

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	ii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINIL	iii
PERSEMBAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Pertanyaan Penelitian	9
1.3 Fokus dan Subfokus Penelitian	9
1.4 Perumusan Masalah	10
1.5 Kegunaan Penelitian	10
1.6 Penelitian yang Relevan	11
BAB II LANDASAN TEORETIS DAN KERANGKA BERPIKIR	
2.1 Landasan Teori	16
2.1.1 Novel	16
2.1.2 Hakikat Pendekatan Struktural	21
2.1.2.1 Tema	23
2.1.2.2 Tokoh dan Penokohan	24
2.1.2.3 Alur dan Plot	27
2.1.2.4 Latar	31
2.1.3 Hakikat Psikologi Sastra	32
2.1.4 Hakikat Konflik Batin	35

2.1.5 Pembelajaran Sastra di SMA	39
2.2 Kerangka Berpikir	45
 BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Tujuan Penelitian	48
3.2 Waktu dan Tempat Penelitian	48
3.3 Metode Penelitian	48
3.4 Objek Penelitian	49
3.5 Instrumen Penelitian	49
3.6 Teknik Pengumpulan Data	50
3.7 Teknik Analisis Data	51
3.8 Kriteria Analisis	51
 BAB IV HASIL PENELITIAN	
4.1 Deskripsi Data	53
4.1.1. Deskripsi Data Buku	53
4.1.2. Sekilas Tentang Cerita	55
4.2 Analisis Data	58
4.2.1 Konflik Menjauh-Menjauh (<i>avoidance-avoidance conflict</i>)	58
4.2.2 Konflik Mendekat-Menjauh (<i>approach-avoidance conflict</i>)	77
4.2.3 Konflik Mendekat-Mendekat (<i>approach-approach conflict</i>)	93
4.3 Temuan Penelitian	102
4.4 Interpretasi Data	103
4.5 Keterbatasan Penelitian	105
 BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	105
5.2 Impikasi	108

5.3 Saran	110
DAFTAR PUSTAKA	112
DAFTAR PUSTAKA DARI INTERNET	114
LAMPIRAN-LAMPIRAN	114
Lampiran 1 Rancangan Rencana Pembelajaran	114
Lampiran 2 Tabel Kerja Analisis Unsur Konflik Batin Tokoh-tokoh Utama dalam Novel <i>Perahu Kertas</i> Karangan Dewi Lestari.	130

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Analisis Unsur Konflik Batin Tokoh-tokoh Utama pada Novel <i>Perahu Kertas</i> Karangan Dewi Lestari	48
Tabel 2 Rekapitulasi Unsur Konflik Batin Tokoh-tokoh Utama pada Novel <i>Perahu Kertas</i> Karangan Dewi Lestari	130

