

المراجع بالعربية

- ابن المنظور. *لسان العرب*. المجلد ١٤. بيروت: دار صادر، ٢٠٠٣.
- الجلاد، ماجد. *تعلم القيم وتعليمها*. عمان: دار المسيرة، ٢٠٠٧.
- الحافظ، أبي بكر بن أبي الدنيا، *التوكل على الله*. بيروت: لبنان، ١٩٨٧.
- الخرز، خالد بن جمعة بن عثمان. *موسوعة الأخلاق*. الكويت: مكتبة أهل الأثر للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩.
- الخليل، سحر سليمان. *المدخل الى تذوق النص الأدبي*. الأردن: دار البداية ناشرون وموزعون، ٢٠٠٩.
- خياط، محمد جميل بن علي. *المبادئ والقيم في التربية الإسلامية*. مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٩٦.
- ضيف، شوقي. *العصر الجاهلي*. القاهرة: دار المعارف: تاريخ الأدب العربي، ١٩٦٠.
- عزام، عبد الوهاب. *أخلاق القرآن*. القاهرة: مكتبة النور، ٢٠٠٧.
- عماري، أحمد. *الإحسان فضلة وحقيقته*. ٢٠١٥، ٤٥.
- العبد، سليمان بن قاسم. *الأمر بالمعروف وانهي عن المنكر الحث على فعنة التحذير من تركة*. الرياض: دار الوطن للنشر، ٢٠٠٠.
- الغزالي. *مختر الإحياء علوم الدين*. بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية، ١٩٩٠.
- المعطى، عبد الباسط محمد عبد. *بعض مظاهر صراع القيمة في اسرة قروية مصرية*. الاسكندرية: دار المعرف الجامعية، ١٩٩٠.
- الميداني، عبد الرحمن حسن حبنكة. *الأخلاق الإسلامية وأسسها*. دمشق: دار القلم، ١٩٩٩.

- الندوي، محمد إقبال النائطي. *الشجاعة في الإسلام*. ٦١٨، ٢٠١٢.
- ياسين، عبد السلام. *الإحسان*. بشامون: دار لبنان للطباعة والنشر، ٢٠١٨.
- ابن أبي الدنيا. "حسن الظن بالله". *طالب علم*، ٢٠١٠.
- الدلاي لام. "ما وراء الأديان أخلاقيات لعالم كامل". *الناشر مؤسسة هنداوي*، ٢٠١٧.
- راضية، أبو زيدة. "بين الأدب والسينما". (جامعة تيزوزو) ٢٠١٦.
- رفعة، سارة محمد. "أهمية القيم الأخلاقية وأثرها في بناء الفرد والمجتمع". *مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالزقازيق الحدد*، ٢٠١٩.
- زاهر، ضياء. "القيم في العلمية التربوية". *مركز الكتاب للنشر*، ١٩٩٦.
- الزيات، أحمد حسن. "في أصول الأدب مقالات ومحاضرات في الأدب العربي". ٢٠١٤.
- السلمي، أحلام عتيق مغلي. "مفهوم القيم وأهميتها في العلية التربوية وتطبيقاتها السلوكية من منظور إسلامي". *المجلة العربية للعلوم ونشر الأبحاث*، ٢٠١٩.
- سليم، محمد بهائي. "القرآن الكريم والسلوك الإنساني". *الهيئة المصرية العامة للكتاب*، ١٩٨٧.
- الشيرازي، الشيخ ناصر مكارم. "الأخلاق في القرآن". *مدرسة الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام*، ١٣٨٥ هـ.
- العسكري، كفاح يحيى صالح؛ عمر مجيد عبد صالح العاني. "البنية الأخلاقية في فكر الإمام الغزالي وعلاقتها بالتربية". *مجلة العوم التربوية والنفسية المجلد*، ٢٠٢٠.
- هنداوي. "مدخل لدراسة الأدب". *جامعة أم القرى*، ١٤٣٧-١٤٣٨ هـ.

الأبدال. مفهوم التبليغ وفضلة وأهدافه. ١٢ ١٢، ٢٠٢٠. <https://al-abdal.net/26054> (تاريخ الوصول ١٠، ٢٣، ٢٠٢٣).

