

DAFTAR PUSTAKA

- Agustin, H., & Lestari, W. (2022). Analisis Kebutuhan Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Anak pada Pelestarian Tari Tanggai Kota Palembang Sumatera Selatan Era Pandemi Covid-19. *Sitakara*, VII(1), 108–117. <https://jurnal.univpgri-palembang.ac.id/index.php/sitakara/article/view/7463>
- Arikunto, S. (2013). *PROSEDUR PENELITIAN, Suatu Pendekatan Praktik*. PT RINEKA CIPTA.
- Astuti, F. (2016). *PENGETAHUAN DAN TEKNIK MENATA TARI UNTUK ANAK USIA DINI*. KENCANA.
- Creswell, J. W. (2017). *RESEARCH DESIGN Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. SAGE Publications Ltd.
- Dalimunthe, D. (n.d.). TOR-TOR PADA UPACARA ADAT PERKAWINAN MASYARAKAT TAPANULI SELATAN Deni. *Gesture: Jurnal Seni Tari*.
- Djalal, F. (2017). Optimalisasi Pembelajaran Melalui Pendekatan, Strategi, dan Model Pembelajaran. *Jurnal Dharmawangsa*, 2(1), 31–52.
- Elde Mølstad, C., & Karseth, B. (2016). National curricula in Norway and Finland: The role of learning outcomes. *European Educational Research Journal*, 15(3), 329–344. <https://doi.org/10.1177/1474904116639311>
- Emaliana, I. (2017). Teacher-centered or Student-centered Learning Approach to Promote Learning ? *Jurnal Sosial Humaniora*, 10, 59–70.
- Hamdayana, J. (2019). *METODOLOGI PENGAJARAN* (Suryani (ed.); Ketiga). PT Bumi Aksara.
- Hermawan, I. (2019). *METODOLOGI PENELITIAN PENDIDIKAN: KUANTITATIF, KUALITATIF, DAN MIXED METHODE*. Hidayatul Quran Kuningan.
- Ibda, H. (2022). *Belajar dan Pembelajaran Sekolah Dasar : Fenomena, Teori, dan Implementasi* (D. Marta (ed.)). CV. Pilar Nusantara.
- Jr, R. B. B., & Moni, K. (2006). *Learner-Centeredness in Teaching English*. January, 19–21.
- Kustap, K., & Lubis, I. (2019). Pelatihan Pola Ritme Sebagai Strategi Peningkatan Kualitas Pembelajaran Mata Kuliah Instrumen Gitar di Jurusan Musik FSP ISI Yogyakarta. *Promusika*, 7(1), 20–28. <https://doi.org/10.24821/promusika.v7i1.2473>
- Lisdawati. (2019). *Problematika Pembelajaran Praktik Tari*.
- Mahmudah, U. (2020). *Metode Statistika Step by Step*. PT. Nasya Expanding Management.
- Mascolo, M. (2009). Beyond Student-Centered and Teacher-Centered Pedagogy:

- Teaching and Learning as Guided Participation. *Pedagogy and the Human Sciences*, 1(1), 3–27.
- Muliarta, I. K. (2018). Menerjemahkan Perbedaan dari TCL (Teacher Center Learning) ke SCL (Student Centered Learning). *Cetta: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 1(2), 76–86.
- Nabillah, T., & Abadi, A. P. (2019). Faktor Penyebab Rendahnya Hasil Belajar Siswa. *Journal Unsika*.
- Nu'man, B. (2017). *Jelajah Sumatra Utara: Keagungan Seni dan Budaya* (T. Syaikhon & Hutasoit (ed.)). PT Borobudur Inspira Nusantara.
- Nurhasanah, S., & Sobandi, A. (2016). Minat Belajar Sebagai Determinan Hasil Belajar Siswa. *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran*, 1(1), 128–135. <https://doi.org/10.17509/jpm.v1i1.3264>
- Prihantini. (2021). *Strategi Pembelajaran SD* (B. S. Fatmawati (ed.)). PT Bumi Aksara.
- Rahim, R. dkk. (2021). *Pendekatan Pembelajaran Guru* (A. dan J. S. Rikki (ed.)). Yayasan Kita Menulis. <https://books.google.co.id/books?id=z7czEAAAQBAJ&lpg=PA3&dq=pendekatan pembelajaran&pg=PR4#v=onepage&q=pendekatan pembelajaran&f=false>
- Rahmat, S. P. (2019). *Strategi Belajar Mengajar* (N. Azizah (ed.)). Scopindo Media Pustaka. https://books.google.co.id/books?id=75vFDwAAQBAJ&pg=PA8&dq=strategi+belajar+mengajar&hl=ban&sa=X&ved=2ahUKEwjo1_3w14r9AhUF3nMBHSFyCO0Q6AF6BAgHEAI
- Rahyubi, H. (2012). *Teori-Teori Belajar dan Aplikasi Pembelajaran Motorik* (Nurdin (ed.)). Referens.
- Rasmida, R., N, S., & Fatrion, S. P. A. (2021). Sa Pangambe Sa Panaili “Sebuah Karya Tari Terinspirasi Dari Ritual Marpangir Di Kabupaten Mandailing Natal.” *Gorga : Jurnal Seni Rupa*, 10(2), 344. <https://doi.org/10.24114/gr.v10i2.30064>
- Rusman. (2017). *Belajar dan Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. KENCANA. <https://books.google.co.id/books?id=mKhADwAAQBAJ&lpg=PR9&dq=klasifikasi pendekatan rusman&pg=PR4#v=onepage&q=klasifikasi pendekatan rusman&f=false>
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif* (Setiyawami (ed.)). ALFABETA.
- Suharsaputra, U. (2012). *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan Tindakan*. Refika Aditama.
- Supriyadi. (2021). *EVALUASI PENDIDIKAN* (Nasrudin (ed.)). PT. Nasya Expanding Management.

[https://books.google.co.id/books?id=HCEzEAAAQBAJ&lpg=PA393&dq=valuasi pendidikan supriyadi&pg=PR4#v=onepage&q=evaluasi pendidikan supriyadi&f=false](https://books.google.co.id/books?id=HCEzEAAAQBAJ&lpg=PA393&dq=valuasi%20pendidikan%20supriyadi&pg=PR4#v=onepage&q=evaluasi%20pendidikan%20supriyadi&f=false)

Triana, D. D. (2020). *PENILAIAN KELAS DALAM PEMBELAJARAN TARI*. CV. Jakad Media Publishing.

Umar, H. (2012). Penelitian Kuantitatif Langkah Demi Langkah. *Pelatihan Metodologi Penelitian Kopertis III*, 1(2), 29–31.

Zohrabi, M., Torabi, M. A., & Baybourdiani, P. (2012). Teacher-centered and/or Student-centered Learning: English Language in Iran. *English Language and Literature Studies*, 2(3), 18–30. <https://doi.org/10.5539/ells.v2n3p18>

