

**EUFEMISME DALAM BERITA PEMBANGUNAN IBU KOTA  
NEGARA BARU PADA MEDIA DARING *PIKIRAN RAKYAT*  
EDISI OKTOBER 2022 – MARET 2023**



*Mencerdaskan &  
Memartabatkan Bangsa*

Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Sastra  
Indonesia di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta

**MELLY MUMTAZ**

**1210618049**

**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2023**

## ABSTRAK

**MELLY MUMTAZ, 2023.** *Eufemisme dalam Berita Pembangunan Ibu Kota Negara Baru pada Media Daring Pikiran Rakyat Edisi Oktober 2022 – Maret 2023.* Skripsi. Jakarta. Program Studi Sastra Indonesia. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Jakarta.

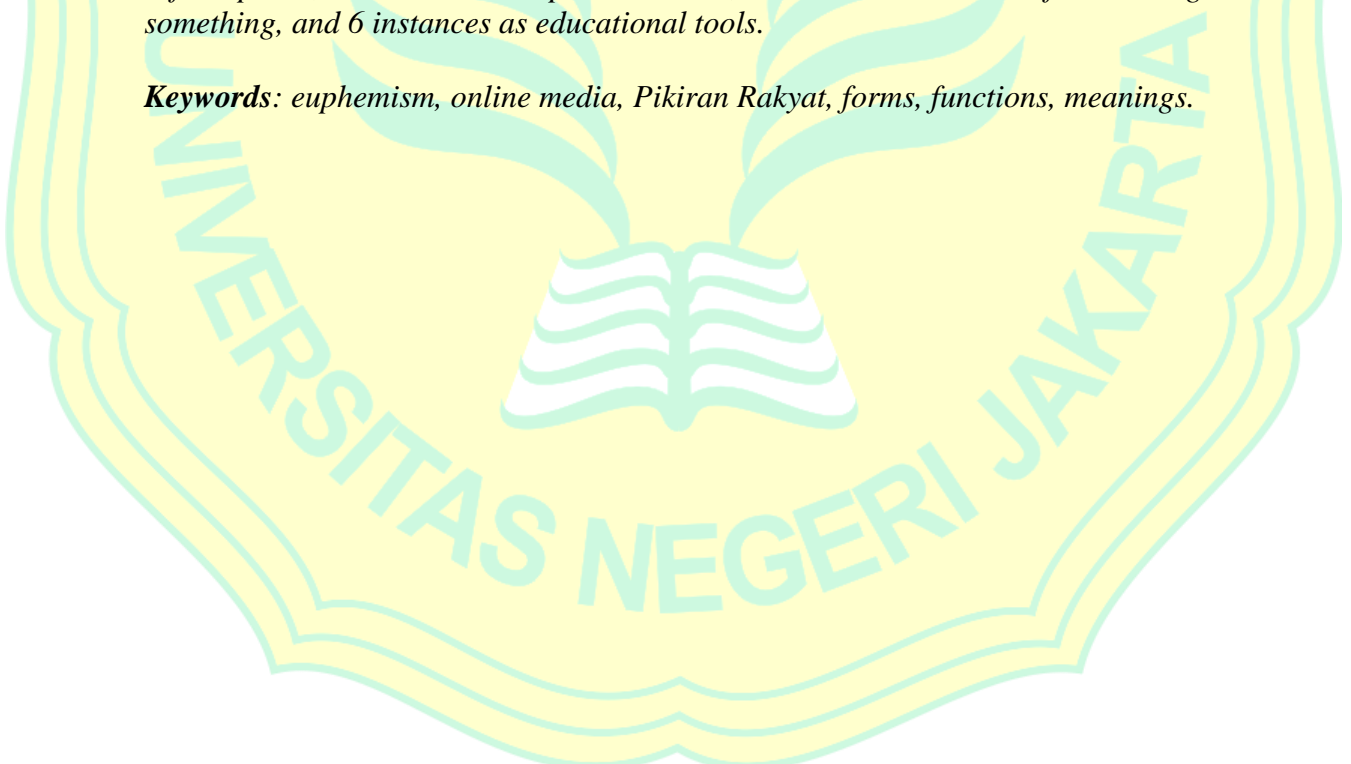
Tujuan penelitian ini adalah menganalisis dan mendeskripsikan eufemisme yang dilakukan media *Pikiran Rakyat* pada narasi beritanya tentang pembangunan ibu kota negara baru. Fokus penelitian ini adalah eufemisme dalam berita pembangunan ibu kota negara baru pada media daring *Pikiran Rakyat*. Adapun sub fokus pada penelitian ini yaitu menganalisis bentuk, fungsi dan makna eufemisme yang terdapat dalam berita pembangunan ibu kota negara baru media daring *Pikiran Rakyat*. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan teknik analisis isi, melalui sumber data narasi berita pembangunan ibu kota negara baru pada media daring *Pikiran Rakyat* edisi Oktober 2022 – Maret 2023. Hasil penelitian ditemukan 12 jenis eufemisme dari 16 jenis eufemisme menurut Allan Burrige, yaitu 7 bentuk data ekspresi figuratif, 5 bentuk metafora, 8 bentuk flipansi, 1 bentuk memodelkan kembali, 7 bentuk sirkumlokusi, 3 bentuk pelepasan, 14 bentuk satu kata untuk menggantikan satu kata yang lain, 5 bentuk umum ke khusus, 1 bentuk sebagian untuk keseluruhan, 3 bentuk hiperbola, 4 bentuk makna di luar pernyataan, 6 bentuk jargon dan 1 bentuk kolokial. Makna yang terkandung saling terkait dengan kalimat dan konteks berita. Fungsi penggunaan eufemisme yang ditemukan diantaranya yaitu, 31 bentuk eufemisme berfungsi untuk menghaluskan ucapan, 17 bentuk sebagai alat berdiplomasi, 12 bentuk sebagai alat merahasiakan sesuatu dan 6 bentuk sebagai alat untuk pendidikan.

