

**PENGARUH KOMPENSASI, KREATIVITAS DAN KEPUASAN
KERJA TERHADAP KINERJA DOSEN KOTA TANGERANG**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

**GILANG KARTIKA HANUM
9911917009**

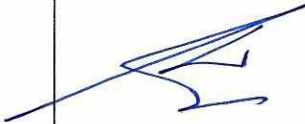
**Disertasi yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam
Mendapatkan Gelar Doktor**

**PASCASARJANA
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2023**

**PERSETUJUAN DEWAN PENGUJI DIPERSYARATKAN UNTUK
UJIAN TERBUKA/ PROMOSI DOKTOR**

Promotor

Co - Promotor



Prof. Dr. Suryadi

Tanggal:

10-8-23



Prof. Dr. Neti Karnati, M. Pd

Tanggal:

8/8/23

NAMA

TANDA TANGAN

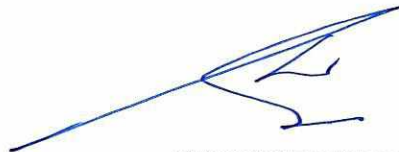
TANGGAL

4/ } Prof. Dr. Dedi Purwana, ES, M. Bus
) (Ketua)¹



16-08-2023


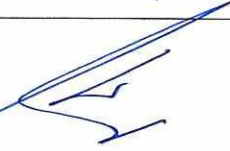

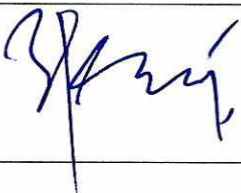



Prof. Dr. Suryadi
(Sekretaris)²



10-8-23

Nama : Gilang Kartika Hanum
No. Registrasi : 9911917009
Program Studi : Manajemen Pendidikan
Tanggal Lulus :

**PERSETUJUAN HASIL PERBAIKAN
UJIAN TERTUTUP**

No	Nama Dosen	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Prof. Dr. Dedi Purwana, ES, M. Bus (Ketua)		16-08/2023
2.	Prof. Dr. Suryadi (Koordinator Prodi/Sekretaris/Promotor)		8/10/23
3.	Prof. Dr. Neti Karnati, M.Pd (Copromotor)		8/8/23
4.	Prof. Dr. Hj. Eliana Sari, M.M (Penguji)		7/8/2023
5.	Prof. Dr. Nurhattati Fuad, M.Pd. (Penguji)		02/08.23
6.	Prof. Dr. Bedjo Sujanto, M.Pd (Penguji)		28/7/23
7.	Prof. Dr. Manahan Tampubolon, M.M (Penguji Luar)		27/7/2023
<p>Nama : Gilang Kartika Hanum</p> <p>No. Registrasi : 9911917009</p>			

SURAT PENYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Gilang Kartika Hanum
NIM : 9911917009
Jenjang : S3
Program Studi : Manajemen Pendidikan
Angkatan : 2017
Semester : 118 (Genap) Tahun Akademik 2023/2024

Dengan ini menyatakan bahwa persetujuan ujian terbuka dan perbaikan ujian tertutup untuk pemberkasan yudisium dan wisuda adalah benar tanda tangan dan sudah mendapatkan persetujuan oleh komisi penguji. Apabila saya melanggar pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi dari Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Jakarta, 14 Agustus 2023
Yang membuat pernyataan,



Gilang Kartika Hanum

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Lengkap : Gilang Kartika Hanum

NIM : 9911917009

Tempat/Tanggal Lahir : Jakarta, 21 April 1988

Program Program Studi : Manajemen Pendidikan

Dengan ini menyatakan bahwa Disertasi dengan judul “Pengaruh Kompensasi, Kreativitas Dan Kepuasan Kerja Terhadap Kinerja Dosen Kota Tangerang”, merupakan karya saya sendiri, tidak mengandung unsur plagiat dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dalam keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapapun. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 14 Agustus 2023



Gilang Kartika Hanum

**PERNYATAAN *COPYRIGHT TRANSFER*
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Gilang Kartika Hanum
No Registrasi : 9911917009
Program Studi : Manajemen Pendidikan
Fakultas : Pascasarjana
Jenis Karya : Disertasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas Disertasi saya yang berjudul :

Pengaruh Kompensasi, Kreativitas Dan Kepuasan Kerja Terhadap Kinerja Dosen Kota Tangerang.

