

KOMPREHENSIF
PEMBELAJARAN PEMBUATAN RANCANGAN BAHAN
BOLERO DI SMK NEGERI 3 BOGOR



SITI ALYA NASHWA

5525160451

Makalah Komprehensif ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagai
Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA BUSANA

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2023

ABSTRAK

Siti Alya Nashwa. *Pembelajaran Pembuatan Rancangan Bahan Bolero di SMK Negeri 3 Bogor*. Komprehensif, Jakarta: Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta, 2023.

Penulisan makalah ini bertujuan untuk memperoleh gambaran bagaimana pembelajaran pembuatan rancangan bahan bolero yang efektif dan efisien serta dapat melibatkan peserta didik untuk berpikir kritis, aktif, dan terampil.

Pendekatan yang digunakan dalam makalah ini adalah pendekatan saintifik, dengan strategi yang diterapkan yaitu model pembelajaran *Project Based Learning* atau Model Pembelajaran Berbasis Proyek. Proyek ini dibuat dengan proyek sederhana yang lama pengerjaannya 5 sampai dengan 10 hari. Judul proyek yang dibuat yaitu “Membuat Rancangan Bahan Bolero”, dalam pengerjaannya secara berkelompok 4/5. Metode pembelajaran yang digunakan yaitu metode tanya jawab, demonstrasi, eksperimen, diskusi, dan penugasan. Media pembelajaran yang digunakan yaitu proyektor, laptop, *slide* presentasi, dan *video tutorial*. Evaluasi pembelajaran menggunakan tes tertulis, penilaian produk, kinerja proyek dan observasi sikap.

Kata Kunci: Pembelajaran, Rancangan Bahan Bolero, SMK.

ABSTRACT

Siti Alya Nashwa. *Learning to Make Bolero Design Materials at SMK Negeri 3 Bogor*. Comprehensive, Jakarta: Fashion Design Education Study Program, Faculty of Engineering, Universitas Negeri Jakarta, 2023.

Writing this paper aims to get an overview of how learning to make bolero design is effective and efficient and can involve students to think critically, actively, and skillfully.

The approach used in this paper is a scientific approach, with the strategy applied, namely the Project Based Learning learning model or the Project Based Learning Model. This project is made with a simple project that takes 5 to 10 days to complete. The title of the project that was made was "Making a Bolero Material Design", the work was done in groups of 4/5. The learning methods used are question and answer methods, demonstrations, experiments, discussions, and assignments. The learning media used are projectors, laptops, presentation slides and video tutorials. Learning evaluation uses written tests, product assessments, project performance and attitude observations.

Keywords: Learning, Bolero Material Design, Vocational School.

LEMBAR PENGESAHAN

Judul : Pembelajaran Pembuatan Rancangan Bahan Bolero di SMK
Negeri 3 Bogor.
Penyusun : Siti Alya Nashwa
NIM : 5525160451

Disetujui oleh:

Pembimbing,



M. Noerharyono, S.Pd, M.Pd
NIP. 196810312003121001

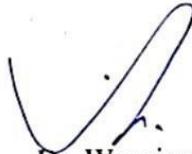
Pengesahan Panitia Ujian Komprehensif

Ketua Penguji,



Yeni Sesnawati, S.Pd, MT
NIP. 198106012006042001

Anggota Penguji I,



Dr. Wesnina, M.Sn
NIP. 196310291988032001

Anggota Penguji II,



Dra. E. Lutfia Zahra, M.Pd
NIP. 196403251989032003

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana



Dra. Melly Prabawati, M.Pd
NIP. 196305211988032002

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa,

1. Makalah Komprehensif ini merupakan Karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun Perguruan Tinggi lain.
2. Makalah Komprehensif ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 11 Agustus 2023

Yang membuat pernyataan



Siti Alya Nashwa

5525160451



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Siti Alya Nashwa
NIM : 5525160451
Fakultas/Prodi : Teknik/Pendidikan Tata Busana
Alamat email : alyanashwa5@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (komprehensif)

yang berjudul :
Pembelajaran Pembuatan Rancangan Bahan Bolero di SMK Negeri 3 Bogor

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 05 September 2023

Penulis

(
Siti Alya Nashwa
)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan makalah komprehensif yang berjudul “Pembelajaran Pembuatan Rancangan Bahan Bolero di SMK Negeri 3 Bogor” dengan baik. Makalah Komprehensif ini diselesaikan untuk memenuhi sebagai persyaratan kelulusan program Sarjana (S1) di Universitas Negeri Jakarta, dengan Program Studi Pendidikan Tata Busana.

