

**STRATEGI PEMBELAJARAN DEGUNG DALAM
KEGIATAN EKSTRAKURIKULER DI SMP NEGERI 2
CIBINONG**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

ANNISA

1208619003

Skripsi ini ditujukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MUSIK

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2023

ABSTRAK

Annisa, 2023. *Strategi Pembelajaran Degung dalam Kegiatan Ekstrakurikuler di SMP Negeri 2 Cibinong*. Program Studi Pendidikan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Tujuan Penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan strategi pembelajaran yang digunakan guru dalam kegiatan ekstrakurikuler karawitan di SMP Negeri 2 Cibinong, agar bisa diterapkan oleh sekolah lain yang melaksanakan ekstrakurikuler karawitan khususnya musik degung dengan maksud membantu melestarikan kesenian Jawa Barat.

Metode penelitian yang digunakan yaitu metode yang bersifat deskriptif kualitatif. Data diperoleh melalui observasi partisipatif, wawancara dan dokumentasi. Untuk menguji keabsahan data, penelitian ini menggunakan teknik triangulasi yang membandingkan antara sumber data yang satu dengan yang lain. Teknik analisis interaktif digunakan untuk menganalisis data penelitian ini, yang terdiri atas pengumpulan data, reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Objek penelitian ini mengenai strategi pembelajaran, dengan memfokuskan proses pembelajaran degung pada ekstrakurikuler di SMP Negeri 2 Cibinong.

Hasil penelitian ini terdapat dua jenis strategi yang digunakan yaitu strategi pembelajaran ekspositori dan strategi interaktif, sedangkan materi yang diberikan oleh guru kepada peserta ekstrakurikuler disesuaikan dengan fasilitas sekolah dan kemampuan siswa dalam bermusik. Metode yang digunakan dalam pembelajaran ekstrakurikuler degung adalah metode ceramah, demonstrasi, dan drill. Strategi pembelajaran ini digunakan karena selain proses pembelajaran berpusat pada guru, juga melibatkan peserta ekstrakurikuler sebagai subjek pembelajaran. Guru pembimbing secara sistematis menyampaikan materi, mengarahkan kepada siswa, dan menguji kemampuan serta keterampilan siswa melalui latihan yang dibimbing.

Kata kunci: Strategi pembelajaran, Degung, Ekstrakurikuler, Karawitan.

ABSTRACT

Annisa, 2023. Degung Learning Strategies in Extracurricular Activities at SMP Negeri 2 Cibinong. Music Education Study Program, Faculty of Languages and Arts, Jakarta State University.

The purpose of this study was to describe the learning strategies used by teachers in extracurricular musical activities at SMP Negeri 2 Cibinong, so that they can be applied by other schools that carry out musical extracurricular activities, especially degung music, with the aim of helping preserve West Javanese arts.

The research method used is a qualitative descriptive method. Data obtained through participatory observation, interviews and documentation. To test the validity of the data, this study used a triangulation technique that compared one data source with another. Interactive analysis techniques were used to analyze the research data, which consisted of data collection, data reduction, data presentation and drawing conclusions. The object of this research is about learning strategies, by focusing on the extracurricular gamelan learning process at SMP Negeri 2 Cibinong.

The results of this study are that there are two types of strategies used, namely expository learning strategies and interactive strategies, while the material provided by teachers to extracurricular participants is adapted to school facilities and students' abilities in music. The method used in degung extracurricular learning is lecture, demonstration, and drill methods. This learning strategy is used because in addition to the teacher-centered learning process, it also involves extracurricular participants as learning subjects. The supervising teacher systematically conveys material, directs it to students, and tests students' abilities and skills through guided exercises.

Keywords: Learning Strategy, Degung, Extracurricular, Karawitan.

LEMBAR PENGESAHAN

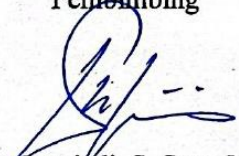
Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Annisa
NIM : 1208619003
Program Studi : Pendidikan Musik
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : “Strategi Pembelajaran Degung dalam kegiatan Ekstrakurikuler di SMP Negeri 2 Cibinong”

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian dari persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing



Didin Supriadi, S. Sen., M. Pd.
NIP. 196308031993031001

Penguji I



Saryanto, M. Sn.
NIP. 197612012006041001

Penguji II



Dr. Dian Herdiati, M. Pd
NIP. 196312061988032012

Jakarta, 17 Juli 2023

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Jakarta



Dr. Liliana Muliastuti, M. Pd.
NIP. 196805291992032001

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Annisa
No. Reg : 1208619003
Program Studi : Pendidikan Musik
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : “Strategi Pembelajaran Degung Dalam Kegiatan ekstrakurikuler di SMP Negeri 2 Cibinong”

Dengan ini menyatakan bahwa benar skripsi yang ditulis untuk memenuhi kelulusan Sarjana Pendidikan Musik adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Demikian pernyataan ini dibuat tanpa ada paksaan dari pihak manapun. Apabila pernyataan ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 11 Juli 2023



Annisa

NIM. 1208619003



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Annisa
NIM : 1208619003
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/Pendidikan Musik
Alamat email : annisavla20@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

**Strategi Pembelajaran Degung dalam Kegiatan Ekstrakurikuler
di SMP Negeri 2 Cibinong**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 11 Agustus 2023

Penulis

Annisa

KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjatkan kehadirat Allah Swt, atas segala limpahan rahmat dan hidayahNya, sehingga Skripsi berjudul “Strategi Pembelajaran Seni Degung Dalam Kegiatan Ekstrakurikuler Karawitan di SMP Negeri 2 Cibinong” ini dapat terselesaikan dengan baik.