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalih media formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta
Pada tanggal : 14 Agustus 2023

Yang menyatakan



Gilang Kartika Hanum

PERNYATAAN PUBLIKASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Gilang Kartika Hanum

No Registrasi : 9911917009

Menyatakan bahwa saya telah memublikasikan hasil penelitian Disertasi Doktor saya sebagai berikut:

Gilang Kartika Hanum, Neti Karnati, Suryadi. (2023). The Effect Of Compensation, Creativity And Work Satisfaction On The Performance Of Tangerang City Lecturers. 18(01), 1905-1917. https://seyboldreport.org/article_overview?id=MDEyMDIzMTAzMTQwNDYMDk2.

Jakarta, 14 Agustus 2023



Gilang Kartika Hanum



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN
KEBUDAYAAN UNIVERSITAS NEGERI
JAKARTA **UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertandatangan di bawah ini, saya:

Nama : Gilang Kartika Hanum
NIM : 9911917009
Fakultas/Prodi : Pascasarjana / Manajemen Pendidikan
Alamat email : gilanghanum@raharja.info

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

**PENGARUH KOMPENSASI, KREATIVITAS DAN KEPUASAN KERJA
TERHADAP KINERJA DOSEN KOTA TANGERANG**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalih mediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan / mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 11 September 2023

Penulis

Gilang Kartika Hanum



EFFECT OF COMPENSATION, CREATIVITY AND WORK SATISFACTION ON JOB PERFORMANCE IN LECTURERS OF TANGERANG CITY

ABSTRACT

This study aims to examine the effect of compensation, creativity and work satisfaction on job performance in lecturers of Tangerang city. The research was conducted using quantitative.

The research data was obtained by survey method with a questionnaire instrument. The sample consisted of 271 lecturers at 5 campuses. Sampling was determined using simple random sampling. The research data were analyzed using the Structural Equation Modeling approach. The software used is Amos.

The results of the study showed that: 1) compensation has a positive significant effect on job performance; 2) creativity has a positive and significant effect on job performance ; 3) work satisfaction has a positive and significant effect on job performance; 4) compensation has a significant effect on creativity 5) compensation has a positive and significant effect on work satisfaction; 6) compensation has an indirect effect on job performance through work satisfaction; 7) creativity has an indirect effect on job performance through work satisfaction. Based on the research results, it can be concluded that job performance can be developed by increasing compensation, creativity and work satisfaction.

Keyword: *compensation, creativity, work satisfaction, job performance, lecturers, Tangerang city*

PENGARUH KOMPENSASI, KREATIVITAS DAN KEPUASAN KERJA TERHADAP KINERJA DOSEN KOTA TANGERANG

GILANG KARTIKA HANUM

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menguji pengaruh kompensasi, kreativitas dan kepuasan kerja terhadap kinerja dosen kota Tangerang. Penelitian dilakukan dengan menggunakan metode kuantitatif.

Data penelitian diperoleh dengan metode survei dengan instrumen berupa kuesioner. Sampelnya berjumlah 271 orang guru pada 5 kampus yang berada di pusat kota Tangerang. Pengambilan sampel ditentukan dengan menggunakan simple random sampling. Data penelitian dianalisis dengan menggunakan pendekatan Structural Equation Modeling. Software yang digunakan adalah Amos.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) kompensasi berpengaruh positif signifikan terhadap kinerja; 2) kreativitas berpengaruh positif terhadap kinerja 3) kepuasan kerja berpengaruh positif dan signifikan terhadap kinerja 4) kompensasi berpengaruh signifikan terhadap kreativitas 5) kompensasi pengaruh signifikan terhadap kepuasan kerja; 6) kompensasi berpengaruh tidak langsung terhadap kinerja melalui kepuasan kerja; 7) kreativitas berpengaruh tidak langsung terhadap kinerja melalui kepuasan kerja. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa kinerja dapat dikembangkan dengan meningkatkan kompensasi, kreativitas dan kepuasan kerja.

