

**PENGEMBANGAN RUBIK IMAJINASI
SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN MENULIS
NARASI
BERBASIS LITERASI BUDAYA
DI KELAS IV SEKOLAH DASAR**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

**Disusun Oleh:
Rika Khairana
1815163688**

SKRIPSI

**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan
Gelar Sarjana Pendidikan**

**Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Negeri Jakarta
2023**

ABSTRAK

PENGEMBANGAN RUBIK IMAJINASI SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN MENULIS NARASI BERBASIS LITERASI BUDAYA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR

(2023)

Rika Khairana

Tujuan penelitian ini ditujukan untuk menghasilkan Rubik Imajinasi sebagai Media Pembelajaran Menulis Narasi Berbasis Literasi Budaya di Kelas IV Sekolah Dasar. Sampel dalam penelitian ini adalah peserta didik kelas IV SD Islam Terpadu Segar Amanah sebanyak 17 orang peserta didik. Jenis metode yang digunakan adalah penelitian model ADDIE yang terdiri atas *analysis, design, development, implementation, dan evaluation*, dengan menggunakan teknis analisis berupa observasi, wawancara dan kuesioner. Analisis data pada penelitian ini diperuntukan untuk mengetahui kelayakan Rubik Imajinasi sebagai Media Pembelajaran Menulis Narasi Berbasis Literasi Budaya di Kelas IV Sekolah Dasar menggunakan rating scale untuk mengolah data mentah berupa angka ke dalam pengertian kualitatif. Penelitian dan pengembangan ADDIE yang dilakukan peneliti memiliki langkah-langkah sebagai berikut (1) analisis kebutuhan peserta didik dan guru; (2) membuat rancangan produk; (3) merealisasikan rancangan produk ke dalam bentuk siap pakai dan melakukan validasi kepada para ahli. Validasi dilakukan oleh ahli media dengan perolehan nilai 94% yang termasuk dalam kategori kelayakan sangat baik, validasi dari ahli materi mendapat nilai 80% dengan kategori baik, dan validasi dari ahli bahasa mendapat nilai 72,5% dengan kategori baik; (4) implementasi produk kepada peserta didik. uji coba produk terdiri atas uji one-to-one yang melibatkan 3 orang peserta didik dengan hasil nilai sebesar 90% yang termasuk kategori sangat baik, uji small group dengan 6 orang peserta didik yang mendapat nilai sebesar 96% dengan kategori sangat baik, dan field test dengan 17 orang peserta didik yang mendapatkan nilai 97,29% ; (5) melakukan evaluasi. Berdasarkan hasil validasi oleh para ahli dan uji pengguna maka Rubik Imajinasi layak digunakan di dalam pembelajaran Bahasa Indonesia materi menulis narasi kelas IV Sekolah Dasar.

Kata kunci: Rubik Imajinasi ; Bahasa Indonesia ; Menulis Narasi ; Literasi Budaya ; *ADDIE*

ABSTRACT

DEVELOPMENT OF IMAGINATION RUBIK AS LEARNING MEDIA FOR WRITING NARRATIVE BASED ON CULTURAL LITERACY IN GRADE IV ELEMENTARY SCHOOL

(2023)

Rika Khairana

The purpose of this research is aimed at producing Rubik Imajination as a Cultural Literacy-Based Narrative Writing Learning Media in Grade IV Elementary School. The sample in this study were fourth grade students of Segar Amanah Integrated Islamic Elementary School as many as 17 students. The type of method used is ADDIE model research which consists of analysis, design, development, implementation, and evaluation, using technical analysis in the form of observation, interviews and questionnaires. Data analysis in this study is intended to determine the feasibility of Rubik Imajinasi as a Cultural Literacy-Based Narrative Writing Learning Media in Class IV Elementary School using a rating scale to process raw data in the form of numbers into qualitative terms. ADDIE research and development conducted by researchers has the following steps (1) analyzing the needs of students and teachers; (2) making product designs; (3) realizing product designs into ready-to-use forms and validating them to experts. Validation is carried out by media experts with a score of 94% which is included in the excellent feasibility category, validation from material experts gets a score of 80% with a good category, and validation from linguists gets a score of 72.5% with a good category; (4) product implementation to students. product trials consist of one-to-one tests involving 3 students with a score of 90% which is included in the excellent category, small group tests with 6 students who get a score of 96% with a very good category, and field tests with 17 students who get a score of 97.29%; (5) evaluate. Based on the results of validation by experts and user tests, Rubik Imajinasi is suitable for use in learning Indonesian language material for writing narratives in grade IV elementary schools.

