

**PEMBERITAAN KASUS PEMBUNUHAN OLEH FERDY SAMBO  
DALAM TEKS BERITA DI MEDIA KOMPAS.COM:TINJAUAN  
ANALISIS WACANA ROGER FOWLER**



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

**Disusun oleh:**

**Lidya Setia Ningsih**

**1210618003**

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Sarjana  
Program Studi Sastra Indonesia**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2023**

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Lidya Setia Ningsih  
No. Registrasi : 1210618003  
Program Studi : Sastra Indonesia  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : Pemberitaan Kasus Pembunuhan oleh Ferdy Sambo dalam Teks Berita di Media Kompas.Com:Tinjauan Analisis Wacana Roger Fowler

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memeroleh gelar Sarjana Sastra di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

### DEWAN PENGUJI

#### Pembimbing I

Drs. Krisanjaya, M.Hum  
NIP. 196807131992031001

#### Pembimbing II

Asisda Wahyu Asri Putradi, M.Hum  
NIP. 197711262008121001

#### Pengaji 1

Dr. Miftahulkhairah Anwar, M.Hum.  
NIP. 197811222006042001

#### Pengaji II

Aulia Rahmawati, M.Hum.  
NIP. 198009142008012013

#### Ketua Pengaji

Drs. Krisanjaya, M.Hum  
NIP. 196807131992031001  
Jakarta, 3 Agustus 2023

#### Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



## LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Lidya Setia Ningsih

NIM : 1210618003

Program Studi : Sastra Indonesia

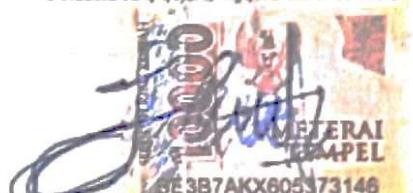
Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Pemberitaan Kasus Pembunuhan oleh Ferdy Sambo dalam Teks  
Berita di Media Kompas.com:Tinjauan Analisis Wacana Roger Fowler

Menyatakan adalah benar bahwa skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri.  
Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai  
dengan ketentuan yang berlaku. Saya menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Negeri Jakarta apabila terbukti saya melakukan tindakan plagiat.

Demikian saya membuat pernyataan ini dengan sesungguhnya.

Jakarta, 21 Agustus 2023



Lidya Setia Ningsih  
NIM. 1210618003



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
**UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPERLUAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, Saya:

Nama : Lidya Setia Ningsih  
NIM : 1210618003  
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/Sastra Indonesia  
Alamat email : [Lidyasetia08@gmail.com](mailto:Lidyasetia08@gmail.com)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi       Tesis       Disertasi       Lain-lain (.....)  
yang berjudul:

Pemberitaan Kasus Pembunuhan oleh Ferdy Sambo dalam Teks Berita di Me  
Kompas.com:Tinjauan Analisis Wacana Roger Fowler

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 21 Agustus 2023  
Penulis

Lidya Setia Ningsih

## **ABSTRAK**

Lidya Setia Ningsih. 2023. Pemberitaan Kasus Pembunuhan oleh Ferdy Sambo dalam Teks Berita di Media Kompas.com: Tinjauan Analisis Wacana Kritis Model Roger Fowler. Skripsi. Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi strategi penggunaan kosakata, tata bahasa dan transformasi dalam Pemberitaan Kasus Pembunuhan oleh Ferdy Sambo pada Teks Berita di Media Kompas.com dengan menggunakan Analisis Wacana Roger Fowler. Data dalam penelitian ini berupa berita kasus pembunuhan Ferdy Sambo edisi Oktober 2022-Februari 2023. Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data yaitu teknik dokumentasi. Teknik analisis data dalam penelitian ini merupakan model analisis interaktif yaitu reduksi data, sajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian ini menunjukkan penelitian ini terdapat penggunaan strategi kosakata, tata bahasa, dan transformasi dalam pemberitaan kasus pembunuhan oleh Ferdy Sambo. Penelitian ini menampilkan sosok Ferdy Sambo sebagai ‘*dalang*’ dalam kasus perencanaan pembunuhan dan perintangan penyelidikan kematian Brigadir J. Hal ini didukung dengan berbagai macam data dan fakta yang disajikan. Sehingga dalam pemberitaannya, Kompas.com berusaha menjaga objektivitas dan tidak memiliki keberpihakan terhadap Ferdy Sambo dengan menggunakan bahasa yang netral dalam pemberitaan tersebut.

Kata kunci: *Analisis Wacana Kritis Roger Fowler, Berita Ferdy Sambo,Kompas.com*

## **ABSTRACT**

*Lidya Setia Ningsih. 2023. Reporting on the Murder Case by Ferdy Sambo in News Text in Kompas.com Media: A Review of Roger Fowler's Model of Critical Discourse Analysis. Thesis. Indonesian Literature Study Program, Faculty of Language and Arts, Jakarta State University.*

