

**ANALISIS PEMBENTUKAN KETERAMPILAN
KOMUNIKASI DAN KOLABORASI
MELALUI BUKU AJAR DOKUSAKU I**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

BALQIS SYAIFIA

2915161257

Skripsi ini diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta sebagai salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2023

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Balqis Syaifia

NIM : 2915161257

Program Studi : Pendidikan Bahasa Jepang

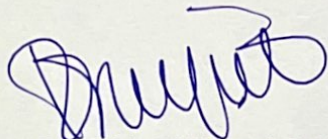
Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : **Analisis Pembentukan Keterampilan Komunikasi dan Kolaborasi Melalui Buku Ajar Dokusaku I**

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.


DEWAN PENGUJI

Pembimbing I



Dr. Frida Philiyanti, M.Pd.
NIP. 197409132009122002

Pembimbing II



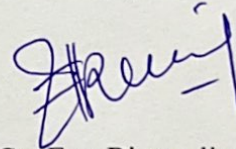
Dwi Astuti Retno Lestari, M.Si., M.Ed.
NIP. 197101252006042001

Penguji I



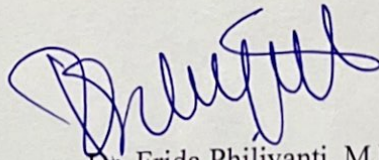
Dr. Nur Saadah Fitri Asih, M.Pd.
NIP. 197311162008012005

Penguji II



Dr. Cut Erra Rismorlita, M.Si.
NIP. 197612282008122001

Ketua Penguji



Dr. Frida Philiyanti, M.Pd.
NIP. 197409132009122002



15 Agustus 2023
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni

Dr. Lisiana Muliastuti, M.Pd.
NIP. 196805291992032001

LEMBAR PERNYATAAN

Skripsi ini ditunjukkan oleh:

Nama : Balqis Syaifia

NIM : 2915161257

Program Studi : Pendidikan Bahasa Jepang

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Analisis Pembentukan Keterampilan Komunikasi dan Kolaborasi Melalui Buku Ajar Dokusaku I

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya akan menyantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta apabila terbukti saya melakukan tindakan plagiarisme.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 19 Agustus 2023



Balqis Syaifia

2915161257



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN
Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : BALQIS SYAIFIA
NIM : 2915161257
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Bahasa Jepang
Alamat email : syaifia.balqis@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Analisis Pembentukan Keterampilan Komunikasi dan Kolaborasi Melalui Buku Ajar Dokusaku I

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 19 Agustus 2023

Balqis Syaifia

ABSTRAK

Balqis Syaifia. 2023. Analisis Pembentukan Keterampilan Komunikasi dan Kolaborasi Melalui Buku Ajar Dokusaku I. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana pembentukan keterampilan abad 21 komunikasi dan kolaborasi peserta didik melalui penggunaan buku ajar Dokusaku I "Nobinobi Yomikaki". Munculnya pandemi COVID-19 yang berpengaruh pada kegiatan pembelajaran sangat mempengaruhi keterampilan peserta didik. Sedangkan tuntutan kebutuhan keterampilan dalam bertahan menghadapi tantangan kehidupan abad 21 semakin pesat. Hal tersebut yang melatarbelakangi penelitian ini, oleh karena itu peneliti melakukan penelitian terhadap pembentukan keterampilan abad 21 pada peserta didik melalui buku ajar yang telah dikembangkan sesuai dengan keterampilan abad 21. Analisis pada penelitian ini mengacu pada kriteria aspek keterampilan komunikasi dan kolaborasi yang dikemukakan oleh Fadel dan Triling, juga berpatokan pada teori pendekatan keterampilan komunikasi dan kolaborasi oleh Masukawa. Metode yang digunakan adalah observasi dan dokumentasi, sedangkan teknik analisis yang digunakan adalah dekskriptif kualitatif. Temuan dari penelitian ini adalah terbentuknya keterampilan komunikasi dan kolaborasi dengan menggunakan buku ajar Dokusaku I "Nobinobi Yomikaki". Keterampilan komunikasi dan kolaborasi paling sering terjadi pada sub bab *hanashaimashou* (mari berdiskusi), karena pada sub bab ini terdapat semua indikator kedua keterampilan tersebut. Bukan hanya sekedar asal bicara, melainkan memenuhi kriteria esensial keterampilan komunikasi dan kolaborasi.

