dukungan kepada peneliti dalam menyelesaikan media pembelajaran video animasi.
9. Siswa-siswi SMAN 70 Jakarta khususnya kelas XI-C dan XI-D yang telah memberikan dukungan dan kesediaannya menjadi responden dalam penelitian.
10. Kepada sepupu tersayang, Amelia Putri Andini, S.Pd yang telah mengarahkan, memotivasi, menyemangati, dan memberikan do'a dalam penyelesaian skripsi ini.
11. Kepada sahabatku, Arini Susanti, Nanda, Aisyah, Fida, Deti, Annisa, dan Dzikrima memotivasi, menyemangati, dan memberikan do'a dalam penyelesaian skripsi ini.
12. Seluruh rekan di Program Studi Pendidikan Agama Islam, khususnya PAI B 2019 yang telah berjuang bersama serta membantu selama proses perkuliahan.
13. Semua pihak yang telah memberikan bantuan dalam bentuk apa pun dalam penyelesaian skripsi ini.

Semoga Allah *ta'ala* senantiasa menjaga pihak-pihak yang telah membantu dan mendukung peneliti dalam kebaikan. Peneliti sangat membutuhkan saran dan kritik yang membangun sehingga penelitian ini dapat menjadi lebih baik kedepannya.

Bogor, 12 Juni 2023

Fadia Syahfitri



ABSTRAK

Fadia Syahfitri, Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi pada Materi Peradaban Islam di SMAN 70 Jakarta.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengembangkan media pembelajaran video animasi dalam materi peradaban Islam. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian *Research and Development* atau penelitian pengembangan, menggunakan model pengembangan ADDIE yang terdiri atas lima tahapan yaitu *Analyze, Design, Development, Implementation, dan Evaluation*. Subjek dalam penelitian ini adalah pesertadidik kelas XI-D SMAN 70 Jakarta Tahun Ajaran 2022/2023. Teknik analisis data dalam penelitian ini adalah teknik analisis deskriptif kualitatif yang dilakukan dengan mengklasifikasikan data-data dari data kualitatif berbentuk komentar, saran perbaikan dari ahli serta hasil analisis kebutuhan dari guru mata pelajaran pendidikan agama Islam dan pesertadidik, teknik analisis deskriptif kuantitatif dipergunakan untuk menganalisis kelayakan produk. Hasil uji validasi media pembelajaran video animasi dari ahli materi mendapatkan nilai 92% dengan kategori sangat baik, dari ahli media mendapatkan nilai 93% dengan kategori sangat baik, dan ahli bahasa mendapatkan nilai 100% dengan kategori sangat baik.

Kata Kunci: Media Pembelajaran Video Animasi, Peradaban Islam

ABSTRACT

Fadia Syahfitri, Development of Animated Video Learning Media on Islamic Civilisation Material at SMAN 70 Jakarta.

The purpose of this research is to develop animated video learning media in Islamic civilisation material. This research uses a type of Research and Development or development research, using the ADDIE development model which consists of five stages namely Analyze, Design, Development, Implementation, and Evaluation. The subjects in this study were students of class XI-D SMAN 70 Jakarta in the academic year 2022/2023. Data analysis techniques in this study are qualitative descriptive analysis techniques carried out by classifying data from qualitative data in the form of comments, suggestions for improvement from experts as well as the results of needs analysis from Islamic religious education subject teachers and students, quantitative descriptive analysis techniques used to analyse product feasibility. The results of the validation test of animated video learning media from material experts get a score of 92% with a very good category, from media experts get a score of 93% with a very good category, and linguists get a score of 100% with a very good category.

Keywords: Animated Video Learning Media, Islamic Civilization

المخلص

فاديا شاه فطرى فاديا شاه فطرى تطوير وسائط تعليمية متحركة بالفيديو حول الحضارة الإسلامية في المدرسة الثانوية ٧٠ جاكرتا.