Keywords: *Imagination Rubik ; Indonesian Language ; Narrative Writing ; Cultural Literacy ; ADDIE*

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN/SIDANG SKRIPSI/KARYA INOVATIF

Judul : Pengembangan Rubik Imajinasi Sebagai
Media Pembelajaran Menulis Narasi Berbasis
Literasi Budaya di Kelas IV Sekolah Dasar

Nama Mahasiswa : Rika Khairana
Nomor Registrasi : 1815163688
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Tanggal Ujian : Kamis, 24 Agustus 2023

Pembimbing I

Prof. Dr. Fahrurrozi, M. Pd
NIP. 197507222006041003

Pembimbing II

Dr. Otib Satibi Hidayat, M. PD
NIP. 196807171993031004

Panitia Ujian/Sidang Skripsi/Karya Inovatif

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Prof. Dr. Fahrurrozi, M.Pd (Penanggung jawab)*		01-09-2023
Dr. Wirda Hanim, M.Psi (Wakil Penanggung jawab)**		01-09-2023
Engga Dallion. EW, M.Pd (Ketua Penguji)***		28-08-2023
Dra. Gusti Yarmi M.Pd (Dosen Penguji I)****		28-08-2023
Drs. Dudung Amir Soleh, M. Pd (Dosen Penguji II)****		29-08-2023

Catatan:

- * Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
- ** Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan
- *** Ketua Penguji
- **** Dosen Penguji selain Pembimbing dan Koordinator Program Studi

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Rika Khairana
No. Registrasi : 1815163688
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul "**Pengembangan Rubrik Imajinasi Sebagai Media Pembelajaran Menulis Narasi Berbasis Literasi Budaya di Kelas IV Sekolah Dasar**" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian dan pengembangan pada bulan Agustus 2023.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul apabila pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, Agustus 2023

Yang membuat pernyataan



Rika Khairana

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : RIKA KHAIRANA
NIM : 1815163688
Fakultas/Prodi : FIP / PGSD
Alamat email : Khairana.Rika@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Rubik Imajinasi Sebagai Media Pembelajaran Menulis Narasi Berbasis Literasi Budaya di Kelas LV Sekolah Dasar

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 08-September-2023

Penulis

(RIKA KHAIRANA)
nama dan tanda tangan

LEMBAR PERSEMBAHAN

Terima kasih kepada Allah SWT, yang tidak pernah berhenti mencurahkan rahmat dan karunia kepada hamba-Nya. Segala puji bagi-Mu Tuhan semesta alam yang selalu menolong hamba-Nya untuk menjadi lebih kuat dalam melewati rasa sakit, sedih dan kekecewaan. Saya amat bersyukur, atas segala kebaikan yang telah Engkau berikan, sehingga saya bisa sampai di titik ini.

Saya ucapkan Terima kasih untuk diri sendiri, karena telah berjuang untuk menyelesaikan skripsi ini. Perjalanan dalam menyelesaikan skripsi ini tentunya tidak mudah. Namun Alhamdulillah selesai juga. Terima kasih telah tumbuh menjadi perempuan tangguh untuk meraih setiap mimpi. Semoga selalu belajar untuk bersyukur dan ikhlas dalam menjalani setiap fase kehidupan ini.