Kata kunci: keterampilan abad 21, buku ajar, komunikasi, kolaborasi

ABSTRACT

Balqis Syaifia. 2023. Establishment of Communication and Collaboration Skills Through Dokusaku I Textbook Analysis. Thesis, Japanese Language Education Major, Language and Arts Faculty of State University of Jakarta.

This study aims to find out how to build students' 21st century communication and collaboration skills through the use of the Dokusaku I textbook "Nobinobi Yomikaki". The emergence of the COVID-19 pandemic which affected learning activities greatly affected the skills of students. Meanwhile, the demand for skills in surviving the challenges of 21st century life is increasing rapidly. This is the background of this research, therefore the researcher conducts research on the formation of 21st century skills in students through textbooks that have been developed according to 21st century skills. The analysis in this study refers to the criteria for aspects of communication and collaboration skills put forward by Fadel and Triling, also based on the theory of communication and collaboration skills approach by Masukawa. The method used is observation and documentation, while the analysis technique used is descriptive qualitative. The findings from this study are the formation of communication and collaboration skills using the Dokusaku I textbook "Nobinobi Yomikaki". Communication and collaboration skills most often occur in the hanashiamashou (let's discuss) sub-chapter, because this sub-chapter contains all the indicators of both skills. Not just talking, but fulfilling the essential criteria of communication and collaboration skills.

Keywords: 21st century skills, text book, communication, collaboration

概要

A. 背景

COVID-19 ウイルスが出現し、世界的大流行となった。教育と学習活動は制限され、オンラインに変更された。そのため学習活動には生徒の間の関係、生徒と先生の関係のコミュニケーションは問題になった。それはいつでも変化できる学習状況に対処するための準備不足のために起こった。

現在、コミュニケーションは、人が習得しなければならない主要なスキルのひとつである。そのため、教育は単に教材を理解することだけに重点を置くのではなく、技術的スキル（ハードスキル）と非技術的スキル（ソフトスキル）の両面から、教育者がいかに生徒を人生の即戦力として支援できるかに重点を置いている。

そのため、教育に携わる世界の組織が 21 世紀に習得すべきスキルを策定した。習得すべきスキルにはさまざまなバージョンがある。様々な意見があるが、コミュニケーション能力とコラボレーション能力が習得すべき最も重要な能力である。そんなことを証明するために、研究者はジャカルタ国立大学の日本語教育学科の 1 学期の学生に、パンデミック時の学習における共同コミュニケーションに関するアンケートを配布した。予備調査の結果、学生のコミュニケーション能力とコラボレーション能力は低い傾向にあることがわかった。

Horsley (2010 : 52) によって、教材が学習困難に影響を与える要因の一つであると述べている。一方、増川 (2019) によって、コミュニケーションやコラボレーションは学習目標を達成するための手段となるスキルであり、教材における重要な側面の一つである。日本ユニセフ協会で行われた

初級日本語読解教材のニーズに関する先行研究から、教材の状態は 21 世紀型スキルのニーズを満たす理想的なものとは言えなかったことが知られている。そこで、2021 年以降の初級読解・作文コースの教材構成について、専門家による実現可能性の検証を経て開発された。本研究では、コミュニケーション・スキルとコラボレーション・スキルの 2 つのスキルに焦点を当て、増川のパラメータと OSPI(2012: 8)の指標を Trilling and Fadel (2009: 54)の理論に基づいて定式化した。

B. 問題提供

以上の背景に踏まえ、本研究の問題は以下の通りである。

1. 「のびのび読み書き」の独昨 I の教科書による学習者のコミュニケーション能力形成過程はどうなっているのか。
2. 「のびのび読み書き」の独昨 I の教科書による学習者の協働スキルの形成過程はどうか。

C. 解決

本研究は、2022 年 8 月から 2022 年 12 月にかけて、1 学期の日本語教育学科（初級）を対象に、独作 I の教科書を活用したコミュニケーション力・協働力がどのように形成されるかを検討した。つぎに、観察・記録活動から得られた知見を、Trilling and Fadel (2009: 54)と増川(2019)のコミュニケーション理論に基づき、OSPI (Chambers, 2012: 8)が作成したコミュニケーション能力の指標に基づいて分析した。研究者は OSPI の 21 世紀型スキルの指標のポイントを詳しく説明した。それは以下の通りである。

