

**PENGEMBANGAN VIDEO *MOTION GRAPHIC* “DEGREE OF  
COMPARISON” KELAS VIII SMP**



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

**Disusun Oleh:**

**Emira Mauliana**

**1101618060**

**SIDANG SKRIPSI**

**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam  
Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan**

**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2023**

## PENGEMBANGAN VIDEO *MOTION GRAPHIC* 'DEGREE OF COMPARISON'

KELAS VIII SMP

(2023)

### ABSTRAK

Penelitian pengembangan ini bertujuan untuk menghasilkan sebuah video *motion graphic* 'degree of comparison' bagi peserta didik kelas VIII SMP. Pengembangan video motion grafis ini menggunakan model Bergman dan Moore. Model ini terdiri dari enam tahapan yaitu tahap analisis, desain, pengembangan, produksi, penggabungan, dan validasi. Teknik evaluasi yang digunakan dalam penelitian pengembangan ini adalah evaluasi formatif menggunakan instrumen wawancara dengan melibatkan ahli (*expert review*) dan pengguna. Hasil dari ahli materi, ahli media dan ahli desain pembelajaran mendapatkan penilaian positif dengan catatan revisi. Hasil dari uji coba *one to one* mendapatkan penilaian positif dengan catatan revisi, hasil dari uji coba *small group* mendapatkan penilaian positif tanpa revisi. Hasil keseluruhan uji kelayakan yang diperoleh dari ahli materi, ahli media dan ahli desain pembelajaran dengan skor rata-rata 88,89% (berkualitas sangat tinggi). Hasil uji efektivitas dengan menggunakan uji *paired sample T-test* mendapatkan nilai P value sebesar  $0,000 < 0,005$  (terdapat perbedaan signifikan) dan hasil perolehan nilai N-Gain skor mendapatkan skor rata-rata 57% (Cukup Efektif). Berdasarkan hasil nilai yang diperoleh, maka produk video *motion graphic* yang dikembangkan dapat dikatakan efektif dan layak untuk digunakan sebagai media pembelajaran mata pelajaran bahasa Inggris kelas VIII SMP.

**Kata Kunci:** Model Bergman dan Moore, Pengembangan, Video motion grafis, Animasi, Degree of Comparison, Teknologi Pendidikan.

# DEVELOPMENT OF DEGREE OF COMPARISON VIDEO ANIMATION

## VIII CLASS OF JUNIOR HIGH SCHOOL

(2023)

### ABSTRACT

This development research is to produce a motion graphic video 'degree of comparison' for grade VIII junior high school students. The development of this motion graphics video used the model of Bergman and Moore. This model consists of six stages, namely the stages of analysis, design, development, production, merging, and validation. The evaluation technique used in this development research is formative evaluation using interview instruments involving experts (expert review) and users. Results from material experts, media experts and learning design experts get positive assessments with revision notes. The results of the one-to-one trial get a positive assessment with a revised note, the results of the small group trial get a positive assessment without revision. The overall results of the due diligence obtained from material experts, media experts and learning design experts with an average score of 88.89% (very high quality). The results of the effectiveness test using the paired sample T-test get a P value of  $0.000 < 0.005$  (there is a significant difference) and the results of the N-Gain score get an average score of 57% (Quite Effective). Based on the results of the scores obtained, the video motion graphic products developed can be said to be effective and feasible to be used as a learning medium for grade VIII junior high school English subjects.

**Keywords:** Bergman and Moore Model, Development, Video Motion Graphic, Animation, Degree of Comparison, Educational Technology.

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN  
PANITIA SIDANG SKRIPSI**

Judul Skripsi : Pengembangan Video Motion Graphic 'Degree of Comparison' Kelas VIII SMP  
 Nama Mahasiswa : Emira Mauliana  
 Nomor Registrasi : 1101618060  
 Program Studi : Teknologi Pendidikan  
 Tanggal Ujian : 10 Agustus 2023

**Dosen Pembimbing I**

**Dosen Pembimbing II**


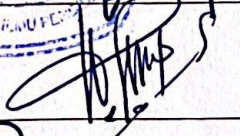
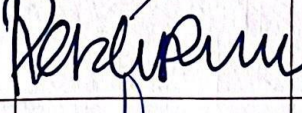
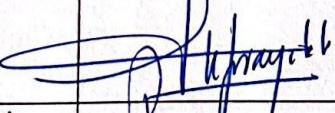