Kata Kunci: *kompensasi, kreativitas, kepuasan kerja, kinerja dosen, kota Tangerang.*

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur, penulis haturkan kepada Allah SWT Yang Maha Adil yang telah melimpahkan segala rahmat yang memungkinkan penulis menyelesaikan disertasi ini dengan judul: Pengaruh Kompensasi, Kreativitas, dan Kepuasan Kerja Terhadap Kinerja Dosen Kota Tangerang.

Penulis menyadari besarnya campur tangan Tuhan melalui begitu banyak pihak yang membimbing dan membantu penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini. karena itu dari hati yang ikhlas penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak dengan caranya masing-masing telah berkontribusi dalam membantu penyelesaian disertasi ini. Ucapan terima kasih terutama secara khusus penulis sampaikan kepada:

1. Prof. Dr. Komarudin, M.Si., Rektor Universitas Negeri Jakarta
2. Prof. Dr. Dedi Purwana, M.Bus., Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta
3. Prof. Dr. Suryadi, Koordinator Program Studi Doktorat Manajemen Pendidikan sekaligus Promotor dalam penulisan disertasi ini
4. Prof. Dr. Neti Karnati, M. Pd, Co-Promotor dalam penulisan disertasi ini
5. Almarhum Prof. Dr. Suparno Eko Widodo promotor dalam penulisan disertasi ini, terimakasih kesabaran bimbingannya, semoga diterima disisi Allah swt.
6. Teman-teman seperjuangan kelas S3 MP reguler 2017.
7. Bapak dan Mamah serta segenap keluarga yang memberikan dukungan doa dan moral perjuangan hidup dan penyelesaian studi.
8. Genk ghibah kompak: Bunda May, Andri, Uni Oza, Kak Ita, Kak Ria dan Rizka denay serta Kak Anita dari sirkel anti toxic yang memberi vibrasi positif berhasil dimanifestasikan.

Penulis menyadari bahwa disertasi ini masij jauh dari sempurna. Karena itu dengan hati terbuka penulis mengharpan kritikan dan saran yang konstruktif bagi penyempurnaan karya ini. Dengan demikian karya tulis ini akan memberikan sumbangan berarti untuk memperkaya kanzah ilmiah tentang pendidikan umumnya dan bidang manajemen pendidikan khususnya.

Jakarta, Agustus 2023

Gilang Kartika Hanum

DAFTAR ISI

COVER	i
PERSETUJUAN PANITIA UJIAN	Error! Bookmark not defined.
BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN KELAYAKAN	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK	iv
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR DIAGRAM	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Pembatasan Penelitian.....	12
C. Masalah Penelitian	12
D. Pertanyaan Penelitian atau Rumusan Masalah	12
E. Tujuan Penelitian	13
F. Signifikansi Penelitian.....	14
G. Kebaruan Penelitian (<i>State of The Art</i>)	14
BAB II KAJIAN PUSTAKA	21
A. Latar Belakang Teori.....	21
1. Kinerja	21
2. Kompensasi.....	26
3. Kreativitas	30
4. Kepuasan Kerja	35
B. Penelitian - Penelitian Yang Relevan.....	39
1. Kompensasi dan Kinerja.....	39
2. Kreativitas dan Kinerja	40
3. Kepuasan Kerja dan Kinerja	41
C. Kerangka Teori	42
1. Kompensasi dan Kinerja.....	42
2. Kreativitas dan Kinerja	44
3. Kepuasan Kerja dan Kinerja	45
D. Hipotesis Penelitian.....	47
E. Model Penelitian	48

BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	49
A. Waktu dan Tempat Penelitian.....	49
B. Metode Penelitian	49
C. Populasi dan Sampel	50
D. Penyusunan Instrumen Penelitian	52
1. Definisi Kinerja.....	54
2. Kepuasan Kerja	57
3. Kreativitas	60
4. Kompensasi.....	64
E. Data Dan Teknik Analisis Data	67
F. Pengujian Hipotesis.....	74
G. Hipotesis Statistik	74
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	76
A. Analisis Deskriptif Karakteristik Responden	76
1. Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	77
2. Karakteristik Responden Berdasarkan Pendidikan Terakhir	78
B. Analisis Deskriptif Variabel Penelitian.....	80
1. Variabel Kinerja (Y).....	80
2. Variabel Kompensasi (X₁)	83
3. Variabel Kreativitas (X ₂)	85
4. Variabel Kepuasan Kerja (X₃)	87
C. Analisis Inferensial Dengan Struktural Equation Modeling.....	90
1. Hasil Uji Model Pengukuran	91
2. Hasil Uji full Model Struktural Lengkap (SEM)	109
D. Pengujian Hipotesis.....	122
1. Hipotesis pertama terdapat pengaruh langsung Positif Kompensasi (X ₁) terhadap Kinerja (Y)	123
2. Hipotesis kedua terdapat pengaruh langsung Positif <i>Kreativitas</i> (X ₂) terhadap Kinerja (Y).....	123
3. Hipotesis ketiga terdapat pengaruh langsung Positif Kepuasan Kerja (X ₃) terhadap Kinerja (Y)	124
4. Hipotesis kesembilan terdapat pengaruh tidak langsung Positif Kompensasi terhadap Kinerja melalui Kepuasan Kerja	125
5. Hipotesis kesembilan terdapat pengaruh tidak langsung Positif Kreativitas terhadap Kinerja melalui Kepuasan Kerja	126
E. Hasil Pembahasan	128

1. Terdapat Pengaruh langsung Positif Kompensasi terhadap Kinerja	128
2. Terdapat Pengaruh Langsung Positif Kreativitas Terhadap Kinerja	129
3. Terdapat Pengaruh Langsung Positif Kepuasan Kerja Terhadap Kinerja	131
4. Terdapat Pengaruh Tidak Langsung Positif Kompensasi Terhadap Kinerja Melalui Kepuasan Kerja	132
5. Terdapat Pengaruh Tidak Langsung Positif Kreativitas Terhadap Kinerja Melalui Kepuasan Kerja	133
F. Keterbatasan Penelitian	133
BAB V KESIMPULAN.....	135
A. Beberapa kesimpulan yang dapat diambil dalam penelitian ini adalah:	135
B. Implikasi.....	135
C. Rekomendasi.....	137
DAFTAR PUSTAKA	139
RIWAYAT HIDUP	282



DAFTAR TABEL

Table 3.1 sebaran sampel	51
Tabel.3.2 Nilai Interpretasi Koefesien Reliabilitas	56
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Kepuasan Kerja	57
Tabel 3.4 Nilai Interpretasi Koefesien Reliabilitas	60
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen Kreativitas	61
Tabel 3.6 Nilai Interpretasi Koefesien Reliabilitas	64
Tabel 3.7 Kisi-kisi Instrumen Kompensasi	65
Tabel 3.8 Nilai Interpretasi Koefesien Reliabilitas	67
Tabel 4.1 Crosstabulasi Data Karakteristik Responden	76
Tabel 4.2 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	77
Tabel 4.3 Karakteristik Responden Berdasarkan Pendidikan Terakhir	78
Tabel 4.4 Karakteristik Responden Berdasarkan Tempat Tugas.....	79
Tabel 4.5 Deskripsi Data Variabel Kinerja (Y)	81
Tabel 4.6 Deskripsi Data Variabel Kompensasi (X ₁)	83
Tabel 4.7 Deskripsi Data Variabel Kreativitas (X ₂).....	85
Tabel 4.8 Deskripsi Data Variabel Kepuasan Kerja (X ₃)	88
Tabel 4.9 Standardized Loading Factor Variabel Kompensasi (X ₁)	93
Tabel 4.10 Standardized Loading Factor Variabel Kompensasi (X ₁)	95
Tabel 4.11 Standardized Loading Factor Variabel Kreativitas (X ₂)	97
Tabel 4.12 Standardized Loading Factor Variabel Kreativitas (X ₂)	99
Tabel 4.13 Standardized Loading Factor Variabel Kepuasan Kerja (X ₃)	101
Tabel 4.14 Standardized Loading Factor Variabel Kepuasan Kerja (X ₃)	103
Tabel 4.15 Standardized Loading Factor Variabel Kinerja (Y)	105
Tabel 4.16 Standardized Loading Factor Variabel Kinerja (Y)	107
Tabel. 4.17 <i>Construct Reliability</i> dan <i>Average Variance Extracted (AVE)</i>	108
Tabel 4.18 Koefisien Jalur dan C.R. (t-value)	111
Tabel 4.19 Standardized Loading Factor Setiap Variabel.....	111
Tabel 4.20 Nilai R-Square	113
Tabel 4.21 Korelasi antar laten variable dan Akar Kuadrat AVE	114
Tabel 4.22 Assessment of normality (Group number 1).....	116
Tabel 4.23 Observations farthest from the centroid (Mahalanobis distance).....	120
Tabel 4.24 Uji Kecocokan Model full Model SEM.....	121
Tabel 4.25 Rangkuman hasil pengujian hipotesis	127

