

**PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA
DIDIK BERBASIS *PROJECT BASED LEARNING*
PADA MATA PELAJARAN SENI RUPA MATERI
BERKREASI DENGAN SAMPAH PLASTIK
KELAS IV SD**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Oleh :

FITRI ANA WULANDARI

1815161125

Pendidikan Guru Sekolah Dasar

SKRIPSI

Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan
Gelar Sarjana Pendidikan

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2023

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN SIDANG SKRIPSI

Judul : Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik Berbasis *Project Based Learning* Pada Mata Pelajaran Seni Rupa Materi Berkreasi dengan Sampah Plastik Kelas IV SD

Nama Mahasiswa : Fitri Ana Wulandari

Nomor Registrasi : 1815161125

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Tanggal Sidang : 24 Agustus 2023

Pembimbing I

Pembimbing II

Prof. Dr. Edwita, M.Pd

NIP.195706071982032001

Dr. Otib Satibi Hidayat, M.Pd

NIP. 196807171993031004

Panitia Ujian/ Sidang Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Prof. Dr. Fahrurrozi, M.Pd (Penanggung Jawab)*		4 - 9 - 2023
Dr. Wirda Hanim, M.Psi (Wakil Penanggung Jawab)**		4 - 9 - 2023
Engga Dallion E W, M.Pd (Ketua Penguji)***		28 - 8 - 2023
Yofita Sari, M.Pd (Anggota)****		25 - 8 - 2023
Drs. Adi Putra, M.Pd (Anggota)****		28 - 8 - 2023

Catatan:

* Dekan FIP

** Wakil Dekan 1

*** Ketua Sidang

**** Dosen penguji selain pembimbing dan Koordinator Program Studi

Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik Berbasis *Project Based Learning* Pada Mata Pelajaran Seni Rupa Materi Berkreasi dengan Sampah Plastik Kelas IV SD

(2023)

Fitri Ana Wulandari

ABSTRAK

Penelitian dan pengembangan ini bertujuan untuk menghasilkan bahan ajar berupa Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) berbasis *Project Based Learning* (PjBL) sebagai penunjang materi pada pembelajaran Seni Rupa kelas IV Sekolah Dasar (SD) serta dapat mengetahui kelayakan dari LKPD berbasis PjBL yang dikembangkan. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian dan pengembangan (*Research and Development*) yang menggunakan empat tahapan dari model penelitian dan pengembangan 4-D Thiagarajan, yaitu: (1) *Define*; (2) *Design*; (3) *Development*; dan (4) *Disseminate*. Adapun data yang diperoleh dalam penelitian ini berasal dari hasil observasi, wawancara, dan kuesioner. Data yang diperoleh selanjutnya diolah menggunakan teknik analisis data statistik deskriptif. Adapun penilaian produk ini berasal dari ahli bahasa sebesar 86,7%, ahli materi sebesar 80,9%, ahli media sebesar 94,6%, hasil uji coba *one to one* sebesar 93,3%, hasil uji *small group* sebesar 96%, dan hasil uji coba *field test* sebesar 94,7%. Berdasarkan hal tersebut, dapat disimpulkan bahwa LKPD berbasis PjBL layak digunakan sebagai bahan ajar pada pembelajaran seni rupa.

Kata Kunci : LKPD, PjBL, Seni Rupa, R&D, 4-D

Development of Student Worksheets Based on Project-Based Learning in the Subject of Fine Art Creative Materials with Plastic Waste in 4th Grade Elementary School

(2023)

Fitri Ana Wulandari

ABSTRACT

This Research and Development aims to produce teaching materials in the form of Project Based Learning-based Student Worksheets (LKPD) as material support for learning Fine Arts in 4th grade Elementary School (SD) and to be able to determine the feasibility of the development PjBL-based LKPD. The research method used in Research and Development (R&D) which uses four stages of Thiagarajan's 4-D research and development model, namely: (1) Define; (2) Design; (3) Development; and (4) Disseminate. The data obtained in this study came from observations, interviews, and questionnaires. Furthermore, the collected data were examined using descriptive statistical data analysis techniques. The assessment of this product came from linguists experts 86.7%, material experts 80.9%, media experts 94.6%, and the results of one to one trials 93.3%, the results of small group tests 96%, and the results of field tests 94.7%. Based on the assessment, it can be concluded that the PjBL-based LKPD is suitable for use as teaching material in Fine Arts learning.