コミュニケーションスキル

1. *Articulate thoughts and ideas effectively using oral, written and nonverbal communication skills in a variety of forms and contexts*

さまざまな形式や文脈の中で、口頭、書面、非言語のコミュニケーションスキルを用いて、考えやアイデアを効果的に表現することができる。

この指標は、「ぶんけい、リフレクション、ウォーミングアップ、よみましょう、しらべましょう、はなしあいましょう、かきましよう」というサブチャプターにある。増川の理論に従えば、コミュニケーションは学習目標を達成するための手段である。

2. *Listen effectively to decipher meaning, including knowledge, values, attitudes and intentions*

知識、価値観、態度、意図を含む意味を読み解くために、効果的に聞くことができる。

この指標は、「きくて、ぶんけい、よみましょう、しらべましょう、はなしあいましょう」の中にある。

3. *Use communication for a range of purposes (e.g., to inform, instruct, motivate and persuade)*

様々な目的のためにコミュニケーションを使うことができる。

(情報提供、指示、動機付け、説得など、さまざまな目的のためにコミュニケーションを使う)。

この指標は、「ぶんけい、リフレクション、よみましょう、はなしあいましょう」のサブチャプターにある。増川は、さまざまな目

的や環境でのコミュニケーションは、学習者の理解を深めることができる」と述べている。

4. *Utilize multiple media and technologies.*

複数のメディアやテクノロジーを活用する。(複数のメディアやテクノロジーを活用する)

この指標は、「リフレクション、しらべましょう、はなしましょう、かきましょう」の章にある。

コラボレーションスキル

1. *Demonstrate ability to work effectively and respectfully with diverse teams*

多様なチームメンバーと効果的かつ円滑に協働する能力を示す。

この指標は、サブチャプター「よみましょう」と「はなしましょう」にある。ディスカッションは、学習目標の達成をサポートするものだ。学習者が読解中に間違えた場合、友人が訂正し、答えがどうあるべきかを説明することができる。

2. *Exercise flexibility and willingness to be helpful in making necessary compromises to accomplish a common goal*

共通の目標を達成するために必要な妥協をする際には、柔軟性を発揮し、喜んで協力すること。

この指標は、「リフレクション」と「はなしあい」のサブチャプターにある。学習者は、妥協の内容にかかわらず、学習目標を達成するために話し合い、理解できない人がいれば助け合い、お互いの話に耳を傾けることができる。

3. *Assume shared responsibility for collaborative work, and value the individual contributions made by each team member*

共同作業の責任を共有し、各メンバーの個人的な貢献を尊重する。

この指標は、サブチャプター「よみましょう」と「はなしましょ
う」にある。学習者は、お互いの話に耳を傾け、意見の相違があ
れば話し合い、間違っていることがあれば訂正し合うことで、お
互いの貢献を大切にすることをまなぶ。

D. 結論

「のびのび読み書き」の独昨 I の教科書を使った学習は、コミュニケーシ
ョンとコラボレーションという 21 世紀型スキルの形成を促す。このコミ
ュニケーション能力とコラボレーション能力は、2 つのソフトスキルであ
り、ディスカッション、意見の表明、傾聴、相互尊重、妥協などの学習活
動を実施する形で指導される。

以上のデータから、「のびのび読み書き」の独昨 I の教科書のほぼすべて
の章において、コミュニケーションスキルとコラボレーションスキルの形
成が行われていると言える。コミュニケーションとコラボレーションのスキ
ルの指標をあらゆる側面から含んでいるため、最も多くの指標をカバー
しているのは「話し合いましょう」のサブチャプターである。このセクシ
ョンでは、学習者にコミュニケーションとコラボレーションを促す。ただ
話すだけでなく、コミュニケーションとコラボレーションのスキルの本質
的な基準を満たす。さらに、このサブチャプターの自由形式の質問は、ヨ
ミマショウ・サブチャプターのリーディングを参照しなければならない制
約はあるものの、学習者がより広く議論することを促す。これは、学習活
動における教育者の役割とも不可分である。

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur ke hadirat Allah SWT, karena atas rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Pembentukan Keterampilan Komunikasi dan Kolaborasi Melalui Bahan Ajar Dokusaku I” sebagai syarat untuk menyelesaikan studi program sarjana pada Prodi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Negeri Jakarta. Penulis menyadari adanya keterbatasan dan kekurangan dalam proses penelitian dan penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis harap adanya saran untuk memperbaiki kekurangan penelitian ini, agar penelitian ini menjadi lebih baik lagi.