Dr. RA Murti Kusuma W.S.IP, M.Si  
 NIP. 197311141998022001



DR. Khaerudin, M.Pd  
 NIP. 196709251994031004

**PANITIA SIDANG SKRIPSI**

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Prof. Dr. Fahrurrozi, M.Pd (Penanggung Jawab)*		25.08.2023
Dr. Wirda Hanim, M.Psi (Wakil Penanggung Jawab)**		25.08.2023
Retno Widyaningrum, S. Kom, M.M. (Ketua Penguji)***		22.08.2023
Dra. Suprayekti, M.Pd (Anggota/Penguji I)****		21/8 - 2023
Prof. Dr. Dra. Eveline Siregar, M.Pd (Anggota/Penguji II)*****		23/8-2023

**Catatan:**

- \* Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
- \*\* Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan
- \*\*\* Ketua Penguji
- \*\*\*\* Penguji I
- \*\*\*\*\* Penguji II

## LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, merupakan mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Emira Mauliana  
NIM : 1101618060  
Program Studi : Teknologi Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul "Pengembangan Video *Motion Grapich* 'Degree of Comparison' Kelas VIII SMP" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Februari 2022 hingga Juli 2023.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat sesungguhnya-sungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 30 Juli 2023

Yang Membuat Pernyataan

  
Emira Mauliana



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Emira Mauliana  
NIM : 1101618060  
Fakultas/Prodi : Ilmu Pendidikan / Teknologi Pendidikan  
Alamat email : mira.mauliana15@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan motion graphic 'degree of Comparison' kelas VIII smp

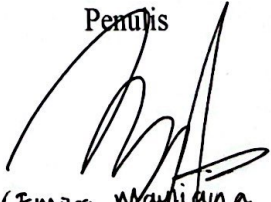
Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 20 September 2023

Penulis

  
(Emira Mauliana )  
nama dan tanda tangan

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan kesehatan dan kelancaran dalam menyelesaikan skripsi yang berjudul Pengembangan Video Motion Graphic 'Degree of Comparison' Kelas VIII SMP ini. Penyusunan skripsi ini dilakukan dengan tujuan untuk mendapatkan gelar sarjana pendidikan pada program studi Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.

Dalam proses penelitian ini, penulis mendapatkan dukungan dari berbagai pihak yang dapat mempermudah dan meringankan sedikit beban di pundak penulis. Maka dari itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada orang-orang yang berharga dalam perjalanan skripsi penulis, yaitu untuk:

1. Bapak Prof. Dr. Fachrurrozi, M.Pd dan Ibu Dr. Wirda Hanim, M.Psi selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan dan Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.
2. Ibu Retno Widyaningrum, S. Kom., M.M, selaku Koordinator Program Studi Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan dukungan moril serta memberikan kemudahan dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Ibu Dr. RA Murti Kusuma W.S.IP , M.Si. dan Bapak Dr. Khaerudin, M.Pd. selaku dosen pembimbing 1 dan 2 yang selalu meluangkan waktu untuk

mendiskusikan topik skripsi penulis, hingga memberikan berbagai masukan yang dapat membangun dan melancarkan proses penulisan skripsi ini.

4. Bapak Kunto Imbar Nursetyo, M.Pd. , Ibu Retno Widyaningrum, S. Kom., M.M, dan Ibu Tara Mustikaning P. M.Hum. selaku dosen ahli yang membantu penulis dalam menyusun materi dan media yang disajikan dalam produk video *motion graphic* yang dikembangkan.
5. Seluruh dosen Program Studi Teknologi Pendidikan UNJ yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat selama penulis menempuh studi di UNJ.
6. Bapak Zulkifli Ahmad, S.E. dan Ibu Salina Zolmi yang selalu mendukung setiap langkah yang penulis ambil, serta yang selalu mendoakan agar penulis dapat segera menyelesaikan skripsi ini dan memperoleh gelar sarjana.
7. Ibu Defi Rosmalina S.Pd. selaku guru bahasa Inggris yang telah bersedia membantu penulis dalam mengembangkan produk video motion grafis.
8. Fajri, Yumna, Nurul, Hanifah, Dwi dan teman-teman Teknologi Pendidikan lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah meluangkan waktu untuk berdiskusi mengenai skripsi maupun



memberikan support untuk penulis agar dapat menyelesaikan skripsi ini secepatnya.