Proses penulisan makalah komprehensif ini tidak lepas dari adanya bimbingan, dorongan, saran serta bantuan dari berbagai pihak, sehingga dalam kata pengantar ini penulisan ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
2. Dra. Melly Prabawati, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Tata Busana Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
3. M. Noerharyono, S.Pd, M.Pd. Selaku Dosen Pembimbing Komprehensif yang telah mengerahkan tenaga, meluangkan waktu dan kesabarannya dalam membimbing penulis sehingga makalah komprehensif ini dapat selesai. Semoga Allah selalu memberikan kesehatan, dilancarkan serta dimudahkan segala urusannya, serta mendapat keberkahan dan pahala atas ilmu yang diberikan oleh beliau.
4. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Tata Busana yang telah mendidik penulis sehingga penulis dapat lulus dan menyelesaikan perkuliahan dengan sebagaimana mestinya.
5. Seluruh Staf Tata Usaha Program Studi Pendidikan Tata Busana.
6. Keluarga tercinta terutama Orang Tua, adik, dan kakak yang selalu memberikan doa, dukungan dan motivasi sehingga penulis dapat berjuang dalam menuntut ilmu hingga kelak tercapai impian dan kesuksesan. Semoga Allah memberikan balasan kebaikan, dan pahala serta dikabulkan doa-doanya.

Makalah Komprehensif yang dibuat oleh penulis masih jauh dari kata sempurna, sehingga penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat

membangun demi kesempurnaan makalah komprehensif ini. Semoga makalah ini dapat memberikan ilmu yang bermanfaat terutama bagi pembacanya.

Bogor, 6 Agustus 2023

Penulis,



Siti Alya Nashwa

5525160451



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Pembatasan Masalah	2
1.4 Rumusan Masalah	4
1.5 Tujuan Penulisan.....	4
1.6 Manfaat penulisan	4

BAB II RANCANGAN BAHAN

2.1 Pengertian Bolero.....	5
2.2 Pengertian Rancangan Bahan.....	9
2.3 Macam-macam Motif Rancangan Bahan.....	10
2.4 Fungsi Rancangan Bahan.....	14
2.5 Alat dan Bahan Pembuatan Rancangan Bahan Bolero	14
2.6 Langkah pembuatan Rancangan Bahan Bolero	18

BAB III STRATEGI PEMBELAJARAN

3.1 Pendekatan Pembelajaran.....	22
3.2 Model Pembelajaran.....	27
3.2.1 Jenis-Jenis Model Pembelajaran	27
3.2.2 Model Pembelajaran Berbasis Proyek.....	29

3.2.3 Karakteristik Model Pembelajaran Berbasis Proyek.....	29
3.2.4 Jenis-jenis Pembelajaran Berbasis Proyek	30
3.2.5 Kelebihan dan Kelemahan Pembelajaran Berbasis Proyek.....	31
3.2.6 Sintaks Pembelajaran Berbasis Proyek	32
3.3 Metode Pembelajaran.....	34
3.3.1 Metode Pembelajaran Pembuatan Rancangan Bahan Bolero	34
3.4 Media Pembelajaran.....	39
3.4.1 Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran.....	40
3.4.2 Media Pembelajaran Pembuatan Rancangan Bahan Bolero	41
3.5 Evaluasi Pembelajaran	42
3.5.1 Penilaian Autentik.....	42
3.5.2 Aspek Penilaian Autentik.....	42
BAB IV PEMBELAJARAN PEMBUATAN RANCANGAN BAHAN BOLERO	
4.1 Mata Pelajaran Custom Mode di SMKN 3 Bogor	46
4.2 Pembelajaran Pembuatan Rancangan Bahan Bolero	46
4.2.1 Deskripsi Proyek	46
4.2.2 Kegiatan Belajar Mengajar	47
BAB V PENUTUP	
5.1 Kesimpulan	51
5.2 Saran.....	51
DAFTAR PUSTAKA	53
LAMPIRAN.....	55
RIWAYAT PENULIS.....	98

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bolero Resmi.....	6
Gambar 2.2 Bolero Bahan Tebal yang Berbulu	7
Gambar 2.3 Bolero Levis	7
Gambar 2.4 Bolero Pesmi	8
Gambar 2.5 Bolero Etnik	8
Gambar 2.6 Bolero Red.....	8
Gambar 2.7 Bolero Lace	9
Gambar 2.8 Bolero Satin.....	9
Gambar 2.9 Bahan Motif Searah.....	11
Gambar 2.10 Bahan Besar Kecil Motif Kotak.....	11
Gambar 2.11 Warna-warna Bahan Motif Kotak.....	12
Gambar 2.12 Bahan Motif Kotak.....	12
Gambar 2.13 Bahan Motif Bergaris	13
Gambar 2.14 Bahan Motif Istimewa.....	13
Gambar 2.15 Contoh Skala	14
Gambar 2.16 Contoh Penggaris 30 cm	14
Gambar 2.17 Contoh Bolpoin Hitam	15
Gambar 2.18 Contoh Penghapus Hitam.....	15
Gambar 2.19 Contoh Pensil Merah/Biru.....	16
Gambar 2.20 Contoh Lem Kertas	16
Gambar 2.21 Penggaris Aneka Ukuran.....	17
Gambar 2.22 Kertas Kopi	17
Gambar 2.23 Kertas Doorslag.....	18

Lampiran 1 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)..... 50
Lampiran 2 Media Pembelajaran 84