**Kata Kunci:** eufemisme, media daring, *Pikiran Rakyat*, bentuk, fungsi, makna.

## ABSTRACT

*The aim of this research is to analyze and describe the use of euphemisms in the narrative of news about the construction of the new national capital by the media online platform of Pikiran Rakyat. The focus of this study is on euphemisms within the news coverage of the new national capital development on the online platform of Pikiran Rakyat. The sub-focus of this research is to analyze the forms, functions, and meanings of the euphemisms found in the news coverage of the new national capital development on Pikiran Rakyat's online platform. This research employs a qualitative descriptive method with content analysis techniques, utilizing narrative news data on the new national capital development from the online platform of Pikiran Rakyat from October 2022 to March 2023. The research results reveal 12 types of euphemisms out of the 16 types identified by Allan Burridge, namely 7 forms of figurative expression, 5 forms of metaphors, 8 forms of euphemistic expressions, 1 form of rephrasing, 7 forms of circumlocution, 3 forms of understatement, 14 forms of one word replacing another, 5 forms of general to specific, 1 form of part for whole, 3 forms of hyperbole, 4 forms of meaning beyond the statement, 6 forms of jargon, and 1 form of colloquialism. The meanings contained in the euphemisms are closely related to the sentence and context of the news. The functions of euphemisms include 31 instances of euphemisms used to soften speech, 17 instances as diplomatic tools, 12 instances as means of concealing something, and 6 instances as educational tools.*

**Keywords:** *euphemism, online media, Pikiran Rakyat, forms, functions, meanings.*



## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Melly Mumtaz  
No. Registrasi : 1210618049  
Program Studi : Sastra Indonesia  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : Eufemisme Dalam Berita Pembangunan Ibu Kota Negara Baru Pada Media Daring Pikiran Rakyat Edisi Oktober 2022 – Maret 2023

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

### DEWAN PENGUJI

**Pembimbing I**

Aulia Rahmawati, M. Hum.  
NIP. 198009142008012013

**Penguji I**

Drs. Krisanjaya, M.Hum  
NIP. 196807131992031001

**Pembimbing II**

Dr. Miftahulkhairah Anwar, M.Hum.  
NIP. 197811222006042001

**Penguji II**

Asisda Wahyu Asri Putradi, M.Hum.  
NIP. 197711262008121001

**Ketua Penguji**

Aulia Rahmawati, M. Hum.  
NIP. 198009142008012013

Jakarta, 14 Agustus 2023

**Dekan Fakultas Bahasa dan Seni**



Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.  
NIP. 19680529 199203 2001

## LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Melly Mumtaz

No. Reg : 1210618049

Program Studi : Sastra Indonesia

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Eufemisme Dalam Berita Pembangunan Ibu Kota Negara Baru  
Pada Media Daring *Pikiran Rakyat* Edisi Oktober 2022 – Maret  
2023

Menyatakan benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari hasil karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan tindakan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 15 Agustus 2023



Melly Mumtaz  
NIM. 1210618049



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Melly Mumtaz  
NIM : 1210618049  
Fakultas/Prodi : Fakultas Bahasa dan Seni / Sastra Indonesia  
Alamat email : mlymtz1800@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Eufemisme Dalam Berita Pembangunan Ibu Kota Negara Baru Pada Media Daring *Pikiran Rakyat* Edisi Oktober 2022 – Maret 2023