Keywords : LKPD, PjBL, Fine Arts, R&D, 4-D

LEMBAR SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

LEMBAR SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Fitri Ana Wulandari
No. Registrasi : 1815161125
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan bahwa skripsi/karya inovasi yang saya buat dengan judul "Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik Berbasis *Project Based Learning* Pada Mata Pelajaran Seni Rupa Materi Berkreasi dengan Sampah Plastik Kelas IV SD" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian/ pengembangan pada bulan Agustus 2023.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, Agustus 2023

Yang Membuat Pernyataan



Fitri Ana Wulandari

1815161125

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Fitri Ana Wulandari
NIM : 1815161125
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan / Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Alamat email : fitrianaawulandari@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik Berbasis Project Based Learning
pada Materi pelajaran Seni Rupa Materi Bertreasi dengan Sampah
plastik kelas IV SD


Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta

Penulis


(Fitri Ana Wulandari)
nama dan tanda tangan

MOTTO

Takdir itu memang adalah milik Allah

Tapi, usaha dan doa masih tetap punya kita

Jadi mari terus ikhtiar dan tawakal

Jalani semua dengan Bismillah

*"Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan.
Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan."*

- Q.S. Al-Insyirah : 5-6 -



LEMBAR PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

Puji dan syukur saya panjatkan atas nikmat serta kemudahan yang Allah Swt. beri kepada saya sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik. Sholawat serta salam tak lupa pula saya junjungkan kepada Nabi Muhammad saw. sebagai rahmat bagi seluruh alam. Atas segala kemudahan yang saya terima dari-Nya, saya merasa bahwa jika manusia meyakini dan meminta kepada-Nya sudah pasti semua akan dipermudah.

Saya juga sangat bersyukur dikelilingi dan dipertemukan Allah Swt. dengan orang-orang baik yang membantu saya selama proses penyusunan skripsi ini. Skripsi ini saya persembahkan kepada:

Pertama, untuk diri saya sendiri. Terima kasih untuk tidak menyerah dan berjalan sejauh ini. Kamu hebat dan kamu pantas mendapatkannya. Walaupun dalam penyusunan skripsi berbagai ujian datang, tapi kamu telah melakukan yang terbaik agar tetap teguh menyelesaikan amanah ini. Terima kasih Fitri Ana Wulandari.

Kedua, untuk keluarga besar saya. Kepada mama dan bapak, terima kasih atas segala kesabaran, kelapangan hati, doa, dan kelayakan materinya, sehingga dalam menyusun skripsi ini saya tidak merasa khawatir dan bisa mengerjakan dengan lancar. Kepada adik saya dan semua saudara saya, terima kasih pula telah mendoakan dan memberi dukungan moral agar saya tetap semangat.

Ketiga, untuk sahabat seperjuangan saya. Kepada Arum dan Afrisca, terima kasih telah menemani saya hingga selesai. Kepada bidadari saya di grup "Bismillah" dan kawan liqo saya. Terima kasih atas doa dan dukungan moralnya. Semoga Allah balas kalian dengan kebaikan yang berlipat.

Keempat, untuk pihak-pihak yang Allah hadirkan agar dapat membantu saya. Kepada aliansi Akpro di grup "Skripsi itu Menyenangkan", kepada Yesi dan Yosi, kepada orang-orang yang saya tanyakan mengenai

skripsi, dan kepada pihak-pihak yang tak bisa saya sebutkan satu persatu. Terima kasih telah membantu saya menyusun skripsi ini, semoga kebaikan selalu menyertai kalian.

