

GAMBARAN *LONELINESS* PADA LANSIA DI PANTI WREDA



Disusun Oleh:

Maulana Ridwan Triharta

1801617137

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh

Gelar Sarjana Psikologi

PROGRAM STUDI PSIKOLOGI

FAKULTAS PENDIDIKAN PSIKOLOGI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2023

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA
SIDANG SKRIPSI**

“Gambaran *Loneliness* pada Lansia di Panti Wreda”

Nama Mahasiswa : Maulana Ridwan Triharta
NIM : 1801617137
Program Studi : Psikologi
Tanggal Ujian : 15 Agustus 2023

Pembimbing I




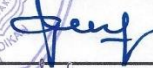

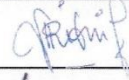

Ernita Zakiah, M.Psi
NIDN 8891680018

Pembimbing II



Dr. Phil. Zarina Akbar, M.Psi
NIP 1983041802008122006

Panitia Sidang Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Prof. Dr. Yufiarti, M.Psi (Penanggung Jawab)*		07/09/23
Dr. Gumum Gumerlar, M.Si (Wakil Penanggungjawab)**		26/08/23
Prof. Dr. Yufiarti, M.Psi (Ketua Penguji)***		26 Agustus 2023
Fitri Lestari Issom, M.Si (Anggota)****		26 Agustus 2023
Erik, M.Si (Anggota)****		26 Agustus 2023

Catatan

*Dekan FPPsi

**Wakil Dekan I

***Ketua Penguji

****Dosen Penguji Selain Pembimbing

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini, mahasiswa Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Maulana Ridwan Triharta

NIM : 1801617137

Program Studi : Psikologi

Menyatakan bahwa skripsi yang dibuat dengan judul “Gambaran Loneliness Pada Lansia Di Panti Wreda” adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Juni 2023 sampai bulan Agustus 2023.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang ditimbulkan jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 8 Agustus 2023

Yang Membuat Pernyataan



Maulana Ridwan Triharta

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Program Studi Psikologi, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Maulana Ridwan Triharta

NIM : 1801617137

Program Studi : Psikologi

Fakultas : Pendidikan Psikologi

Jenis karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Program Studi Psikologi Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-Exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: *Gambaran Loneliness Pada Lansia Di Panti Wreda beserta perangkat yang ada* (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Program Studi Psikologi Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.


Jakarta, 8 Agustus 2023

Yang menyatakan


METERAI TEMPEL
C3C7EAKX599301053

Maulana Ridwan Triharta

LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN



“Sesungguhnya Allah tidak merubah keadaan sesuatu kaum sehingga mereka merubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri.”

Surat Ar-Rad Ayat 11

Skripsi ini saya persembahkan untuk diri saya sendiri yang telah mampu berjuang, bertahan, memulai dan menyelesaikannya, serta untuk keluarga saya yang selalu mendukung dan menerima saya apapun yang terjadi.



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Maulana Ridwan Tritarta
NIM : 1801617137
Fakultas/Prodi : Pendidikan Psikologi / Psikologi
Alamat email : maulana.ridwantr@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Gambaran Loneliness pada lansia di Pantai Nreda

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta

Penulis


(Maulana Ridwan T.,
nama dan tanda tangan)

Maulana Ridwan Triharta, Gambaran *Loneliness* pada Lansia di Panti Wreda,
Skripsi, Jakarta: Program Studi Psikologi, Fakultas Pendidikan Psikologi,
Universitas Negeri Jakarta, 2023.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui gambaran *loneliness* pada lansia di Panti Wreda. Pada penelitian ini menggunakan metode deskriptif kuantitatif. Sampel penelitian ini sebanyak 63 orang lansia yang diperoleh dengan teknik *purposive sampling*. Instrumen yang digunakan untuk mengumpulkan data pada penelitian ini merupakan hasil adopsi dari 6-Item De Jong Gierveld *Loneliness Scale* ($\alpha=0,611$) teori Gierveld & Tilburg yang telah diadaptasi oleh Komang Bara Wedaloka dan S. S. Turnip. Hasil perhitungan data menunjukkan lansia yang tinggal di Panti Wreda Budi Mulia 4 sebagian besar lansia merasakan kesepian dari 63 orang lansia sebanyak 56 (88,89%) lansia berada pada kategori kesepian dan 7 (11,11%) lansia berada pada kategori tidak kesepian. Aspek yang mendominasi dalam kesepian adalah aspek kesepian emosional yaitu kesepian yang sumbernya berasal dari ketidakhadiran sosok figur intim atau tidak adanya kelekatan emosi oleh orang terdekat.