Segala kerendahan hati penulis menghaturkan ucapan terima kasih yang setinggi-tingginya dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan -tingginya kepada:

1. Didin Supriadi, S.Sn.,M.Sn. Selaku Dosen Pembimbing Utama, yang senantiasa meluangkan waktu dalam membimbing serta mengarahkan peneliti dengan sabar dan bijaksana, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
2. Saryanto, M.Sn. Selaku ketua penguji yang telah memberikan saran dan masukan untuk penyempurnaan penulisan skripsi ini.
3. Dr. Dian Herdiati, M. Pd., selaku anggota penguji yang telah memberikan saran dan masukan untuk penyempurnaan penulisan skripsi ini.
4. Dr. Dian Herdiati, M. Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Musik yang telah membantu melancarkan proses penyusunan skripsi ini.
5. Dra. Sri Hermawati, M. Pd., selaku Pembimbing Akademik yang telah membimbing sejak awal perkuliahan hingga saat ini.
6. Dosen serta staf administrasi Program Studi Pendidikan Musik atas semua ilmu dan bantuan yang telah diberikan sampai ke tahap akhir.
7. Jurisman, S.Pd., MM., selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 2 Cibinong yang telah berkenan memberi ijin penelitian di SMPN 2 Cibinong.
8. Idris, S.Sn, selaku guru pembimbing dalam kegiatan ekstrakurikuler karawitan di SMP Negeri 2 Cibinong, yang telah bersedia menerima dan sangat membantu penulis dalam melakukan penelitian di SMP Negeri 2 Cibinong.

9. Peserta ekstrakurikuler karawitan di SMP Negeri 2 Cibinong, yang telah bersedia meluangkan waktu dan bekerjasama dengan penulis selama proses penelitian berlangsung.
10. Kedua orangtua saya yang selalu memberikan cinta dan kasih sayang, perhatian serta dukungan dalam bentuk moral maupun material, juga doa untuk saya yang tiada habisnya.
11. Teman - teman dan sahabat saya, Naufal Rizmalia, Miftahuljannah, dan Annisaa Putri Teddy, serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah mendoakan, memotivasi, memberi dukungan dan semangat hingga terselesaikannya penelitian ini sebagai tugas akhir.

Semoga segala kebaikan pihak-pihak tersebut dibalas oleh Allah Swt. Semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca khususnya bagi peneliti selanjutnya, serta dapat membantu dalam meningkatkan kualitas pembelajaran khususnya dalam penggunaan strategi pembelajaran seni degung dalam ekstrakurikuler karawitan.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini, oleh sebab itu kritik dan saran yang membangun sangat penulis butuhkan demi kesempurnaannya skripsi ini. Saya berharap karya tulis ini dapat bermanfaat dan memperkaya khasanah ilmu pendidikan.

Jakarta, Juni 2023

Peneliti,

A N

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	5
A. Kajian Teori / Landasan Teoritis	5
1. Strategi Pembelajaran	5
2. Ekstrakurikuler	19
3. Gamelan Degung	24
B. Kerangka Berpikir	28
C. Penelitian yang Relevan	29
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	31
A. Tujuan Penelitian	31
B. Metode Penelitian	31

C. Waktu dan Tempat Penelitian	32
D. Objek Penelitian	32
E. Prosedur Penelitian.....	32
F. Teknik Pengumpulan Data.....	32
1. Observasi.....	33
G. Teknik Analisis Data.....	37
H. Keabsahan Data.....	38
BAB IV HASIL PENELITIAN	41
A. Hasil Penelitian	41
1. Tujuan Pembelajaran	41
2. Strategi Pembelajaran.....	42
3. Materi Pembelajaran.....	48
4. Metode Pembelajaran	51
5. Evaluasi Pembelajaran	53
B. Pembahasan.....	54
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	61
A. Kesimpulan	61
B. Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA	63
LAMPIRAN.....	65
Lampiran 1	65
Lampiran 2	66
Lampiran 3	67
Lampiran 4	68
Lampiran 5	71

Lampiran 6	77
Lampiran 7	79
Lampiran 8	81



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Bonang Degung. Diambil dari ‘Mengenal Alat Musik Degung’ oleh ITB.	25
Gambar 2. Saron Cempres. Diambil dari ‘Mengenal Alat Musik Degung’ oleh ITB.	26
Gambar 3. Jenglong. Diambil dari ‘Mengenal Alat Musik Degung’ oleh ITB. ...	26
Gambar 4. Suling. Diambil dari ‘Mengenal Alat Musik Degung’ oleh ITB.	27
Gambar 5. Gendang. Diambil dari ‘Mengenal Alat Musik Degung’ oleh ITB. ...	27
Gambar 6. Gong. Diambil dari ‘Mengenal Alat Musik degung’ oleh ITB.	28
Gambar 7. Kerangka Berfikir.	29
Gambar 8. Notasi Degung Lagu Kalangkang.	50
Gambar 9. Notasi Suling dan Lirik Lagu Sabilulungan.	51
Gambar 10. Surat Izin Penelitian.	65
Gambar 11. Surat Izin Observasi.	66
Gambar 12. Surat Keterangan Sudah Melakukan Wawancara.	67
Gambar 13. Kondisi Fisik SMP Negeri 2 Cibinong.	77
Gambar 14. Foto dengan Narasumber.	77
Gambar 15. Dokumentasi Wawancara.	78
Gambar 16. Ruang Karawitan SMPN 2 Cibinong.	78
Gambar 17. Kegiatan Latihan Rutin Ekstrakurikuler di SMPN 2 Cibinong.	78