Banyak bantuan dari berbagai pihak, saya mengucapkan terima kasih atas bantuannya. Semoga ke depannya saya bisa tumbuh menjadi pribadi yang lebih baik lagi dan bermanfaat bagi orang lain. Aamiin.



KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, atas segala nikmat, keberkahan, rahmat dan hidayah-Nya yang selalu tercurahkan kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik Berbasis *Project Based Learning* pada Mata Pelajaran Seni Rupa Materi Berkreasi dengan Sampah Plastik Kelas IV SD”. Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu persyaratan untuk meraih gelar Sarjana Pendidikan dari Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) di Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta.

Dalam penyusunan skripsi ini banyak hambatan baik internal maupun eksternal yang peneliti hadapi, namun peneliti dapat melewatinya atas izin Allah SWT. dan bimbingan dari para dosen serta bantuan dari berbagai pihak. Atas bantuan tersebut, peneliti mengucapkan banyak-banyak terima kasih kepada semua pihak yang membantu peneliti.

Ucapan terima kasih yang pertama, peneliti berikan kepada Prof. Komarudin, M.Si yang menjabat sebagai rektor di Universitas Negeri Jakarta, Prof. Dr. Fahrurrozi, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan UNJ, dan Dr. Gusti Yarmi, M.Pd, selaku Koordinator Prodi PGSD FIP UNJ, atas persetujuan serta bimbingan yang diberikan kepada para mahasiswa.

Kedua, peneliti berterima kasih kepada Prof. Dr. Edwita, M.Pd selaku dosen pembimbing I yang telah membimbing peneliti dengan baik dan Dr. Otib Satibi Hidayat, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah membimbing dan memperbaiki tulisan peneliti hingga menjadi lebih baik.

Ketiga, peneliti ucapkan terima kasih pula kepada Drs. Endang Wahyudiana, M.Pd, selaku dosen pembimbing akademik yang senantiasa membantu peneliti dalam permasalahan akademik.

Terakhir, tak lupa peneliti ucapkan kepada seluruh dosen dan staf Prodi PGSD FIP UNJ yang tak dapat peneliti sebutkan satu persatu, atas