*This study aims to identify the strategy of using vocabulary, grammar and transformation in the Reporting of Murder Cases by Ferdy Sambo in News Text in Kompas.com Media using Roger Fowler's Discourse Analysis. The data in this study is in the form of news of the Ferdy Sambo murder case October 2022-February 2023 edition. The method used in this study is a qualitative descriptive method with data collection techniques, namely documentation techniques. Data analysis techniques in this study are interactive analysis models, namely data reduction, data presentation, and conclusions. The results of this study show that this research has the use of vocabulary, grammar, and transformation strategies in reporting murder cases by Ferdy Sambo. This research presents the figure of Ferdy Sambo as the 'mastermind' in the murder planning case and obstruction of investigation into the death of Brigadier J. This is supported by various kinds of data and facts presented. So in its reporting, Kompas.com tried to maintain objectivity and did not have partiality towards Ferdy Sambo by using neutral language in the news.*

*Keywords:* Roger Fowler's Critical Discourse Analysis, Ferdy Sambo.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah Swt. yang telah memberikan nikmat serta keberkahan sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “*Pemberitaan Kasus Pembunuhan oleh Ferdy Sambo dalam Teks Berita di Media Kompas.com: Tinjauan Analisis Wacana Kritis Roger Fowler*” dengan baik dan tepat waktu. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra di Program Studi Sastra Indonesia Universitas Negeri Jakarta. Saya menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak lepas dari dukungan berbagai pihak dan orang-orang terdekat saya yang telah memberikan ucapan semangat, doa, serta dukungan moril maupun materil sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, saya ingin mengucapkan terima kasih tak terhingga kepada:

1. Ibu Liliana Muliastuti, M.Pd selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.
2. Bapak Erfi Firmansyah, S.Pd., M.A., selaku koordinator Program Studi Sastra Indonesia Universitas Negeri Jakarta.
3. Bapak Asisda Wahyu Asri Putradi, M.Hum, dan Bapak Drs. Krisanjaya, M.Hum selaku dosen pembimbing hebat yang sudah membimbing, mengarahkan, dan membantu penulis menyelesaikan skripsi dengan berbagai saran-saran yang berguna.
4. Kedua orang tua saya, Mama dan Ayah yang selalu memberikan dukungan dalam berbagai bentuk dan doa agar penulis diberikan kemudahan dalam penyusunan skripsi.
5. Seseorang yang spesial dengan NIM 1407618028 yang tidak pernah bosan bersama penulis selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas sudah mendengarkan keluh kesah saya, dan selalu mendukung dalam hal.
6. Teman-teman seperjuangan semasa bimbingan skripsi yaitu Riva Destira Ramadhani, Aprilia Puspitaningrum, Fais Fadhila, Melly Mumtaz, Raden Ricky A.S, dan teman-teman lainnya yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Terima kasih atas dukungan semangat, saran, dan kritik dalam penyusunan skripsi.

7. Teman-teman KSR PMI Unit UNJ, karena sudah menjadi tempat berkeluh kesah serta dalam menyusun skripsi ini. Ayo, lekas menyusul ya.
8. *Last but not least*, untuk diri sendiri, terima kasih telah berjuang begitu hebat selama ini. Dengan segala pasang surut atau apapun keadaan yang dihadapi ketika menyusun hingga menyelesaikan skripsi.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih kurang dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis akan senang hati menerima segala bentuk kritik, dan saran yang membangun guna perbaikan dimasa yang akan datang. Akhir kata, peneliti berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat. Terima kasih.

Jakarta, 21 Agustus 2023



Lidya Setia Ningsih  
NIM. 1210618003

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPERLUAN AKADEMIS .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1    Latar Belakang Masalah .....	1
1.2    Fokus dan Sub Fokus Penelitian.....	5
1.3    Rumusan Masalah .....	5
1.4    Tujuan Penelitian.....	5
1.5    Manfaat Penelitian.....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>7</b>
2.1    Hakikat Analisis Wacana Kritis .....	7
2.1.1    Hakikat Wacana.....	7
2.1.2    Hakikat Analisis Wacana .....	8
2.1.3    Hakikat Analisis Wacana Kritis .....	10
2.1.4    Hakikat Analisis Wacana Kritis Model Roger Fowler.....	12
2.2    Hakikat Berita.....	25
2.2.1    Prinsip Dasar Berita <i>Online</i> .....	28
2.3    Kompas.com .....	29
2.3.1    Sejarah Kompas.com .....	29
2.3.2    Alur Pemberitaan Kompas.com.....	30
2.4    Penelitian Relevan .....	33
2.5    Kerangka Berpikir .....	36
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>37</b>
3.1    Metode Penelitian.....	37
3.2    Lingkup Penelitian.....	38
3.3    Tempat dan Waktu Penelitian .....	38

3.4	Prosedur Penelitian.....	38
3.5	Teknik Pengumpulan Data .....	40
3.6	Teknik Analisis Data .....	41
3.7	Kriteria Analisis.....	43
<b>BAB IV HASIL ANALISIS DAN PEMBAHASAN PENELITIAN.....</b>		<b>49</b>
4.1	Deskripsi Data .....	49
4.2	Hasil Analisis Data.....	50
4.3	Pembahasan .....	64
4.4	Keterbatasan Masalah.....	67
<b>BAB V PENUTUP .....</b>		<b>68</b>
5.1	Kesimpulan.....	68
5.2	Saran .....	69
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>70</b>
<b>LAMPIRAN 1 DATA LAMPIRAN BERITA .....</b>		<b>73</b>
<b>LAMPIRAN 2 TABEL ANALISIS .....</b>		<b>75</b>
<b>LAMPIRAN 3 BIODATA PENULIS.....</b>		<b>140</b>