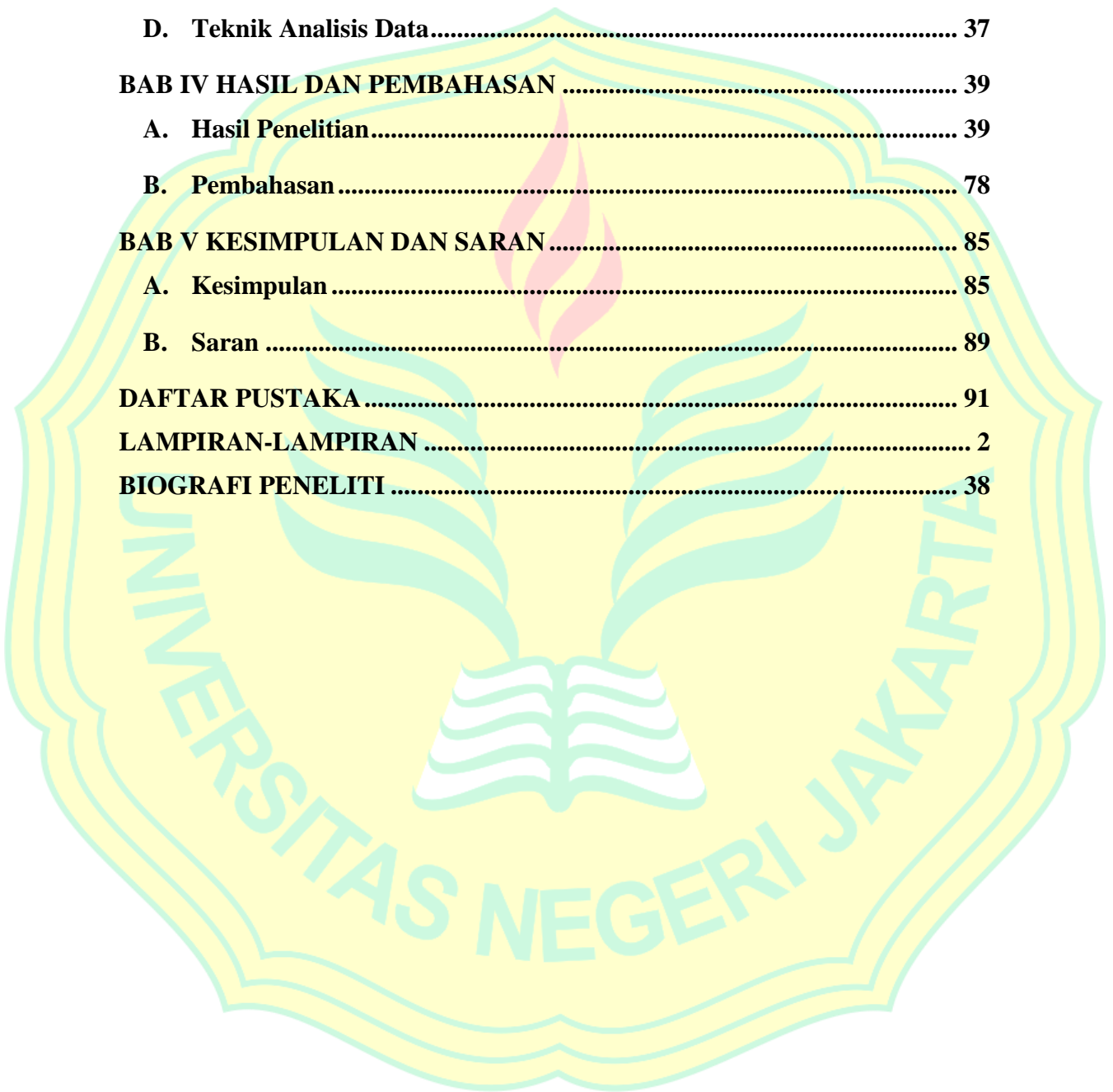
الغرض من هذه الدراسة هو تطوير ومقارنة الفروق في مخرجات التعلم قبل وبعد استخدام الوسائط التعليمية أو البحث التنموي ، باستخدام المتحركة بالفيديو في مادة الحضارة الإسلامية. يستخدم هذا البحث البحث والتطوير الذي يتكون من خمس مراحل ، وهي التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم. المواد في هذه أدي نموذج تطوير في المدرسة الثانوية ٧٠ جاكرتا في العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣. كانت د الدراسة كانت طلاب الصف الحادي عشر تقنية تحليل البيانات في هذه الدراسة تقنية تحليل وصفي نوعي تم تنفيذها من خلال تصنيف البيانات من البيانات النوعية في شكل تعليقات واقتراحات للتحسين من الخبراء وكذلك نتائج تحليل الاحتياجات من معلمي مادة التربية الدينية الإسلامية و الطلاب ، تم استخدام تقنيات التحليل الوصفي الكمي لتحليل جدوى المنتج ، وتحليل نتائج تعلم الطلاب باستخدام المكسب العادي. حصلت نتائج اختبار التحقق من صحة وسائط التعليم بالفيديو المتحركة من خبراء المواد على ٩٢٪ في فئة جيدة جدًا ، من خبراء الإعلام حصلوا على ٩٣٪ في فئة جيدة جدًا ، واللغويون حصلوا على ١٠٠٪ في فئة جيدة جدا