<https://www.alukah.net/sharia/0/41927> (تاريخ الوصول ١٠، ٢٣، ٢٠٢٣).

<https://www.alukah.net/sharia/0/84744> (تاريخ الوصول ١٠، ٢٣، ٢٠٢٣).

<https://islamqa.info/ar/answers/272434> ، (اطلع عليه بتاريخ ٣ يوليو ٢٠٢٣).

<https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar> (اطلع عليه بتاريخ ٨ أغسطس ٢٠٢٣).

<https://www.al-jawaab.com> (اطلع عليه بتاريخ ٨ أغسطس ٢٠٢٣).

المراجع بالإنجليزية والإندونيسية

- Apriyana, Fitria, Salamah, and Idawati. "Analisis Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik Pada Film Festival Anti Korupsi Tahun 2015 yang Berjudul "Tinuk"." *Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia; Universitas Muhammadiyah Lampung*, 2022.
- Ardi, Glenn. *10 Film Biografi Sejarah yang Keren Banget*. September 15, 2017. <https://www.zenius.net/blog/rekomendasi-film-biografi-sejarah/> (accessed Juli 10, 2023).
- Ashifana, Zuan. "Skripsi Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Film Animasi "Bilal : A New Breed of Hero" ." *Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim*, 2019.
- Aziz, Hilman. *10 Film Adaptasi Novel Tersukses Sepanjang Masa*. Maret 18, 2023. <https://www.idntimes.com/hype/entertainment/hilman-aziz/film-adaptasi-novel-tersukses-sepanjang-masa/> (accessed Juli 10, 2023).
- Busroli, Ahmad. "Pendidikan Akhlak Ibnu Miskawaih dan Imam Al-Ghazali dan Relevansinya dengan Pendidikan Karakter di Indonesia." *UIN Imam Bonjol Padang*, 2019.
- Effendy, and Onong Uchjana. *Televisi Siaran, Teori dan Praktek*. Bandung: Alumni, 1986.
- Giannetti, Louis. *Understanding Movie*. London: Laurence King Publishing, 2014.
- Lafamane, Felta. "Karya Sastra (Puisi, Prosa, Drama)." *OSF Preprints*, 2020.
- Nurgiyantoro, Burhan. "Teori Pengkajian Fiksi." *UGM PRESS*, 2018.
- Riyanti, Neni. "Skripsi Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak dalam Film Bidadari-Bidadari Surga." *Pendidikan Agama Islam IAIN Purwokerto*, 2015.

Santosa, Puji. *Sastra Sebagai Hiburan*. Januari 22, 2022. <https://badanbahasa.kemdikbud.go.id/artikel-detail/786/sastra-sebagai-hiburan> (accessed Juli 10, 2023).

Stephenson, Ralph. *Film*. Juli 1, 2023. <https://www.britannica.com/art/motion-picture> (accessed Juli 7, 2023).

Sumarno, Marselli. *Apresiasi Film*. Jakarta: Pusat Pengembangan Perfilman Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017.

Suryadarma, Yoke, and Ahmad Hifdzil Haq. "Pendidikan Akhlak Menurut Imam Al-Ghazali." 2015.

Suryaman, Maman. "Pendidikan Karakter Melalui Pembelajaran Sastra." *Universitas Negeri Yogyakarta*, 2010.

Syukur, Agus. "Akhlak Terpuji dan Implementasinya di Masyarakat." *Universitas Negeri Syarif Hidayatullah*, 2020.

Trisyanti, Reni. "Skripsi Relevansi dan Signifikansi Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak Serial Kartun Nussa dan Rarra dalam Pendidikan Akhlak bagi Siswa Tingkat MI." *Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Ponorogo*, 2020.

Wahyuningsih, Sri. *Film dan Dakwah Memahami Representasi Pesan-Pesan Dakwah dalam Film Melalui Analisis Semiotik*. Surabaya: Media Sahabat Cendekia, 2019.

Wallen, Jack R. Frankel and Norman E. *How to Design and Evaluate Research in Education*. New York: Mc Grow-Hill, 2006.

Wiyanto, Asul. *Terampil Bermain Drama*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia, 2002.