

## DAFTAR PUSTAKA

- Agustina, N. (2018). *Perkembangan Peserta Didik*. Yogyakarta: Deepublish.
- Ajhuri, K. F. (2019). *Psikologi perkembangan pendekatan sepanjang rentang kehidupan*. Yogyakarta: Penebar Media Pustaka.
- Amiruddin. (2021). *Trik Example Dalam Merdeka Belajar*. Yogyakarta: Deepublish.
- Anyan, B. E. (2020). Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Microsoft Power Point. *Journal Education and Technology*, 16.
- Asrori. (2020). *Psikologi Pendidikan Pendekatan Multidisipliner*. Banyumas: Pena Persada.
- Asrori, M. A. (2017). *Psikologi remaja perkembangan peserta didik*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Batubara, H. H. (2020). Penggunaan Video Tutorial Untuk Mendukung Pembelajaran Daring di Masa Pandemi Virus Corona. *Muallimuna Jurnal Madrasah Ibtidaiyah*, 75-77.
- Ching, F. D. (2010). *Design Drawing*. New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.
- Dewi, M. R. (2022). Kelebihan dan Kekurangan Project-based Learning untuk Penguatan Profil Pelajar Pancasila Kurikulum Merdeka. *Jurnal UPI*, 213-223.
- Dinda Maulida, K. S. (2020). Menggambar Bentuk Melalui Video Tutorial di SMP NEGERI 12 Pematangsiantar. *Jurnal Seni Rupa*, 218-225.
- Dr. Marjuki, S. E. (2020). *181 Model Pembelajaran PAIKEM Berbasis Pendekatan Saintifik*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Dr. Pupu Saeful Rahmat, M. P. (2018). *Perkembangan Peserta Didik*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Dr. Viktory N. J. Rotty, M. T. (2019). *Kreativitas, Inovasi, dan Motivasi Belajar*. Jawa Tengah: Lakeisha.
- Drs. Mesra. M. Sn, A. C. (2018). *Gambar Bentuk*. Jakarta Barat: Fbs Unimed Press.
- Hamalik, O. (2010). *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Joenaidy, A. M. (2018). *Guru Asyik, Murid Fantastik!* Yogyakarta: DIVA Press.
- Maddina Nainggolan, B. S. (2018). ANALISIS KARYA GAMBAR BENTUK SISWA KELAS VII SMP NEGERI 1 SIMANGUMBAN BERDASARKAN PRINSIP-PRINSIP SENI RUPA. *Jurnal Seni Rupa*, 212-217.
- Miky Endro Santoso, S. S. (2018). *Teknik Dasar Menggambar Bentuk*. Yogyakarta: Penerbit ANDI.
- Muniarti, E. (2016). Penerapan Metode Project Based Learning. *Universitas Kristen Indonesia*, 369-379.

- Mustakim, G. H. (2016). *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Permana. (2006). *Republik Indonesia, Undang-undang Republik Indonesia No 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen & Undang-undang Republik Indonesia No 20 Tahun 2003 tentang sisdiknas*. Bandung: Permana.
- Robbins. (2000). *Keterampilan Dasar*. Jakarta: Raja Grafindo.
- Rosmiati, R. d. (2019). *Perencanaan Pembelajaran*. Depok: PT Rajagrafindo Persada.
- Santoso, B. S. (2017). *Step By Step Jago Menggambar dengan Pensil*. Yogyakarta: Cemerlang Publising.
- Setiawan, D. (2022). *Teknik Arsir (Teknik Menggambar, Fungsi, Jenis, dan Berbagai Contoh)*. Ngertiaja.
- Sofyan Salam, S. B. (2020). *Pengetahuan Dasar Seni Rupa*. Makassar: Badan Penerbit UNM.
- Sudarma, M. (2016). *Mengembangkan Keterampilan Berpikir Kreatif*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sugiyono, P. D. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Suhendi Syam, H. S. (2022). *Belajar dan Pembelajaran*. Medan: Yayasan Kita Menulis.
- Tantri Mayasari, A. K. (2016). Apakah Model Pembelajaran Problem Based Learning dan Project Based Learning Mampu Melatihkan Keterampilan Abad 21. *IKKIP PGRI Madiun*, 48-55.
- Tjahjono, D. (2015). *Panduan Mudah Menggambar Menggunakan Pensil Dari Nol*. Media Ilmu Abadi.
- Wilson, B. G. (1988). *Art Education*. Iowa: University of Iowa.