Dengan segala kerendahan hati, karya ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya. Kepada Alm. Papah saya terima kasih telah melahirkan saya dan mendidik saya serta membesarkan saya dengan penuh kasih sayang hingga akhir hayatmu. Untuk Mamah terima kasih telah melahirkan saya dan membesarkan saya hingga saat ini, terima kasih atas segala perjuangan dan pengorbanan yang mamah berikan demi hal yang terbaik bagi saya.

Terima kasih untuk kakak-kakak saya, Teh Ajeng, A Jojo dan A Riko yang selalu siap sedia membantu saya dalam segala hal, mulai dari menyupport secara mental hingga finansial. Terima kasih telah menjadi kakak-kakak yang hebat dan membuat saya kuat hingga saat ini.

Terima kasih untuk kamu, orang spesial dihidup saya yang selalu senantiasa menjadi orang pertama untuk memberikan support, semangat, kalimat positif, dan mendengarkan segala keluh kesah dalam penyusunan skripsi ini.

Terima kasih atas segala kebaikan Prof.Dr.Fahrurrozi, M.Pd dan Bapak Dr. Otib Satibi Hidayat, M.Pd selaku dosen pembimbing. Terima

kasih atas segala bantuan dan dorongan positif dari Ibu Prayuningtyas Angger Wardhani, M. Pd selaku dosen pembimbing akademik dan Ibu Dra. Gusti Yarmi, M. Pd selaku koorprodi PGSD terimakasih atas ilmu dan bimbingannya.

Untuk semua sahabat yang sudah bersedia membantu khususnya Rena, Firda, Yophanie, dan Fitriana, terima kasih sudah membantu dalam proses penyusunan skripsi ini. Teruntuk Listia, Indah Nur Sya'bani, Mega, Anna Ulfa, Intan, Indah Lukitasari, Amelia, Ine, dan Yudhi terima kasih sudah menjadi tempat keluh kesah dan menemani dikala senang dan susah. Dukungan dan semangat yang kalian berikan memotivasi untuk menyelesaikan skripsi ini.

Tiada lain selain terima kasih kepada semua pihak yang ikut serta membantu dalam penyusunan skripsi ini.



Motto

لَا تَحْزَنُ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا

La tahzan innallaha ma'ana

“Janganlah engkau bersedih, sesungguhnya Allah bersama kita”

At-Taubah :40



Kata Pengantar

Alhamdulillahirabbil'alamin. Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT, Tuhan semesta alam yang senantiasa memberikan rahmat dan hidayah-Nya hingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi. Shalawat dan salam senantiasa tercurahkan untuk Nabi Muhammad SAW yang menjadi panutan dan teladan terbaik di muka bumi. Terima kasih karena telah menjadi sosok yang sangat menginspirasi.

Peneliti ucapkan banyak terima kasih kepada berbagai pihak yang membantu menyelesaikan Skripsi yang berjudul "Pengembangan Rubik Imajinasi Sebagai Media Pembelajaran Menulis Narasi Berbasis Literasi Budaya di Kelas IV Sekolah Dasar". Peneliti menyadari bahwa bantuan, bimbingan, dan dukungan semua pihak peneliti sangatlah berperan dalam penyelesaian skripsi ini. Rasa hormat dan terima kasih yang tak terhingga peneliti curahkan kepada semua pihak terkait.

Terkhusus kepada keluarga peneliti yang mendukung peneliti untuk terus berkembang. Kepada Ibu dan Alm. Ayah peneliti yang selalu mendukung baik secara finansial maupun emosional. Kepada Kakak-kakak peneliti yang selalu memberikan inspirasi untuk menjadi lebih baik lagi dan membantu dan mendukung peneliti secara emosional dan finansial. Terima kasih atas segala rida dan do'a yang dipanjatkan untuk peneliti hingga saat ini.

Terima kasih yang tidak kalah besarnya peneliti ucapkan kepada Bapak Prof. Dr. Fahrurrozi, M.pd selaku pembimbing I beserta Bapak Dr. Otib Satibi Hidayat, M.Pd selaku dosen pembimbing II. Bimbingan dan dukungan mereka yang telah membawa peneliti hingga pada tahap ini.

