

DAFTAR PUSTAKA

- Barthes, R. (2014). *L'analyse structurale du récit*. Seuil.
- Beauvoir, Simone de. (2017). *La Femme Rompue*. Gallimard.
- Beauvoir, Simone de. (2017). Perempuan yang Dihancurkan. (Priyasudiarja, Y, Penerjemah). Pustaka Prometheus.
- Beauvoir, Simone de. (2011). *Le Deuxième Sexe II: L'expérience Vécue*. Gallimard.
- Beauvoir, Simone de. (2011). *Le Deuxième Sexe I: Les faits et les mythes*. Gallimard.
- Bosquet, et al. (2019). *Le Feminisme Pour Les Nulles* (1st ed). First.
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (2014). *Qualitative Data Analysis*. Sage Publications.
- Muliadi. (2017). Telaah Prosa. De La Macca.
- Nurgiyantoro, B. (2018). Teori Pengkajian Fiksi. Gadjah Mada University Press.
- O'Brien, K. (2009). *Women and Enlightenment in Eighteenth-Century Britain*. Cambridge University Press.
- Peyrouet, C. (2009) *La Pratique de L'expression Écrite*. Nathan.
- Reuter, Yves. (2009) . *L'analyse du récit* (3rd ed). Armand Colin.
- Rokhmansyah, Alfian. (2014). Studi dan pengkajian sastra : pengenalan awal terhadap ilmu sastra. Graha Ilmu.
- Sayuti, S. A. (2000). Berkenalan Dengan Prosa Fiksi. Gama Media.
- Stanton, R. (2012). Teori Fiksi Robert Stanton. Pustaka pelajar.
- Tong, R. P. (2017). Feminist Thought: Pengantar Paling Komperhensif Kepada Arus Utama Pemikiran Feminis (4th ed). (Prabasmoro, AP, Penerjemah). Jalasutra.

Jurnal:

Ainun Fintari, H., & ., S. (2018). Studi Fenomenologi Feminis : Esensi Pengalaman Perempuan Korban Kekerasan dalam Rumah Tangga. Interaksi Online, <https://ejournal3.undip.ac.id/index.php/interaksi-online/article/view/20217>

Osterlin, Sara G. (2021). *L'objectivation de la femme : Une étude comparative de La femme rompue et Moment d'un couple*. urn:nbn:se:su:diva-202826

Suwastini, N.K.A. (2013). Perkembangan Feminisme Barat Dari Abad Kedelapan Belas Hingga Postfeminisme: Sebuah Tinjauan Teoretis. Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora 2(1). DOI:10.23887/jish-undiksha.v2i1.1408

Tugas Akhir:

Maharani, Dara M. (2020). Eksistensi perempuan dalam novel Gadis Kretek karya Ratih Kumala : Tinjauan Feminisme Eksistensialis. (Skripsi Sarjana, Universitas Negeri Jakarta).

Purnomo, Hadi. (2017). Melawan Kekuasaan Laki-laki: Kajian Feminis Eksistensialis Perempuan di Titik Nol Karya Nawal el-Saadawi. (Skripsi Sarjana, Universitas Diponegoro).

Raharja, Sukma D. (2015). Eksistensi Perempuan dalam Kumpulan Cerita Pendek Rectoverso Karya Dewi Lestari: Kajian Sastra Feminis dan Implementasinya sebagai Bahan Ajar di SMA. (Skripsi Sarjana, Universitas Muhammadiyah Surakarta).