

**PERAN RAJA ALI HAJI DALAM MEMBANGUN
BUDAYA ISLAM MELALUI AMANAT GURINDAM 12
(1858-1873)**



Muhammad Ramdani

1403619019

Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar sarjana
Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH

FAKULTAS ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2023

ABSTRAK

Muhammad Ramdani, Peran Raja Ali Haji Dalam Membangun Budaya Islam Melalui Amanat Gurindam 12 (1858-1873) Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, 2023.

Kebudayaan Melayu dan Islam yang besar sangat membuat setiap hal yang ada di kehidupan kita di masyarakat tidak lepas dari nilai-nilai yang terkandung dalam kebudayaan Islam. Khususnya masyarakat di wilayah Riau dan sekitarnya. Kebiasaan dan tabiat orang melayu di tuangkan Raja Ali Haji dalam setiap karya-karyanya. Salah satu karyanya yang sangat terkenal adalah Gurindam Dua Belas yang sangat terkenal hingga manca negara. Nilai-nilai yang terkandung dalam gurindam sangat berpengaruh dalam setiap kehidupan masyarakat.

Tujuan penelitian ini penulis mencoba mengkaji budaya Melayu Islam yang coba ditanamkan oleh Raja Ali Haji dalam kehidupannya masyarakat Melayu. Penulis akan menggunakan metode penelitian dengan mewawancarai tokoh-tokoh dan sumber primer yang coba didapatkan dari Yayasan Kebudayaan Inderasakti. Dalam penelitian ini penulis akan mencoba untuk membedah setiap nilai-nilai dan budaya Islam yang ada di dalam gurindam yang berpengaruh terhadap kehidupan masyarakat Riau. Penelitian ini menggunakan sumber-sumber yang peneliti coba dapatkan dari Yayasan Indrasakti Pulau Penyengat yang memiliki dan menyimpan naskah-naskah dan manuskrip peninggalan Kesultanan Riau Lingga.

Kata Kunci: Kesultanan, Riau



ABSTRACT

Muhammad Ramdani, Raja Ali Haji's Role In Building Islamic Culture Through Gurindam Mandatory 12 (1858-1873) Thesis. Jakarta: History Education Study Program, Faculty of Social Sciences, Jakarta State University, 2023.

The great Malay and Islamic cultures really make everything in our lives in society inseparable from the values contained in Islamic culture. Especially the people in Riau and its surroundings. The habits and habits of the Malay people are poured out by Raja Ali Haji in each of his works. One of his very famous works is Gurindam Dua Belas which is very well known to foreign countries. The values contained in gurindam are very influential in every community's life.

The purpose of this study is to examine the Malay Islamic culture that Raja Ali Haji tried to instill in the life of the Malay community. The author will use research methods by interviewing premier figures and sources that are trying to get from the Indera Sakti Cultural Foundation. In this research, the writer will try to dissect every Islamic values and culture that exist in gurindam which influence the life of the people of Riau. This study uses sources that researchers are trying to obtain from the Indersakti Foundation on Penyengat Island, which owns and stores the manuscripts left by the Riau Lingga Sultanate.

Keywords: Sultanate, Riau



LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta



Prof. Dr. Sarkadi, M.Si

NIP. 196907041994031002

TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Dr. Kurniawati, M.Si</u> NIP. 197708202005012002 Ketua Penguji		10/8-2023
2.	<u>M.Hasmi Yanuardi, S.S, M.Hum</u> NIP. 197601302005011001 Sekretaris Penguji		14/8-2023
3.	<u>Sri Martini, S.S.M.Hum</u> NIP.1981121920081210001 Pembimbing I		11/8-2023
4.	<u>Dr. Nurzengky Ibrahim, M.M</u> NIP. 196110051987031005 Pembimbing II		7/8-2023
5.	<u>Humaidi, M.Hum</u> NIP.198112192008121001 Penguji Ahli		7/8-2023

Tanggal Lulus: 25 Juli 2023

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Ramdani

No. Registrasi : 1403619019

Program Studi : Pendidikan Sejarah

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“Peran Raja Ali Haji Dalam Membangun Budaya Islam Melalui Amanat Gurindam 12 (1858-1873)”** dengan adanya lembar orisinalitas ini, saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya yang dibuat oleh diri saya sendiri dan seluruh sumber yang menjadi referensi dalam penelitian ini telah saya cantumkan dan nyatakan dengan sebenarnya.

Jakarta, 08 Agustus 2023



Muhammad Ramdani



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, Saya:

Nama : Muhammad Ramdani
NIM : 1403619019
Fakultas/Prodi : Ilmu Sosial/Pendidikan Sejarah
Alamat email : Mohdramdani200@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (...)

yang berjudul : **Peran Raja Ali Haji Dalam Membangun Budaya Islam Melalui Amanat Gurindam 12 (1858-1873)**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalih mediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 6 Agustus 2023

Muhammad Ramdani

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

*“Hiduplah seperti rumput, yang apabila di injak, dipotong, dibakar,
dia akan terus tumbuh lebih hijau dan lebih segar”*

- Muhammad Ramdani



KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadirat Allah SWT yang memberikan banyak rahmat dan hidayahnya atas nikmat dan karunianya sehingga penulis dapat bertahan dan sehat untuk menyelesaikan skripsi yang berjudul:

Peran Raja Ali Haji Dalam Membangun Budaya Islam Melalui Amanat Gurindam Dua Belas (1858-1873) untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Negeri Jakarta. Dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan banyak terimakasih yang sebesar – besarnya dari segala pihak yang telah memberikan dukungan, dorongan, motivasi, saran, serta kekuatan dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapkan terima kasih penulis sampaikan kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Sarkadi, M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta
2. Bapak Humaidi, M. Hum, selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah, Universitas Negeri Jakarta dan sebagai Dosen Penguji Ahli yang telah memberikan kesempatan dan memberikan banyak saran serta kesabaran untuk membimbing penulis.
3. Ibu Dr. Kurniawati, M.Si Selaku Ketua Penguji dalam sidang skripsi dan telah banyak memberikan masukan yang bermanfaat dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Bapak M. Hasmi Yanuardi S.S, M.Hum selaku Sekretaris penguji dalam sidang skripsi dan juga dosen pembimbing dalam Praktik Keterampilan Mengajar yang telah banyak bercerita dan memberikan banyak pengalaman.
5. Ibu Sri Martini, SS, M. Hum, selaku Dosen Pembimbing I sebagai sosok Ibu yang sangat memperhatikan anaknya. Atas dedikasinya untuk membimbing dengan penuh kehangatan, memberikan banyak motivasi dan saran serta memberikan banyak waktu untuk membimbing.
6. Bapak Dr. Nurzengky Ibrahim, MM Selaku Dosen Pembimbing II sebagai Ayah yang selalu menolong dan memberi dorongan kepada Mahasiswa bimbingannya untuk terus maju dan yakin terhadap keputusannya.
7. Ibu dan Bapak Dosen Program Studi Pendidikan Sejarah, Universitas Negeri Jakarta atas ilmu – ilmu yang telah diberikan yaitu Bapak Dr. Abrar, M.

Hum, Ibu Dr. Kurniawati, S.Pd, M.Si, Bapak Dr. Djunaidi, M. Hum, Ibu Dr. Corry R., M.Pd, Ibu Dr. Umasih, M. Hum, Ibu Dr. Nur'aini Marta, SS, M. Hum, Bapak Drs. Wisnubroto, M.Pd, dan Bapak Firdaus Hadi Santosa, M.Pd.

8. Kepada Yayasan Inderasakti Pulau Penyengat atas bantuan sumber-sumber yang dibutuhkan oleh saya dalam mengerjakan penelitian Skripsi saya hingga tuntas.
9. Kepada Indri, Syahla, Teja yang telah banyak memberi masukan kepada saya tentang judul penelitian yang akan saya angkat dan informasi tentang sumber yang harus saya cari.
10. Mama Yuni dan Bapak Abud Terimakasih sudah bertahan sejauh ini dan berusaha keras memperjuangkan membesarkan anaknya, sendiri. Terimakasih sudah menginspirasi untuk tetap hidup, terimakasih sudah bertahan sejauh ini dan mampu melihat anaknya menjadi sarjana.
11. Bang Yadi dan Mbak ning terimakasih sudah menjadi abang dan kakak yang baik dengan selalu memberi saran dan motivasi dalam setiap melangkah untuk mengambil keputusan.
12. Nenek, Aki, Ema, Mama Tina, om Mul, om Indra Terimakasih atas dedikasinya merawat hingga penulis mencapai puncak tertinggi pendidikan yaitu sarjana. Terima kasih atas doa, harapan, dukungan, dorongan, bantuan moril serta material yang berarti bagi penulis terimakasih sudah bertahan sejauh ini melihat cucunya menjadi sarjana.
13. Vesture atau Angkatan 2019 atas memori yang telah diberikan, terimakasih sudah menjadikan penulis berkembang dan tumbuh menjadi pribadi yang lebih baik lagi. Terimakasih sudah menghargai setiap keputusan yang penulis buat, sukses untuk kita semua,
14. Anak TL Terima Kasih atas persahabatan yang sangat berharga terimakasih sudah bersama – sama tumbuh memperjuangkan kehidupan bersama dan dukungan serta saran yang diberikan.
15. Terimakasih juga kepada Mayang dan Syah Reza yang udah jadi temen bimbingan saya dalam skripsi dan teman kelompok HKI yang melancarkan pendaftaran.

16. Vega, Terimakasih atas dedikasi sebagai pasangan yang baik. Terimakasih atas semua waktu, pengorbanan, material dalam melaksanakan skripsi ini. Terimakasih sudah berjuang bersama dalam menyelesaikan perkuliahan ini dengan gelar sarjana.



DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	Error! Bookmark not defined.
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	Error! Bookmark not defined.
BAB I.....	Error! Bookmark not defined.
PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
1.1 Dasar Pemikiran	Error! Bookmark not defined.
1.2 Pembatasan dan Perumusan Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.4 Metode dan Bahan Sumber	Error! Bookmark not defined.
BAB II	Error! Bookmark not defined.
RAJA ALI HAJI SEBAGAI PENANGGUNG JAWAB HUKUM ISLAM	Error! Bookmark not defined.
2.2 Sekilas Tentang Raja Ali Haji	Error! Bookmark not defined.
2.3 Raja Ali Haji Sebagai Penanggung Jawab Hukum Islam Kesultanan Riau Lingga.....	Error! Bookmark not defined.
BAB III.....	Error! Bookmark not defined.
PERJUANGAN RAJA ALI HAJI DALAM MEMBANGUN BUDAYA ISLAM MELALUI GURINDAM 12.....	Error! Bookmark not defined.
3.1 Karya-Karya Raja Ali Haji	Error! Bookmark not defined.
3.2 Konsep Pemikiran Islam Raja Ali Haji	Error! Bookmark not defined.
3.3 Membangun Budaya Islam Melalui Gurindam Dua Belas	Error! Bookmark not defined.
not defined.	
BAB IV	Error! Bookmark not defined.

KESIMPULAN.....Error! Bookmark not defined.

DAFTAR PUSTAKAError! Bookmark not defined.

DAFTAR RIWAYAT HIDUPError! Bookmark not defined.