Terima kasih kepada Ibu Dr. Gusti Yarmi, M. Pd selaku Koorprodi PGSD yang telah membantu dan membimbing saya. Lalu terima kasih juga kepada Ibu Prayuningtyas Angger Wardhani, M. Pd atau Bu Ayu sebagai Pembimbing Akademik saya yang selalu membantu dan mendukung saya.

Peneliti sampaikan pula terima kasih banyak kepada berbagai pihak di SDIT Segar Amanah yang telah mendukung dan memberikan kesempatan untuk melakukan penelitian. Terima kasih banyak saya khususnya untuk Kepala Sekolah SDIT Segar Amanah ibu Siti Rahayu, S.Pd, dewan guru, dan staff karyawan, serta wali kelas 4 Bapak Jovi Kusuma Dilaga, S.Si beserta seluruh peserta didik di kelas IV atas kesempatan dan kerjasamanya dalam pelaksanaan penelitian ini.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu peneliti mengharapkan saran yang membangun guna memperbaiki skripsi ini menjadi lebih baik lagi. Selain itu, peneliti berharap penelitian ini dapat memiliki kebermanfaatan di bidang pendidikan, baik untuk para peserta didik maupun kawan mahasiswa dikalangan civitas akademika. Semoga segala bantuan yang telah diberikan kepada peneliti mendapatkan balasan yang berlimpah dari Allah SWT.

Jakarta, 22 Agustus 2023

Peneliti

Rika Khairana

Daftar Isi

ABSTRAK	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	v
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	vi
LEMBAR PERSEMBAHAN	vii
Motto	ix
Kata Pengantar.....	x
Daftar Isi.....	xii
Daftar Tabel	xvi
Daftar Gambar	xvii
Daftar Bagan.....	xix
Daftar Lampiran	xx
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	9
C. Pembatasan Masalah	9
D. Rumusan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian	9
F. Pentingnya Pengembangan	10
G. Spesifikasi Produk yang Diharapkan	10
H. Manfaat Hasil Penelitian.....	11
I. Asumsi dan keterbatasan Pengembangan	12
BAB II	14

KAJIAN PUSTAKA	14
A. Hakikat Media Pembelajaran	14
1. Pengertian Media Pembelajaran	14
2. Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran	16
3. Jenis Media Pembelajaran	18
4. Kriteria Pemilihan Media Pembelajaran	20
5. Tujuan dan Prinsip-prinsip Evaluasi Media Pembelajaran	22
B. Hakikat Rubik Imajinasi	25
1. Pengertian Rubik	25
2. Macam-macam Rubik	26
3. Manfaat Rubik	30
4. Pengertian Imajinasi	31
5. Ilustrasi Gambar	32
6. Pengertian Rubik Imajinasi.....	34
C. Menulis Narasi Di Sekolah Dasar	35
1. Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar.....	35
2. Pengertian Menulis.....	38
3. Jenis Menulis dan karangan.....	40
4. Pengertian Menulis Narasi	41
5. Unsur-unsur Menulis Narasi.....	43
6. Langkah-langkah Menulis Narasi	44
7. Penilaian Menulis Narasi.....	45
8. Narasi Visual	46
9. Aspek-aspek Narasi Visual	48
D. Hakikat Literasi Budaya	49
1. Pengertian Literasi Budaya	49

2. Prinsip Dasar Literasi Budaya.....	53
3. Pentingnya Literasi Budaya.....	55
E. Hakikat Karakteristik Peserta Didik Kelas IV Sekolah Dasar....	55
F. Rubik Imajinasi Sebagai Media Pembelajaran Menulis Narasi berbasi Literasi Budaya.....	62
G. Penelitian yang Relevan.....	65
BAB III	68
METODE PENELITIAN	68
A. Tujuan Penelitian	68
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	68
C. Pendekatan dan Metode Penelitian	68
D. Prosedur Pengembangan	71
E. Instrumen Penelitian	76
1. Teknik Pengumpulan.....	77
2. Responden	78
3. Instrumen Pengumpulan Data.....	79
4. Kisi-kisi Instrumen	82
F. Teknik Analisis Data	87
BAB IV.....	91
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	91
A. Deskripsi Hasil Proses Pengembangan.....	91
1. <i>Analyze</i> (Analisis).....	91
2. <i>Design</i> (Desain).....	94
3. <i>Development</i> (Pengembangan)	98
4. <i>Implementation</i> (Implementasi).....	112
5. <i>Evaluation</i> (Evaluasi).....	117