9. Prita, Afifah, dan Putri yang telah menjadi tempat untuk berdiskusi dalam penyusunan skripsi ini. Terimakasih sudah menemani dan siap mendengar keluh kesah penulis.
10. Seluruh peserta didik kelas VIII di SMP Yayasan Pembangunan Masyarakat Islam Indonesia yang telah bersedia untuk menjadi responden dalam penelitian ini.
11. Terakhir, diri saya sendiri. Emira Mauliana atas segala kerja keras dan semangatnya sehingga tidak pernah menyerah dalam mengerjakan tugas akhir skripsi ini. Semoga saya tetap rendah hati, karena ini baru awal dari semuanya.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih belum sempurna, namun penulis berharap naskah skripsi ini dapat bermanfaat dan menjadi ide awal atau referensi untuk pembaca dalam melakukan penelitian selanjutnya.

Jakarta, 30 Juli 2023

Yang Membuat Pernyataan

## LEMBAR PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan untuk diri sendiri, terimakasih telah berjuang sejauh ini dengan melawan ego serta mood yang tidak tentu selama penulisan skripsi ini



## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SKRIPSI .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	iii
ABSTRAK .....	iv
KATA PENGANTAR .....	vi
LEMBAR PERSEMBAHAN .....	ix
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR TABEL .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Analisis Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	10
C. Batasan Masalah .....	10
D. Rumusan Masalah .....	12
E. Tujuan Penelitian .....	13
F. Manfaat Penelitian .....	13
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	15
A. Kajian Media Video Pembelajaran .....	15
1. Pengertian Pembelajaran .....	15
2. Pengertian Media Pembelajaran .....	16
3. Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran .....	18
4. Jenis-Jenis Media .....	20
5. Pengertian Video Pembelajaran .....	22

6. Karakteristik Video Pembelajaran .....	25
7. Kriteria Penilaian Media Video Pembelajaran .....	27
8. Kelebihan dan Kekurangan Video Pembelajaran.....	28
9. Macam-Macam Video Pembelajaran .....	30
B. Kajian Video <i>Motion Graphic</i> dalam Pembelajaran .....	34
1. Pengertian <i>Motion Graphic</i> .....	34
2. Karakteristik Video <i>Motion Graphic</i> .....	36
3. Video <i>Motion Graphic</i> dalam Pembelajaran.....	37
4. Tahap Produksi Video <i>Motion Graphic</i> .....	39
C. Mata pelajaran Bahasa Inggris materi “Degree of Comparison” .....	42
D. Karakteristik siswa kelas VIII SMP .....	51
E. Kerangka Teoritik.....	56
F. Rancangan Model.....	61
G. Penelitian Terdahulu .....	64
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>71</b>
A. Tujuan Khusus Penelitian .....	71
B. Metode Penelitian .....	72
C. Prosedur Pengembangan .....	73
<b>BAB IV HASIL PENGEMBANGAN .....</b>	<b>93</b>
A. Nama Produk .....	93
B. Deskripsi Hasil Pengembangan .....	93
C. Prosedur Pemanfaatan Produk.....	125
D. Keterbatasan Pengembang.....	126
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>127</b>

A. Kesimpulan .....	127
B. Saran .....	130
DAFTAR PUSTAKA.....	131
DAFTAR LAMPIRAN .....	136



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Model Bergman dan Moore.....	74
Gambar 4. 1 Background Animasi .....	119
Gambar 4. 2 Proses Memasukkan Karakter Animasi.....	105
Gambar 4. 3 File Rekaman Suara .....	105
Gambar 4. 4 Penentuan Sound Effect .....	106
Gambar 4. 5 Proses penyuntingan dan Memasukkan Sound Effect .....	107
Gambar 4. 6 Proses Rendering .....	108



## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Rujukan Rekomendasi Hasil Evaluasi Kualitas Media Video .....	89
Tabel 3. 2 kriteria Uji T-test.....	91
Tabel 3. 3 Kategori Tafsiran Efektifitas N-Gain .....	92
Tabel 4. 1 Hasil Rumusan Tujuan Pembelajaran.....	114
Tabel 4. 3 Hasil Revisi Ahli Materi .....	110
Tabel 4. 4 Hasil Revisi Ahli Media.....	112
Tabel 4. 5 Hasil Revisi Ahli Desain Pembelajaran .....	114
Tabel 4. 6 Hasil Revisi One to One Evaluation .....	116
Tabel 4. 7 Hasil Rata-Rata Nilai Pretest .....	117
Tabel 4. 8 Hasil Rata-Rata Nilai Posttest.....	118
Tabel 4. 9 Hasil Perhitungan Uji Paired Sample T-test.....	122
Tabel 4. 10 Hasil Pre test dan Post test Peserta Didik.....	123