الكلمات المفتاحية: الوسائط التعليمية بالفيديو المتحرك ، الحضارة الإسلامية

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
المخلص	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan Masalah	6
D. Perumusan Masalah	6
E. Spesifikasi Produk yang Dihasilkan	7
F. Tujuan Pengembangan.....	7
G. Kegunaan Pengembangan.....	8
BAB II KAJIAN TEORI	10
A. Deskripsi Teoritik	10
B. Model Pengembangan Media Pembelajaran.....	19
C. Hasil Penelitian yang Relevan.....	21
D. Kerangka Berpikir	24
BAB III METODE PENELITIAN	25

A. Strategi Pengembangan	25
B. Prosedur Pengembangan.....	28
C. Instrumen Pengumpulan Data.....	36
D. Teknik Analisis Data.....	37
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	39
A. Hasil Penelitian.....	39
B. Pembahasan	78
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	85
A. Kesimpulan	85
B. Saran	89
DAFTAR PUSTAKA	91
LAMPIRAN-LAMPIRAN	2
BIOGRAFI PENELITI	38



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Presentase Kualitas Tingkat Kelayakan	38
Tabel 3. 2 Aspek Penilaian Media Pembelajaran Video Animasi	38
Tabel 4. 1 Distribusi Frekuensi Hasil Penilaian Akhir Semester	40
Tabel 4. 2 Hasil Observasi	43
Tabel 4. 3 Tujuan Pembelajaran Peradaban Islam pada Masa Modern	45
Tabel 4.4 Capaian Pembelajaran Peradaban Islam pada Masa Modern.....	48
Tabel 4. 5 Format Media Pembelajaran Video Animasi.....	50
Tabel 4. 6 Hasil Validasi Ahli Materi	63
Tabel 4. 7 Hasil Validasi Ahli Media	66
Tabel 4. 8 Hasil Validasi Ahli Bahasa.....	70
Tabel 4. 9 Distribusi Frekuensi Hasil <i>Pretest</i> Kelas XI-D.....	73
Tabel 4. 10 Distribusi Frekuensi Hasil <i>Posttest</i> Kelas XI-D.....	74
Tabel 4. 11 Persepsi Pesertadidik Setelah Implementasi Produk	75
Tabel 4. 12 Revisi Ahli Media.....	77

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Langkah-langkah ADDIE.....	28
Gambar 4. 1 Pembuka	55
Gambar 4. 2 Kesimpulan.....	55
Gambar 4. 3 Apersepi.....	55
Gambar 4. 4 Tujuan Pembelajaran.....	56
Gambar 4. 5 Periodisasi Sejarah Islam.....	56
Gambar 4. 6 Kondisi Islam pada Masa Modern.....	57
Gambar 4. 7 Tokoh Pembaharu Islam pada Masa Modern.....	57
Gambar 4. 8 Penjelasan Tokoh Pembaharu Islam	58
Gambar 4. 9 Pemikiran Tokoh	58
Gambar 4. 10 Pertanyaan	59
Gambar 4. 11 Penutup “ucapan terima kasih”	59
Gambar 4. 12 Sumber.....	60

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 3. 1 Daftar Pertanyaan Wawancara dengan Guru Mata Pelajaran PAI.....	2
Lampiran 4. 1 Wawancara dengan Guru Mata Pelajaran PAI	3
Lampiran 4. 2 Analisis Kebutuhan Media Pembelajaran oleh Pesertadidik..	4
Lampiran 4. 3 Analisis Kebutuhan Materi Pembelajaran oleh Pesertadidik .	5
Lampiran 4. 4 Hasil Validasi Ahli Materi	6
Lampiran 4. 5 Hasil Validasi Ahli Media	9
Lampiran 4. 6 Hasil Validasi Ahli Bahasa.....	12
Lampiran 4. 7 Surat Permohonan Izin Penelitian	16
Lampiran 4. 8 Modul Ajar PAI Materi Peradaban Islam	17
Lampiran 4. 9 Soal Pretest dan Posttest	29
Lampiran 4. 10 Dokumentasi Proses Kegiatan Belajar Mengajar	34
Lampiran 4. 11 Proses Pengerjaan Pretest dan Posttest	35
Lampiran 4. 12 Hasil Turnitin.....	37