

**Kompetensi Mengelola Proses Pembelajaran dalam Mata Kuliah Pedagogi  
IBMSM di Program Studi Pendidikan Musik Universitas Negeri Jakarta**



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

Rubby Kroese

1208618017

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MUSIK**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2023**

## ABSTRAK

*Rubby Kroese, 2023. Kompetensi Mengelola Proses Pembelajaran dalam Mata Kuliah Pedagogi IBMSM di Program Studi Pendidikan Musik Universitas Negeri Jakarta. Skripsi. Program Studi Pendidikan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.*

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui dan mendeskripsikan sampai sejauh mana kompetensi mengelola proses pembelajaran diakomodasi dan dinilai dalam RPS dan materi ajar mata kuliah pedagogi IBMSM di Program Studi Pendidikan Musik Universitas Negeri Jakarta.

Metode Penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Dilaksanakan di Program Studi Pendidikan Musik Universitas Negeri Jakarta, selama bulan dari Januari - Juni 2023. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara dan studi pustaka. Teknik analisa data menggunakan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Keabsahan data menggunakan triangulasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam mata kuliah pedagogi khususnya mata kuliah Interaksi Belajar Mengajar Seni Musik, kompetensi mengelola proses pembelajaran telah diakomodasi dan dinilai dalam RPS dan materi ajar mata kuliah pedagogi IBMSM di Program Studi Pendidikan Musik Universitas Negeri Jakarta. Hal ini terlihat dengan adanya tiga dari empat tahapan mengelola proses pembelajaran seperti pengorganisasian, koordinasi dan pengawasan. Kompetensi yang tidak terdapat pada mata RPS IBMSM adalah kompetensi perencanaan karena kompetensi tersebut sudah ada di mata kuliah pedagogi lainnya yaitu mata kuliah Perencanaan Pengajaran Seni Musik.

**Kata Kunci:** Kompetensi, Mengelola, Proses Pembelajaran, Mata Kuliah Pedagogi

## ABSTRACT

*Rubby Kroese, 2023. Competence in Managing the Learning Process in IBMSM Pedagogy Course at Music Education Study Program, Jakarta State University. Thesis. Music Education Study Program, Faculty of Languages and Arts, Jakarta State University.*

The aim of this research is to determine and describe to what extent competence in managing the learning process is accommodated and assessed in the RPS and teaching materials for the IBMSM pedagogy course at the Music Education Study Program, Jakarta State University.

This research method is qualitative research with a case study approach. Carried out at the Music Education Study Program, Jakarta State University, during the months from January - June 2023. Data collection techniques use observation, interviews and literature study. Data analysis techniques use data reduction, data presentation, and drawing conclusions. Data validity using triangulation.

The results of the research show that in pedagogy courses, especially the Music Arts and Learning Interaction course, competence in managing the learning process has been accommodated and assessed in the RPS and teaching materials for IBMSM pedagogy courses in the Music Education Study Program, Jakarta State University. This can be seen from the existence of three of the four stages of managing the learning process such as organizing, coordinating and supervising. The competency that is not found in the RPS IBMSM course is planning competency because this competency already exists in other pedagogy courses, namely the Music Arts Teaching Planning course.

**Keywords:** Competency, Managing, Learning Process, Pedagogy Courses

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Rubby Kroese  
No. Reg : 1208618017  
Program Studi : Pendidikan Musik  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : "Kompetensi Mengelola Proses Pembelajaran dalam Mata Kuliah Pedagogi IBMSM di Program Studi Pendidikan Musik Universitas Negeri Jakarta"

Telah berhasil dipertahankan di hadapan dewan penguji dan diterima sebagai bagian dari persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada program studi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

### DEWAN PENGUJI

Dosen Pembimbing



Dr. Dian Herdiati, M.Pd.  
NIP. 196312061988032012

Ketua Penguji



Dra. Lucy Martiati, M.Pd.  
NIP. 196203271992032001

Anggota Penguji



Didin Supriadi, S.Sen., M.Pd.  
NIP. 196308031993031001

Jakarta, 15 Agustus 2023  
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Negeri Jakarta



Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.  
NIP. 196805291992032001

## SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama: Rubby Kroese

No. Reg: 1208618017

Program Studi: Pendidikan Musik

Fakultas: Bahasa dan Seni

Judul Skripsi: "Kompetensi Mengelola Proses Pembelajaran dalam Mata Kuliah Pedagogi IBMSM di Program Studi Pendidikan Musik Universitas Negeri Jakarta"

Dengan ini menyatakan bahwa benar skripsi yang saya tulis untuk memenuhi syarat kelulusan Sarjana Pendidikan Musik adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Demikian pernyataan ini dibuat tanpa ada pemaksaan dari pihak manapun. Apabila pernyataan ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

Demikian saya membuat pernyataan ini dengan sebenar-benarnya

Jakarta, 27 Agustus 2023

The image shows a 10,000 Rupiah revenue stamp (Meterai Tempel) with a signature over it. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'METERAI TEMPEL' and 'DCDCBAKX598226073'. The signature is in blue ink.

Rubby Kroese  
No Reg. 1208618017



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rubby Kroese  
NIM : 1208618017  
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Musik  
Alamat email : rkroez.rubby@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

***Kompetensi Mengelola Proses Pembelajaran dalam Mata Kuliah Pedagogi  
IBMSM di Program Studi Pendidikan Musik Universitas Negeri Jakarta***

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 27 Agustus 2023

Penulis

Rubby Kroese

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. LATAR BELAKANG .....	1
B. RUMUSAN MASALAH.....	6
C. MANFAAT PENELITIAN.....	6
1. Manfaat Teoritis .....	6
2. Manfaat Praktis.....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>8</b>
A. DESKRIPSI TEORI.....	8
1. Kompetensi.....	8
2. Kompetensi Guru .....	8
3. Kompetensi Guru Berstandar Eropa ( <i>European Profiling Grid</i> ) .....	9
4. Manajemen/ Pengelolaan .....	10
5. Proses Pembelajaran.....	11
B. MATA KULIAH PEDAGOGI DI PRODI PENDIDIKAN MUSIK.....	12
C. PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MUSIK UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA .....	13
D. PENELITIAN RELEVAN.....	14
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>16</b>
A. METODE PENELITIAN.....	16
B. TUJUAN PENELITIAN .....	16
C. OBJEK PENELITIAN .....	16
D. TEMPAT DAN WAKTU PENELITIAN.....	17
E. TEKNIK PENGUMPULAN DATA.....	17
1. Observasi.....	17
2. Wawancara .....	17
3. Studi Pustaka .....	18

F. ANALISA DATA .....	18
1. Reduksi Data .....	18
2. Penyajian Data.....	18
3. Penarikan Kesimpulan.....	19
G. KEABSAHAN DATA .....	19
1. Triangulasi.....	19
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>20</b>
A. MATA KULIAH PEDAGOGI DI PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MUSIK UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA.....	20
B. KOMPETENSI MENGELOLA PROSES PEMBELAJARAN DALAM MATA KULIAH PEDAGOGI IBMSM DI PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MUSIK NEGERI JAKARTA .....	25
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>29</b>
A. KESIMPULAN .....	29
B. SARAN .....	29
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>30</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>32</b>
<b>A. RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER INTERAKSI BELAJAR MENGAJAR SENI MUSIK.....</b>	<b>32</b>
C. TRANSKRIP WAWANCARA .....	62
D. BIODATA NARASUMBER .....	68
E. BIODATA PENELITI .....	69