B. Nama Produk.....	121
C. Karakteristik Produk.....	121
D. Analisis Data	122
1. Analisis Hasil Validasi Ahli Media	123
2. Analisis Hasil Validasi Ahli Materi	125
3. Analisis Hasil Validasi Ahli Bahasa	126
4. Analisis Hasil Uji Coba <i>One-to-One</i>	128
5. Analisis Hasil Uji Coba <i>Small Group</i>	130
6. Analisis Hasil Uji Coba <i>Field Test</i>	131
E. Prosedur Pemanfaatan Produk.....	133
F. Pembahasan.....	134
G. Keterbatasan Penelitian	139
BAB V	141
KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN.....	141
A. Kesimpulan.....	141
B. Implikasi.....	143
C. Saran	144
Daftar Pustaka.....	146
Lampiran.....	152

Daftar Tabel

Tabel 2.1 Elemen dan Capaian Pembelajaran.....	36
Tabel 3.2 Kegiatan, Responden, Bentuk Instrumen	80
Tabel 3.3 Kisi-kisi instrumen wawancara analisis kebutuhan peserta didik kelas IV SDIT Segar Amanah.....	82
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrument Wawancara Analisis Kebutuhan Guru Kelas IV SDIT Segar Amanah	83
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Instrumen Kuesioner Ahli Media	84
Tabel 3.6 Kisi-kisi Instrumen Kuesioner Ahli Materi.....	84
Tabel 3.7 Kisi-Kisi Instrumen Angket Ahli Bahasa	86
Tabel 3.8 Kisi-kisi Instrumen Kuesioner <i>One-To-One, Small Group</i> dan <i>Field Test</i>	86
Tabel 3.9 Pedoman Pemberian Skor Skala <i>Likert</i>	88
Tabel 3.10 Kriteria Skor	88
Tabel 3.11 Konversi Data kuantitatif ke Kualitatif.....	89
Tabel 3.12 Kriteria Kelayakan	90
Tabel 4.13 Spesifikasi Rubik Imajinasi.....	121
Tabel 4.14 kategori kelayakan.....	123
Tabel 4.15 Analisis Hasil Validasi Ahli Media.....	123
Tabel 4.16 Analisis Hasil Validasi Ahli Materi	125
Tabel 4.17 Analisis Hasil Validasi Ahli Bahasa	126
Tabel 4.18 Analisis Hasil Uji Coba <i>One-to-One</i>	128
Tabel 4.19 Analisis Hasil Uji Coba <i>Small Group</i>	130
Tabel 4.20 Hasil Uji Coba <i>Field Test</i>	131