Selain itu, penulis pun menyadari begitu banyak dukungan yang didapat dalam penelitian dan penulisan skripsi ini, baik dukungan secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, pada kesempatan kali ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Komarudin, M.Si. selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan kesempatan untuk menuntut ilmu di kampus ini.
2. Ibu Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan izin untuk membuat penelitian ini.
3. Ibu Dr. Nia Setiawati, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Negeri Jakarta yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian serta menulis skripsi ini.
4. Ibu Dr. Frida Philiyanti, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I, Dosen Pembimbing Akademik, dan Dosen Pembimbing HIMA Prodi periode

2018/2019 yang dengan sabar di tengah kesibukannya meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing penulis sejak semester pertama mulai perkuliahan, membimbing HIMA Prodi, sampai membimbing dalam penelitian ini, baik segi akademik maupun non-akademik.

5. Ibu Dwi Astuti Retno Lestari, M.Si., M.Ed. selaku Dosen Pembimbing II dan Dosen Pembimbing PKM 2019, yang dengan sabar di tengah kesibukannya meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengajarkan peneliti sejak semester awal hingga membimbing peneliti dalam penelitian ini, dari segi isi hingga kepenulisan.
6. Seluruh dosen Prodi Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta yang selama ini telah memberi banyak pelajaran berharga dan bermanfaat dalam hal akademik maupun non-akademik.
7. Bapak Zaenal Arifudin, Ibu Santi Wardhani, Syifa Zainati, Faisal Hafizz, dan Bizurai Eunoia Daksa, keluarga penulis yang tidak bosan memberi pengingat, dorongan, dan dukungan secara moral dan materiil dengan caranya masing-masing. Tidak lupa doa yang selalu mengiringi langkah penulis.
8. Muhammad Rizky Alwahyudin, yang tiada hentinya dengan sabar memberi dukungan dari pikiran, tenaga, waktu, moral dan materiil, memberikan doa, menjadi pendengar yang baik, memahami kondisi penulis, menenangkan penulis, dan memberi sudut pandang baru bagi penulis hingga sekarang.
9. Aqila, Site, Maghvira, Listya, Firly, Kemal, Oji, Nizar, Chasut, Sherly, Adil, Immuf, Inez, Salsa, Indah, Kak Andra, Kak Marco, Kak Andre, Kak Feny,

Baba, Esta, Devina, Ais, Nissa, Fathin, Eldi, Via, Esa, Yola, yang selalu memberi dukungan, pengingat, inspirasi, dan bantuan dalam berbagai hal kepada penulis.

10. Teman-teman Prodi Pendidikan Bahasa Jepang angkatan 2016 yang selalu peduli, mendukung, dan belajar bersama dengan penulis sejak awal perkuliahan hingga sekarang.
11. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu penulis menyelesaikan skripsi ini.

Semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi banyak pihak, baik mahasiswa, dosen, maupun masyarakat umum.

Jakarta, 25 Juni 2023

Penulis

Balqis Syaifia

DAFTAR ISI

ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
概要	vi
KATA PENGANTAR	xvii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus dan Subfokus	10
C. Rumusan Masalah	10
D. Manfaat Penelitian	11
BAB II KERANGKA TEORI	12
A. Deskripsi Teoretis	12
1. Keterampilan Berbahasa	12
2. Keterampilan Abad 21 dalam Pembelajaran Bahasa Asing	13
3. Keterampilan Komunikasi dan Kolaborasi	20
4. Tingkatan Pemahaman Bacaan	27
5. Buku Ajar	29
6. Buku Ajar Nobinobi Yomikaki 「のびのび読み書き」	31
B. Penelitian Relevan	41
C. Kerangka Berpikir	44
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	45
A. Tujuan Penelitian	45
B. Lingkup Penelitian	46
C. Waktu dan Tempat	46
D. Prosedur Penelitian	46
E. Teknik Pengumpulan Data	47
F. Teknik Analisis Data	49
G. Kriteria Analisis	50
BAB IV HASIL PENELITIAN	52