Kata Kunci: Kesepian, lansia, panti wreda

Maulana Ridwan Triharta, *An Overview of Loneliness Among the Elderly in Nursing Homes*, Undergraduate Thesis, Jakarta: Department of Psychology, Faculty of Psychological Education, Universitas Negeri Jakarta, 2023.

ABSTRACT

This research aims to provide an overview of loneliness among the elderly in nursing home. A quantitative descriptive method was employed for this study. The sample consisted of 63 elderly individuals selected through purposive sampling. The research instrument used to collect data was an adaptation of the 6-Item De Jong Gierveld Loneliness Scale ($\alpha=0.611$), based on the Gierveld & Tilburg theory, as adapted by Komang Bara Wedaloka and S. S. Turnip. The data calculations revealed that a majority of the elderly in nursing home Budi Mulia 4, specifically 56 out of 63 elderly individuals (88.89%) experienced loneliness, while 7 (11.11%) elderly individuals did not experience loneliness. The dominant aspect of loneliness was emotional loneliness, stemming from the absence of an intimate figure or a lack of emotional attachment from close individuals.

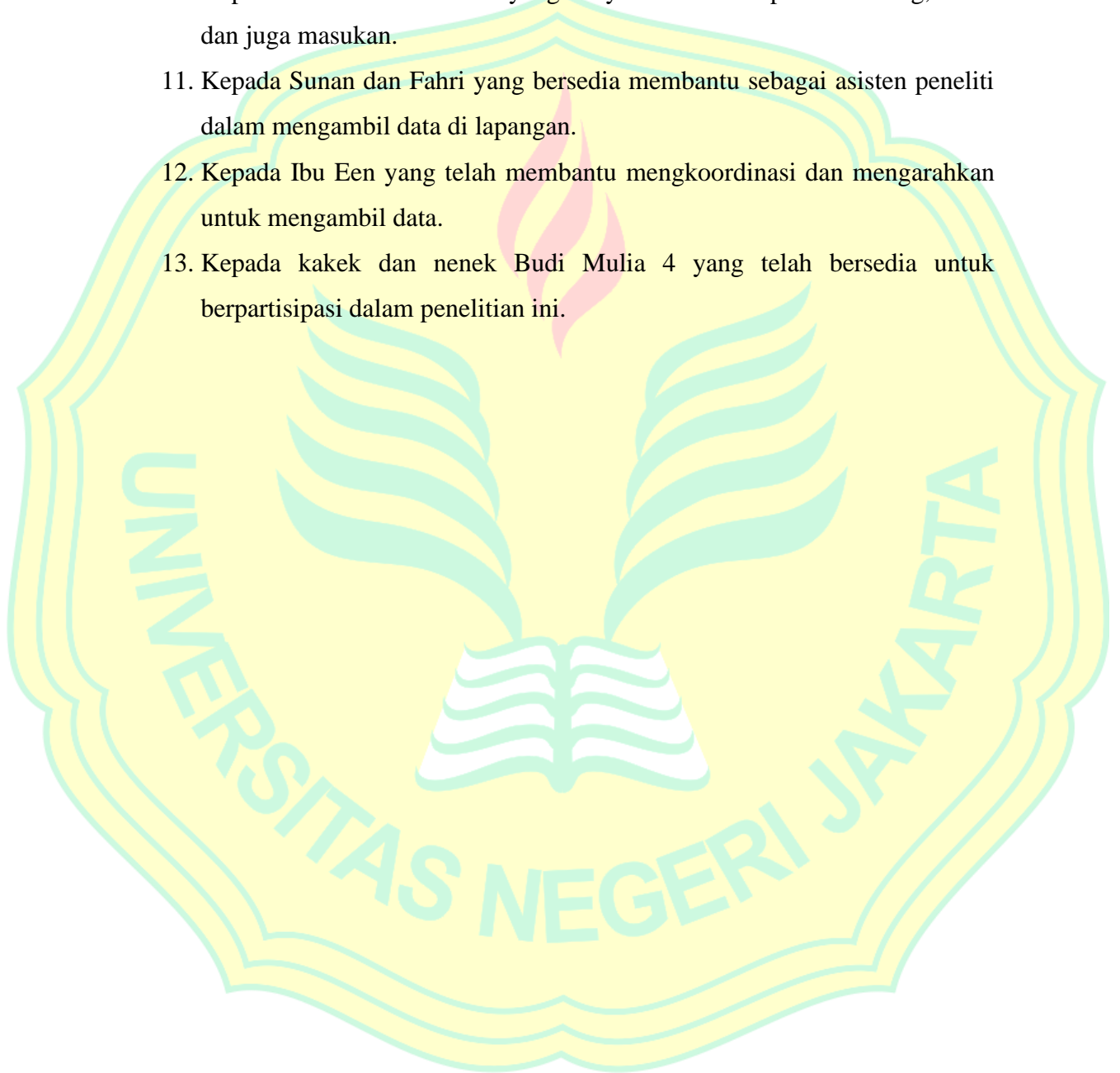
Keywords: Loneliness, elderly, nursing home.