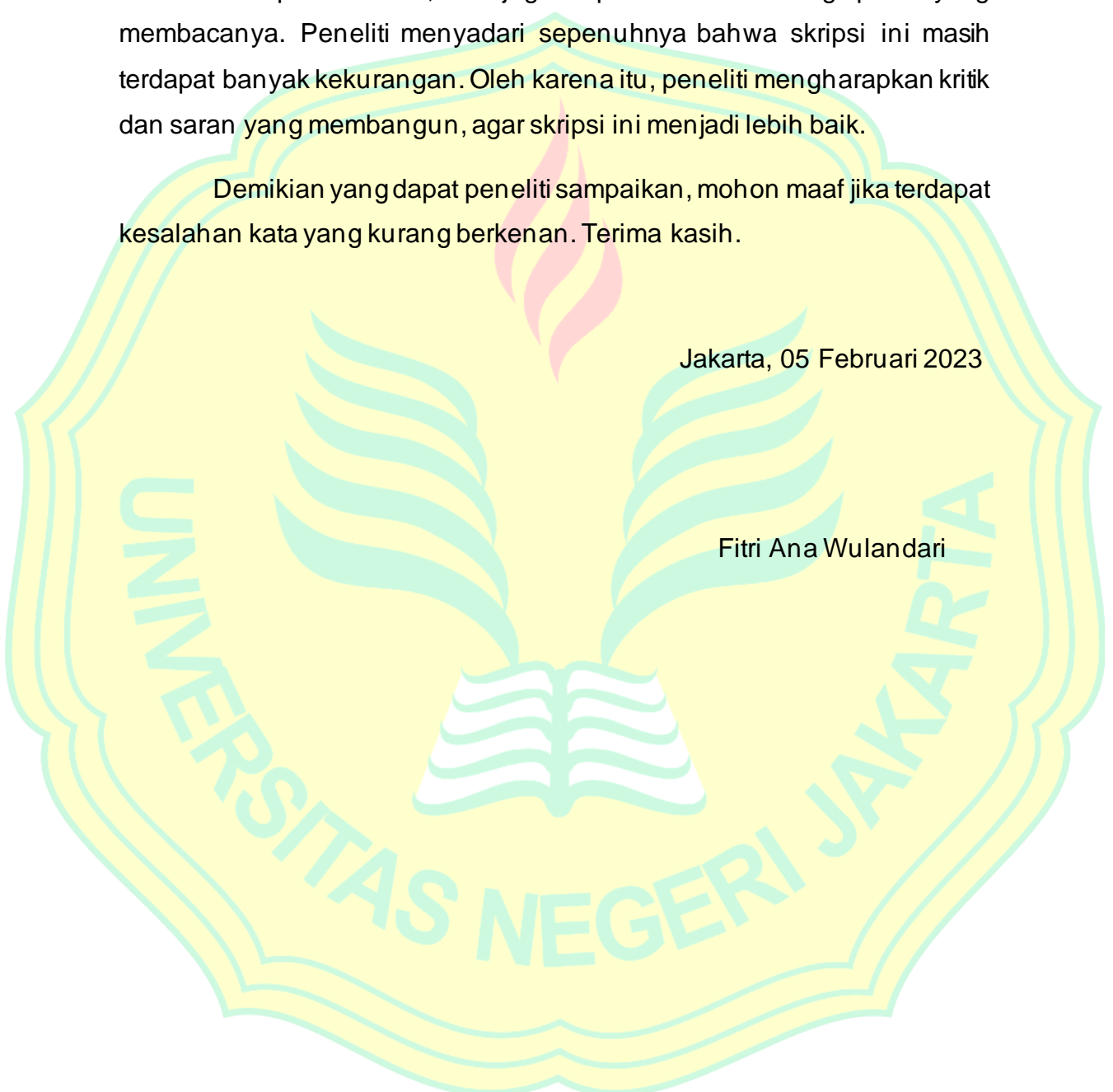
bantuan dan pengetahuan berharga yang peneliti dapatkan selama proses perkuliahan.

Peneliti sangat berharap skripsi ini dapat menjadi referensi, dapat memberikan pemahaman, dan juga dapat bermanfaat bagi pihak yang membacanya. Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun, agar skripsi ini menjadi lebih baik.

Demikian yang dapat peneliti sampaikan, mohon maaf jika terdapat kesalahan kata yang kurang berkenan. Terima kasih.

Jakarta, 05 Februari 2023

Fitri Ana Wulandari



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
ABSTRAK.....	iii
ABSTRACT.....	iv
LEMBAR SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	v
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	vi
MOTTO.....	vii
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xx
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	10
C. Pembatasan Masalah.....	10
D. Perumusan Masalah.....	10
E. Kegunaan Hasil Penelitian.....	11
BAB II.....	13
KAJIAN PUSTAKA.....	13
A. Kajian Pustaka Fokus Pengembangan.....	13
1. Pengembangan LKPD.....	13
a. Pengertian Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD).....	13
b. Manfaat LKPD.....	16
c. Syarat LKPD.....	18
d. Langkah-langkah penyusunan LKPD.....	19
2. Model Pembelajaran <i>Project Based Learning (PjBL)</i>	21
a. Pengertian <i>Project Based Learning</i>	21
b. Karakteristik Model PjBL.....	23