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1.	Peringkat Peneliti Indonesia pada Scimago Journal and Country Rank.....	5
Gambar 1.2	Analisa Jalur (<i>Path Analysis</i>).....	15
Gambar 2.1	Konstalasi Statistik Analisa Jalur.....	48
Gambar 4.1	Karakteristik Responden Berdasarkan jenis kelamin.....	77
Gambar 4.2	Karakteristik Responden Berdasarkan Pendidikan Terakhir.....	78
Gambar 4.3	Karakteristik Responden Berdasarkan Tempat Tugas.....	80
Gambar 4.4	Skor Rata-rata Indikator Variabel Kinerja (Y).....	83
Gambar 4.5	Skor Rata-rata Indikator Variabel Kompensasi (X ₁).....	85
Gambar 4.6	Skor Rata-rata Indikator Variabel Kreativitas (X ₂).....	87
Gambar 4.7	Skor Rata-rata Indikator Variabel Kepuasan Kerja (X ₃).....	90
Gambar 4.8	Confirmatory Factor Analsis Variabel Kompensasi (X ₁).....	92
Gambar 4.9	Respesifikasi Model Confirmatory Factor Analsis Variabel Kompensasi (X ₁).....	94
Gambar 4.10	Confirmatory Factor Analsis Variabel Kreativitas (X ₂).....	96
Gambar 4.11	Respesifikasi Model Confirmatory Factor Analsis Variabel Kreativitas (X ₂).....	98
Gambar 4.12	Confirmatory Factor Analsis Variabel Kepuasan Kerja (X ₃)	100
Gambar 4.13	Respesifikasi Model Confirmatory Factor Analsis Variabel Kepuasan Kerja (X ₃).....	102
Gambar 4.14	Confirmatory Factor Analsis Variabel Kinerja (Y).....	104
Gambar 4.15	Respesifikasi Model Confirmatory Factor Analsis Variabel Kinerja (Y).....	106
Gambar 4.16	Standardized Solutiton Model SEM.....	110

DAFTAR DIAGRAM

Grafik 1.1 Data dan fakta kinerja riset perguruan tinggi di Indonesia.....	5
Grafik 1.2 Jumlah dosen seluruh Indonesia	8



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1	INSTRUMEN UJI COBA PENELITIAN.....	150
LAMPIRAN 2	UJI VALIDITAS DAN RELIABILITAS INSTRUMEN	162
LAMPIRAN 3	INSTRUMEN PENELITIAN	190
LAMPIRAN 4	DATA HASIL PENELITIAN	201
LAMPIRAN 5	STATISTIK DESKRIPTIF.....	227
LAMPIRAN 6	CONFIRMATORY FACTOR ANALISIS CONSTRUCT VARIABEL LATEN	236
LAMPIRAN 7	ASSUMPTION STRUCTURAL EQUATION MODELING.....	255
LAMPIRAN 8	UJI HIPOTESIS STRUCTURAL EQUATION MODELING....	265
LAMPIRAN 9	SURAT IJIN PENELITIAN	277