Daftar Gambar

Gambar 2.1 Gambar Posisi Rubik 1	63
Gambar 2.2 Gambar Posisi Rubik 2.....	63
Gambar 2.3 Gambar Posisi Rubik 3.....	63
Gambar 4.4 Gambar Posisi Rubik 4.....	63
Gambar 2.5 Gambar Posisi Rubik 5.....	64
Gambar 2.6 Gambar Posisi Rubik 6.....	64
Gambar 4.7 Desain <i>Prototype</i> Pada Posisi Gambar 1.....	103
Gambar 4.8 Desain <i>Prototype</i> Pada Posisi Gambar 2.....	103
Gambar 4.9 Desain <i>Prototype</i> Pada Posisi Gambar 3.....	103
Gambar 4.10 Desain <i>Prototype</i> Pada Posisi Gambar 4.....	103
Gambar 4.11 Desain <i>Prototype</i> Pada Posisi Gambar 5.....	103
Gambar 4.12 Desain <i>Prototype</i> Pada Posisi Gambar 6.....	104
Gambar 4.13 Stiker pada posisi gambar 1	104
Gambar 4.14 Stiker pada posisi gambar 2.....	104
Gambar 4.15 Stiker pada posisi gambar 3.....	105
Gambar 4.16 Stiker pada posisi gambar 4.....	105
Gambar 4.17 Stiker pada posisi gambar 5.....	105
Gambar 4.18 Stiker pada posisi gambar 6.....	105
Gambar 4.19 Penempelan Stiker dan Pematangan Stiker sesuai dengan Pola Lakban Posisi Rubik 1	106
Gambar 4.20 Penempelan Stiker dan Pematangan Stiker sesuai dengan Pola Lakban Posisi Rubik 2.....	106
Gambar 4.21 Penempelan Stiker dan Pematangan Stiker sesuai dengan Pola Lakban Posisi Rubik 3.....	106
Gambar 4.22 Penempelan Stiker dan Pematangan Stiker sesuai dengan Pola Lakban Posisi Rubik 4.....	107
Gambar 4.23 Penempelan Stiker dan Pematangan Stiker sesuai dengan Pola Lakban Posisi Rubik 5.....	107
Gambar 4.24 Penempelan Stiker dan Pematangan Stiker sesuai dengan Pola Lakban Posisi Rubik 6.....	107
Gambar 4.25 Desain Awal Cover Buku Panduan	108

Gambar 4.26 Pembuatan buku panduan	108
Gambar 4.27 <i>Convert</i> Microsoft word menjadi Pdf	109
Gambar 4.28 Buku panduan dalam bentuk Pdf	109
Gambar 4.29 Buku Panduan yang sudah dicetak.....	109
Gambar 4.30 Garis Rentang Skor Ahli Media	125
Gambar 4.31 Garis Rentang Skor Ahli Materi.....	126
Gambar 4.32 Garis Rentang Skor Ahli Bahasa.....	128
Gambar 4.33 Garis Rentang Skor Uji Coba <i>One-to-One</i>	130
Gambar 4.34 Garis Rentang Skor Uji Coba <i>Small Group</i>	131
Gambar 4.35 Garis Rentang Skor Uji Coba <i>Field Test</i>	133



Daftar Bagan

Bagan 3.1 ADDIE dengan Pendekatan Dick & Carrey 71



Daftar Lampiran

Lampiran 1 Pedoman wawancara Analisis kebutuhan Guru Kelas IV Sd	152
Lampiran 2 Hasil Wawancara Analisis Kebutuhan Guru Kelas IV Sd	154
Lampiran 3 Pedoman Wawancara Analisis Kebutuhan Peserta didik	156
Lampiran 4 Sampel Hasil Wawancara Analisis Kebutuhan Peserta didik	158
Lampiran 5 Bahan Ajar yang digunakan saat pembelajaran	162
Lampiran 6 Validasi Ahli Media	163
Lampiran 7 Validasi Ahli Materi	170
Lampiran 8 Validasi Ahli Bahasa	177
Lampiran 9 Instrumen Evaluasi Formatif Uji Coba Peserta didik.....	184
Lampiran 10 Validasi Instrumen Uji Coba <i>One-To-One</i>	188
Lampiran 11 Rekapitulasi Hasil Uji Coba <i>One-To-One</i>	194
Lampiran 12 Sample Instrumen Evaluasi Uji Coba <i>Small Group</i>	195
Lampiran 13 Rekapitulasi Hasil Uji Coba <i>Small Group</i>	197
Lampiran 14 Sample Instrument Evaluasi <i>Field Test</i>	198
Lampiran 15 Rekapitulasi Hasil Uji Coba <i>Field Test</i>	200
Lampiran 16 surat keterangan Sekolah	201
Lampiran 17 Dokumentasi.....	203
Lampiran 18 Rubik Imajinasi	204
Lampiran 19 QR Materi Menulis Narasi	205
Lampiran 20 Buku Panduan	206