c.	Tujuan Model PjBL.....	25
d.	Tahapan Model PjBL	26
3.	Seni Rupa di Sekolah Dasar.....	29
a.	Pendidikan Seni Rupa di Sekolah Dasar	29
b.	Tujuan Pendidikan Seni Rupa.....	31
c.	Capaian Pembelajaran Seni Rupa.....	33
d.	Materi Berkreasi dengan Sampah Plastik.....	34
4.	Karakteristik Siswa Kelas IV Sekolah Dasar	40
a.	Perkembangan Fisik.....	41
b.	Perkembangan Kognitif	42
c.	Perkembangan Sosioemosional	44
B.	Kajian Hasil Penelitian yang Relevan	45
C.	Kerangka Konsep Pengembang	48
D.	Rancangan Model	49
BAB III		51
METODOLOGI PENELITIAN		51
A.	Tujuan penelitian	51
B.	Tempat dan Waktu Penelitian	51
C.	Metode Penelitian.....	51
1.	<i>Define</i> (Pendefinisian).....	54
2.	<i>Design</i> (Perancangan).....	55
3.	<i>Development</i> (Pengembangan).....	55
4.	<i>Disseminate</i> (Penyebaran).....	56
D.	Prosedur Pengembangan	56
1.	<i>Define</i> (Pendefinisian).....	56
2.	<i>Design</i> (Perancangan).....	58
3.	<i>Development</i> (Pengembangan).....	59
E.	Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen Pengumpulan Data.....	60
1.	Teknik Pengumpulan Data	60
a.	Wawancara	60
b.	Kuesioner.....	61
2.	Instrumen Pengumpulan Data	61

a.	Kisi-Kisi Instrumen Analisis Kebutuhan	62
b.	Kisi-Kisi Instrumen <i>Expert Review</i>	64
c.	Kisi-Kisi Instrumen Kuesioner Evaluasi Formatif	67
F.	Teknik Analisis Data.....	68
BAB IV	70
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	70
A.	Deskripsi Hasil Proses Pengembangan	70
1.	<i>Define</i> (pendefinisian)	70
a.	Analisis Awal Akhir.....	70
b.	Analisis Siswa.....	73
c.	Analisis Tugas.....	75
d.	Analisis Konsep.....	75
e.	Menentukan Tujuan Instruksional.....	76
2.	<i>Design</i> (perencanaan).....	76
a.	Penentuan Kriteria Tes.....	76
b.	Pemilihan Media.....	77
c.	Pemilihan Format Penyajian.....	77
d.	Desain Awal	85
3.	<i>Development</i> (pengembangan).....	94
a.	Penilaian Ahli	94
b.	Pengujian Pengembangan	102
B.	Nama Produk.....	105
C.	Karakteristik Produk.....	106
D.	Analisis Data.....	107
1.	Analisis Hasil Validasi Ahli Bahasa.....	108
2.	Analisis Hasil Validasi Ahli Materi	108
3.	Analisis Hasil Validasi Ahli Media	109
4.	Analisis Hasil Uji Coba <i>One to One</i>	110
5.	Analisis Hasil Uji Coba <i>Small Group</i>	110
6.	Analisis Hasil Uji Coba <i>Field Test</i>	111
E.	Prosedur Pemanfaatan Produk.....	111
F.	Pembahasan	113

G. Keterbatasan Penelitian	117
BAB V	119
KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN.....	119
A. Kesimpulan.....	119
B. Implikasi	120
C. Saran	121
DAFTAR PUSTAKA.....	123
LAMPIRAN	136
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	178