KATA PENGANTAR

Segala puji atas kehadiran Allah SWT karena atas berkat dan karuniaNya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Psikologi (S.Psi). Untuk itu peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas bantuan, masukan, nasihat, dan semangat, serta bimbingan dalam proses menyelesaikan skripsi ini kepada seluruh pihak yang terlibat sebagai berikut ini:

1. Ibu Prof. Yufiarti, M.Psi., selaku Dekan Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
2. Bapak Dr. Gumgum Gumelar, M.Si., selaku Wakil Dekan I, Ibu Ratna Dyah Suryaratri, Ph.D., selaku Wakil Dekan II, dan Ibu Mira Ariyani, Ph.D., selaku Wakil Dekan III Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
3. Ibu Dr. phil Zarina Akbar, M.Psi., selaku Koordinator Program Studi Psikologi Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta. Sekaligus Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk bimbingan serta memberikan dukungan, semangat, juga arahan untuk menyelesaikan skripsi.
4. Ibu Ernita Zakiah, M.Psi., selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan waktu, tenaga dan pikiran serta kesabaran kepada penulis dalam proses menyusun skripsi.
5. Seluruh dosen Program Studi Psikologi Fakultas Pendidikan Psikologi yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat selama masa studi yang tidak dapat disebutkan satu-persatu tanpa mengurangi rasa hormat Peneliti ucapkan terima kasih banyak.
6. Segenap staf administrasi dan karyawan Program Studi Psikologi Fakultas Pendidikan Psikologi, Pak Haerudin, Pak Teguh, Mbak Santi, dan staf lainnya Peneliti ucapkan terima kasih.
7. Kepada seluruh keluarga Mama, Abang Dami, Ajis, dan Fahri yang selalu mendukung dan memberikan semangat untuk menyelesaikan skripsi.

8. Kepada teman-teman “Fun live” yang memberikan ruang untuk berbagi cerita apapun yang terjadi.
9. Kepada teman-teman seperjuangan angkatan 2017 yang saling memperkuat dan memberikan motivasi.
10. Kepada Habib dan kak Iftah yang banyak membantu proses skoring, saran dan juga masukan.
11. Kepada Sunan dan Fahri yang bersedia membantu sebagai asisten peneliti dalam mengambil data di lapangan.
12. Kepada Ibu Een yang telah membantu mengkoordinasi dan mengarahkan untuk mengambil data.
13. Kepada kakek dan nenek Budi Mulia 4 yang telah bersedia untuk berpartisipasi dalam penelitian ini.



DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN	
PANITIA SIDANG SKRIPSI	II
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	III
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	IV
LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN	V
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA	
ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	VI
ABSTRAK	VII
ABSTRACT	VIII
KATA PENGANTAR.....	IX
DAFTAR ISI.....	XI
DAFTAR TABEL	XIV
DAFTAR GAMBAR.....	XV
DAFTAR LAMPIRAN	XVI
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Identifikasi Masalah	6
1.3. Pembatasan Masalah	6
1.4. Rumusan Masalah	6
1.5. Tujuan Penelitian	7
1.6. Manfaat Penelitian	7
1.6.1. Manfaat Teoritis	7
1.6.2. Manfaat Praktis	7
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1. Kesepian.....	8
2.1.1. Definisi Kesepian	8