A.	Deskripsi Data.....	52
a.	Kegiatan Pembelajaran Dokusaku I di Kelas A.....	54
b.	Kegiatan Pembelajaran Dokusaku I di Kelas B.....	60
B.	Interpretasi	65
C.	Hasil Observasi Pembentukan Keterampilan Komunikasi dan Keterampilan Kolaborasi dalam Buku Ajar Nobinobi Yomikaki.....	78
D.	Keterbatasan Penelitian.....	86
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		87
A.	Kesimpulan	87
B.	Saran	90
DAFTAR PUSTAKA		92



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Hasil Survei PJJ Mahasiswa prodi Pendidikan Bahasa Jepang semester I.....	6
Tabel 1.2 Kesesuaian antara Struktur Buku ajar Dokusaku I	9
Tabel 2.1 Keterampilan Abad 21 menurut ATC21s	14
Tabel 3.1. Indikator Keterampilan Komunikasi	48
Tabel 3.2. Indikator Keterampilan Kolaborasi	48
Tabel 4.1. Susunan Perkuliahan Mata Kuliah Dokusaku I	53
Tabel 4.2. Pembentukan Keterampilan Komunikasi dan Kolaborasi dalam Buku Ajar Nobinobi Yomikaki pada subbab Fokasu.....	78
Tabel 4.3. Pembentukan Keterampilan Komunikasi dan Kolaborasi dalam Buku Ajar Nobinobi Yomikaki pada subbab Rifurekushon.....	79
Tabel 4.4. Pembentukan Keterampilan Komunikasi dan Kolaborasi dalam Buku Ajar Nobinobi Yomikaki pada subbab Warming Up.....	80
Tabel 4.5. Pembentukan Keterampilan Komunikasi dan Kolaborasi dalam Buku Ajar Nobinobi Yomikaki pada subbab Yomimashou.....	81
Tabel 4.6. Pembentukan Keterampilan Komunikasi dan Kolaborasi dalam Buku Ajar Nobinobi Yomikaki pada subbab Shirabemashou.....	82
Tabel 4.7. Pembentukan Keterampilan Komunikasi dan Kolaborasi dalam Buku Ajar Nobinobi Yomikaki pada subbab Hanashaimashou.....	83
Tabel 4.8. Pembentukan Keterampilan Komunikasi dan Kolaborasi dalam Buku Ajar Nobinobi Yomikaki pada subbab Kakimashou.....	84
Tabel 4.9. Pembentukan Keterampilan Komunikasi dan Kolaborasi dalam Buku Ajar Nobinobi Yomikaki pada subbab Asesumento Shito.....	85

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 The Knowledge and Skills Rainbow.....	13
Gambar 2.2. Halaman Depan Buku Ajar Dokusaku I Nobinobi Yomikaki.....	31
Gambar 2.3. Sub bab フォカス (Fokasu) dalam buku Nobinobi Yomikaki.....	32
Gambar 2.4. Sub bab リフレクション (rifurekushon)dalam buku Nobinobi Yomikaki..	34
Gambar 2.5. Sub bab ウォーミングアップ (warming up) dalam buku Nobinobi Yomikaki	35
Gambar 2.6. Sub bab よみましょう (mari membaca) dalam buku Nobinobi Yomikaki	36
Gambar 2.7. Sub bab しらべましょう (mari mencari tahu) dalam buku Nobinobi Yomikaki	37
Gambar 2.8. Sub bab はなしあいましょう (mari berdiskusi) dalam buku Nobinobi Yomikaki	38
Gambar 2.9. Sub bab かきましょう (mari menulis) dalam buku Nobinobi Yomikaki ..	39
Gambar 2.10. Sub bab じこひょうか (evaluasi diri) dalam buku Nobinobi Yomikaki..	40
Gambar 4.1. Peserta didik menulis kosa kata di papan tulis.....	55
Gambar 4.2. Hasil kerja peserta didik membuat karangan pada sub bab かきましょう (Mari Menulis).....	58
Gambar 4.3. Dosen menjelaskan tujuan pembelajaran	60
Gambar 4.4. Peserta didik mengerjakan sub bab しらべましょう (Mari Mencari Tahu)	62
Gambar 4.5. Peserta didik membaca teks wacana secara berpasangan	74