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tahapan-Tahapan Model <i>PjBL</i> Menurut Pohan.....	27
Tabel 2.2 Tahapan-Tahapan Model <i>PjBL</i> Menurut Tinenti.....	28
Tabel 2.3 Elemen dan Capaian Pembelajaran.....	34
Tabel 3.1 Instrumen Pengumpulan Data.....	61
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Instrumen Wawancara Analisis Kebutuhan Guru.....	62
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen Wawancara Analisis Kebutuhan Siswa.....	63
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen Kuesioner <i>Expert Review</i> untuk Ahli Bahasa.....	65
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Instrumen Kuesioner <i>Expert Review</i> untuk Ahli Materi.....	65
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Instrumen Kuesioner <i>Expert Review</i> untuk Ahli Media.....	66
Tabel 3.7 Kisi – kisi Instrumen Kuesioner Uji Pengguna (<i>One to One, Small Group, dan Field Test</i>).....	67
Tabel 3.8 Kriteria Kelayakan.....	69
Tabel 4. 1 Capaian Pembelajaran Seni Rupa.....	75
Tabel 4.3 Hasil Rekapitulasi Validasi Ahli Bahasa.....	94
Tabel 4.4 Perbaikan Atas Saran Ahli Bahasa.....	95
Tabel 4.5 Hasil Rekapitulasi Validasi Ahli Materi.....	97
Tabel 4.6 Perbaikan Atas Saran Ahli Materi.....	98
Tabel 4.7 Hasil Rekapitulasi Validasi Ahli Media.....	100
Tabel 4.8 Perbaikan Atas Saran Ahli Media.....	101
Tabel 4.9 Hasil Uji Coba One to One.....	103
Tabel 4.10 Hasil Uji Coba <i>Small Group</i>	104
Tabel 4.11 Hasil Uji Coba <i>Field Test</i>	104
Tabel 4.12 Capaian Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran.....	105

Tabel 4.13 Kriteria Kelayakan.....	107
Tabel 4.14 Analisis Hasil Validasi Ahli Bahasa.....	108
Tabel 4.15 Analisis Hasil Validasi Ahli Materi.....	108
Tabel 4.16 Analisis Hasil Validasi Ahli Media.....	109
Tabel 4.17 Analisis Hasil Uji Coba <i>One to One</i>.....	110
Tabel 4.18 Analisis Hasil Uji Coba <i>Small Group</i>.....	110
Tabel 4.19 Analisis Hasil Uji Coba <i>Field Test</i>.....	111



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bagan Langkah-Langkah Penyusunan LKPD.....	20
Gambar 2.2 Rancangan Desain LKPD Berbasis PjBL.....	49
Gambar 2.3 Sampel Ilustrasi Rancangan LKPD.....	50
Gambar 3.1 Model 4D Thiagarajan	53
Gambar 3.2 Rancangan Desain LKPD Berbasis PjBL.....	59
Gambar 4.1 Rancangan Desain LKPD Berbasis PjBL.....	78
Gambar 4.2 Kulit Depan.....	79
Gambar 4.3 Kulit Belakang.....	79
Gambar 4.4 Halaman Prancis LKPD.....	79
Gambar 4.5 Prakata.....	80
Gambar 4.6 Daftar Isi.....	80
Gambar 4.7 Pedoman Penggunaan.....	80
Gambar 4.8 Capaian dan Tujuan Pembelajaran.....	81
Gambar 4.9 Pembatas Kegiatan Belajar 1.....	81
Gambar 4.10 Kegiatan Belajar 1 Halaman 1.....	81
Gambar 4.11 Kegiatan Belajar 1 Halaman 2.....	82
Gambar 4.12 Kegiatan Belajar 1 Halaman 3.....	82
Gambar 4.13 Pembatas Kegiatan Belajar 2.....	82
Gambar 4.14 Kegiatan Belajar 2 Halaman 1.....	83
Gambar 4.15 Kegiatan Belajar 2 Halaman 2.....	83
Gambar 4.16 Pembatas Kegiatan Belajar 3.....	83
Gambar 4.17 Kegiatan Kreasi.....	84
Gambar 4.18 Evaluasi.....	84
Gambar 4.19 Daftar Pustaka.....	84
Gambar 4.20 Biografi Pengembang.....	85
Gambar 4.21 Kulit Depan.....	86
Gambar 4.22 Kulit Belakang.....	86
Gambar 4.23 Halaman Prancis LKPD.....	87