2.1.2. Dimensi Kesenian	9
2.1.3. Faktor yang Memengaruhi Kesenian	10
2.2. Lansia	11
2.2.1. Definisi Lansia	11
2.2.2. Batasan Lansia	12
2.3. Kerangka Konseptual/Kerangka Pemikiran	12
2.4. Hasil Penelitian yang Relevan	13
BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN	17
3.1. Tipe Penelitian	17
3.2. Identifikasi Konseptual dan Operasionalisasi Variabel Penelitian	17
3.2.1. Identifikasi Variabel	17
3.2.2. Identifikasi Konseptual Variabel Kesenian	18
3.2.3. Identifikasi Operasional Variabel Kesenian	18
3.3. Populasi dan Sampel	19
3.3.1. Populasi	19
3.3.2. Sampel	19
3.4. Prosedur Pengumpulan Data	19
3.5. Instrumen Penelitian Kesenian	20
3.6. Uji Coba Instrumen Kesenian	23
3.7. Analisis Data	24
3.7.1. Uji Statistik	24
3.7.2. Analisis Deskriptif	24
BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	26
4.1. Gambaran Responden	26
4.1.1. Gambaran Subjek Berdasarkan Jenis Kelamin	26
4.1.2. Gambaran Subjek Berdasarkan Usia	27
4.1.3. Gambaran Subjek Berdasarkan Status Pernikahan	28
4.2. Prosedur Penelitian	30
4.2.1. Persiapan Penelitian	30

4.2.2. Pelaksanaan Penelitian	31
4.3. Hasil Analisa Penelitian	31
4.3.1. Statistik Deskriptif Data Kesepian	31
4.3.2. Kategorisasi Skor Kesepian	33
4.3.3. Nilai <i>Mean</i> Skor Kesepian Data Demografi	34
4.3.4. Nilai <i>Mean</i> Skor Kesepian Dimensi Kesepian	36
4.3.5. <i>Crosstab</i> Data Demografi dengan Kesepian	36
4.4. Pembahasan.....	37
4.5. Keterbatasan Penelitian.....	40
BAB 5 KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	41
5.1. Kesimpulan	41
5.2. Implikasi.....	41
5.3. Saran.....	41
5.3.1. Bagi Pantia Wreda	41
5.3.2. Bagi Peneliti Selanjutnya	42
DAFTAR PUSTAKA	43
LAMPIRAN.....	48
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	62

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Kisi-Kisi De Jong Gierveld <i>Loneliness Scale</i> (DJGLS)	22
Tabel 3.2. Penilaian De Jong Gierveld <i>Loneliness Scale</i> (DJGLS)	22
Tabel 3.3. Kisi-Kisi Uji Coba Instrumen Kesepian	23
Tabel 3.4. Kisi-Kisi Final Instrumen Kesepian.....	24
Tabel 4.1. Gambaran Subjek Penelitian Berdasarkan Jenis Kelamin	26
Tabel 4.2. Gambaran Subjek Penelitian Berdasarkan Usia	27
Tabel 4.3. Gambaran Subjek Penelitian Berdasarkan Status Pernikahan	29
Tabel 4.4. Data Deskriptif Kesepian	31
Tabel 4.5. Data Distribusi Kesepian	31
Tabel 4.6. Kategori Skor Kesepian	32
Tabel 4.7. Nilai <i>Mean</i> Skor Kesepian Berdasarkan Jenis Kelamin	34
Tabel 4.8. Nilai <i>Mean</i> Skor Kesepian berdasarkan Usia	34
Tabel 4.9. Nilai <i>Mean</i> Skor Kesepian Berdasarkan Status Pernikahan	35
Tabel 4.10. Nilai <i>Mean</i> Berdasarkan Dimensi Kesepian	37
Tabel 4.11. Tabulasi Silang Data Demografi Dengan Tingkat Kesepian	37

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1. Gambaran Subjek Penelitian Berdasarkan Jenis Kelamin	28
Gambar 4.2. Gambaran Subjek Penelitian Berdasarkan Umur.....	29
Gambar 4.3. Gambaran Subjek Penelitian Berdasarkan Status Pernikahan	30
Gambar 4.4. Data Statistik Kesepian	34



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Hasil Uji Reliabilitas Kespian (Cronbach's Alpha).....	48
Lampiran 2. Deskriptif Statistik Data Demografi.....	48
Lampiran 3. Deskriptif Statistik Kespian.....	50
Lampiran 4. Kategori Skor Kespian.....	50
Lampiran 5. Analisis Tabulasi Silang.....	51
Lampiran 6. <i>Booklet</i> Kuesioner Penelitian.....	55
Lampiran 7. Data Mentah Penelitian.....	59
Lampiran 8. Surat Pernyataan Validasi Instrumen.....	60