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 15 Agustus 2023

Penulis

(Melly Mumtaz)

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji dan syukur saya panjatkan kepada Allah SWT atas berkat dan Rahmat-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Eufemisme Dalam Berita Pembangunan Ibu Kota Negara Baru Pada Media Daring *Pikiran Rakyat* Edisi Oktober 2022 – Maret 2023”. Adapun tujuan dari penulisan skripsi ini adalah sebagai tugas akhir penyelesaian studi di Sastra Indonesia, Universitas Negeri Jakarta dan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra. Dalam kesempatan ini, saya ingin mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah mendukung saya sehingga saya dapat termotivasi untuk menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih ini saya tujukan kepada:

1. Allah SWT sumber segala doa yang saya panjatkan dan memberikan saya jalan terbaik pada pengerjaan proposal skripsi ini.
2. Bapak Erfi Firmansyah, S.Pd., M.A, selaku Koordinator Program Studi Sastra Indonesia.
3. Ibu Aulia Rahmawati, M. Hum, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan saran-saran selama masa bimbingan.
4. Ibu Miftahulhairah Anwar, M. Hum, selaku dosen pembimbing yang mengarahkan dan membimbing saya agar proses pelaksanaan skripsi saya berjalan dengan baik.
5. Keluarga, khususnya orang tua saya yang telah mendoakan saya dan memberi harapan besar untuk penyelesaian skripsi saya.
6. Teman-teman saya, Hikmah Ovita, Diana Abdillah, Azkia Qurrota A'yuni, Cika Nadia, Riska Oktaviani, dan seluruh angkatan 2018 terima kasih sudah sabar dan ikhlas menerima curhatan skripsi saya dan memberikan masukan baik bagi penyusunan skripsi saya.
7. EXO dan Treasure khususnya Kyungsoo, Park Chanyeol, dan Kanemoto Yoshinori yang selalu memberikan dukungan melalui konten-kontennya.

Saya menyadari masih banyak kekurangan di skripsi saya. Oleh karena itu, saya berharap dosen penguji dan pembimbing dapat membantu saya dengan memberikan kritik saran yang membangun untuk kesempurnaan sebuah skripsi.

Akhir kata, semoga penelitian saya dalam skripsi ini dapat bermanfaat dan semoga Allah SWT memberi kesehatan, lindungan, dan keberkahan bagi kita semua.

Jakarta, Mei 2023

Melly Mumtaz





## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....	iii
ABSTRAK .....	iv
ABSTRACT .....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Fokus dan Sub Fokus.....	6
1.3 Rumusan Masalah .....	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	7
1.5 Manfaat Penelitian.....	7
<b>BAB II KAJIAN TEORI.....</b>	<b>9</b>
2.1 Hakikat Semantik .....	9
2.2 Hakikat Makna .....	10
2.3 Hakikat Eufemisme .....	13
2.3.1 Pengertian Eufemisme.....	13
2.3.2 Unsur Pembentuk Eufemisme .....	14
2.3.3 Bentuk Eufemisme .....	17
2.3.4 Fungsi Eufemisme.....	21
2.4 Media.....	24
2.5 Penelitian yang relevan.....	25
2.6 Kerangka berpikir .....	26
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>29</b>
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian .....	29
3.2 Metode dan Prosedur Penelitian .....	29
3.3 Objek Penelitian.....	30
3.4 Instrumen Penelitian .....	30
3.5 Teknik dan Prosedur Pengumpulan Sumber Data.....	31
3.6 Teknik Analisis Data.....	32

3.7	Kriteria Analisis .....	35
<b>BAB IV</b>	<b>HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>44</b>
4.1	Deskripsi Data .....	44
4.2	Hasil Analisis Data .....	45
4.2.1	Pembentukan dan Makna Eufemisme .....	46
4.2.2	Fungsi Eufemisme .....	57
4.3	Pembahasan .....	60
4.4	Keterbatasan Penelitian .....	62
<b>BAB V</b>	<b>PENUTUP .....</b>	<b>63</b>
5.1	Kesimpulan .....	63
5.2	Saran .....	64
	<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>65</b>
	<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>68</b>



## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 3.1 Tabel Analisis Data.....</b>	<b>34</b>
<b>Tabel 4.1 Klasifikasi Eufemisme.....</b>	<b>44</b>



## DAFTAR SINGKATAN

**IKN** : Ibu Kota Negara

**PPU** : Penajam Paser Utara

**PR** : *Pikiran Rakyat*



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran.....	68
---------------	----