Gambar 4.24 Prakata.....	87
Gambar 4.25 Daftar Isi.....	87
Gambar 4.26 Pedoman Penggunaan.....	88
Gambar 4.27 Capaian dan Tujuan Pembelajaran.....	88
Gambar 4.28 Pembatas Kegiatan Belajar 1.....	88
Gambar 4.29 Kegiatan Belajar 1 Halaman 1.....	89
Gambar 4.30 Kegiatan Belajar 1 Halaman 2.....	89
Gambar 4.31 Kegiatan Belajar 1 Halaman 3.....	89
Gambar 4.32 Pembatas Kegiatan Belajar 2.....	90
Gambar 4.33 Kegiatan Belajar 2 Halaman 1.....	90
Gambar 4.34 Kegiatan Belajar 2 Halaman 2.....	90
Gambar 4.35 Pembatas Kegiatan Belajar 3.....	91
Gambar 4.36 Kegiatan Belajar 3 Halaman 1.....	91
Gambar 4.37 Kegiatan Belajar 3 Halaman 2.....	91
Gambar 4.38 Kegiatan Belajar 3 Halaman 3.....	92
Gambar 4.39 Kegiatan Belajar 3 Halaman 4.....	92
Gambar 4.40 Kegiatan Belajar 3 Halaman 5.....	92
Gambar 4.41 Evaluasi.....	93
Gambar 4.42 Daftar Pustaka.....	93
Gambar 4.43 Biografi Pengembang.....	93

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Bahan Ajar Tambahan yang Digunakan Oleh Guru dalam Pembelajaran.....	135
Lampiran 2 Instrumen Wawancara Analisis Kebutuhan Guru.....	136
Lampiran 3 Hasil Wawancara Analisis Kebutuhan Guru.....	137
Lampiran 4 Instrumen Wawancara Analisis Kebutuhan Siswa.....	139
Lampiran 5 Hasil Wawancara Analisis Kebutuhan Siswa.....	140
Lampiran 6 Surat Keterangan Validasi Ahli Bahasa.....	141
Lampiran 7 Instrumen Kuesioner Ahli Bahasa.....	142
Lampiran 8 Surat Keterangan Validasi Ahli Materi.....	145
Lampiran 9 Instrumen Kuesioner Ahli Materi.....	146
Lampiran 10 Surat Keterangan Validasi Ahli Media.....	149
Lampiran 11 Instrumen Kuesioner Ahli Media.....	150
Lampiran 12 Rekapitulasi Instrumen Penilaian Ahli Bahasa.....	153
Lampiran 13 Rekapitulasi Instrumen Penilaian Ahli Materi.....	154
Lampiran 14 Rekapitulasi Instrumen Penilaian Ahli Media.....	156
Lampiran 15 Pedoman Penilaian Instrumen Pengujian Pengembangan.....	158
Lampiran 16 Instrumen Uji <i>One to One</i>	159
Lampiran 17 Instrumen Uji <i>Small Group</i>	161
Lampiran 18 Instrumen Uji <i>Field Test</i>	163
Lampiran 19 Rekapitulasi Hasil Penilaian Uji Coba <i>One to One</i>	165
Lampiran 20 Rekapitulasi Hasil Penilaian Uji Coba <i>Small Group</i>	166
Lampiran 21 Rekapitulasi Hasil Penilaian Uji Coba <i>Field Test</i>	167
Lampiran 22 Dokumentasi Uji Coba <i>One to One</i> , <i>Small Group</i> , dan <i>Field Test</i>	168
Lampiran 23 Surat Permohonan Izin Mengadakan Penelitian.....	169
Lampiran 24 Surat Keterangan Penelitian di Sekolah.....	170
Lampiran 25 Desain Final LKPD Seni Rupa Berbasis PjBL.....	171