

**MENINGKATKAN SIKAP NASIONALISME MELALUI  
MODEL PEMBELAJARAN KONSTRUKTIVISME  
PADA PEMBELAJARAN TARI**

(Penelitian Tindakan Pada Kelas X IPS 3 SMAN 2 Kota Bogor Tahun 2023)



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

Cindy Elsy Nugraha

1207619054

Skripsi yang Diajukan Kepada Universitas Negeri Jakarta untuk Memenuhi

Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TARI  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2023**



## LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Cindy Elsy Nugraha  
No Reg : 1207619054  
Program Studi : S1 Pendidikan Tari  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : Meningkatkan Sikap Nasionalisme Melalui Model Pembelajaran  
Konstruktivisme Pada Pembelajaran Tari

Telah disetujui oleh pembimbing untuk ujian skripsi sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

### PEMBIMBING

Dosen Pembimbing 1	Dosen Pembimbing 2
 <u>Prof. Dr. Elindra Yetti, M.Pd</u> NIP. 196807022000032001	 <u>Dra. Kartika Mutiara Sari, M.Pd.</u> NIP. 196004161987032002

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Cindy Elsy Nugraha  
Nomor Registrasi : 1207619054  
Program Studi : Pendidikan Tari  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : Meningkatkan Sikap Nasionalisme Melalui Model Pembelajaran Konstruktivisme Pada Pembelajaran Tari

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji, dan diterima sebagai salah satu persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

### DEWAN PENGUJI





<p><b>Pembimbing I</b></p>  <p><u>Prof. Dr. Elindra Yeti, M.Pd.</u> NIP. 196807022000032001</p>	<p><b>Pembimbing II</b></p>  <p><u>Dra. Kartika Mutiara Sari, M.Pd.</u> NIP. 196004161987032002</p>
<p><b>Ketua Penguji</b></p>  <p><u>Drs. Ida Bagus Ketut Sudiassa, M.Sn</u> NIP. 196505201992031005</p>	<p><b>Anggota Penguji</b></p>  <p><u>Ojang Cahyadi, S.Sn., M.Pd.</u> NIP. 196708082005011001</p>

Jakarta, 28 Agustus 2023

**Dekan Fakultas Bahasa dan Seni**  
**Universitas Negeri Jakarta**  
  
Dr. Liliانا Muliastuti, M.Pd  
NIP. 196805291992032001

### LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN HASIL SKRIPSI

Nama : Cindy Elsy Nugraha  
NIM : 1207619054  
Jurusan : Pendidikan Tari  
Tanggal Ujian : 18 Juli 2023

No.	Nama Dosen	Tanda Tangan	Tanggal Persetujuan
1.	Pembimbing I <u>Prof. Dr. Elindra Yetti, M.Pd.</u> NIP. 196807022000032001		7/8-2023
2.	Pembimbing II <u>Dra. Kartika Mutiara Sari, M.Pd.</u> NIP. 196004161987032002		7/8-2023
3.	Ketua Penguji <u>Drs. Ida Bagus Ketut Sudiasa, M.Sn</u> NIP. 196505201992031005		23/8-2023
4.	Anggota Penguji <u>Ojang Cahyadi, S.Sn., M.Pd.</u> NIP. 196708082005011001		7/8-2023

Jakarta, 20 Agustus 2023  
Koordinator Program Studi

  
Dr. Deden Hasrudin, M.Sn.  
NIP. 197101022001121001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN  
Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

### LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Cindy Elsy Nugraha  
NIM : 1207619054  
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/S1 Pendidikan Tari  
Alamat email : cindy.elsy12@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi  Tesis  Disertasi  Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Meningkatkan Sikap Nasionalisme Melalui Model Pembelajaran Konstruktivisme Pada Pembelajaran Tari

(Penelitian Tindakan Pada Kelas X IPS 3 SMAN 2 Kota Bogor Tahun 2023)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalih mediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/ mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 01 September 2023

Cindy Elsy Nugraha

### LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Cindy Elsy Nugraha  
NIM : 1207619054  
Program Studi : Pendidikan Tari  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : Meningkatkan Sikap Nasionalisme Melalui Model Pembelajaran Konstruktivisme Pada Pembelajaran Tari

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan tindakan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 5 Juli 2023





## LEMBAR PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk orang tua, kaka-kaka, keluarga besar, saudara-saudara , sahabat-sahabat, dan teman-teman seperjuangan yang telah memberikan perhatian, doa dan dorongan moral serta kasih sayang yang berlimpah. Pengorbanan kalian sangat besar dalam meningkatkan semangat saya untuk menyelesaikan tugas skripsi ini dengan tepat waktu. Semua perhatian dan pengorbanan yang telah kalian berikan, akan selalu saya kenang sepanjang masa.

Cindy Elsy Nugraha



**Cindy Elsy Nugraha, 1207619054, 2023.** *Meningkatkan Sikap Nasionalisme Melalui Model Pembelajaran Konstruktivisme Pada Pembelajaran Tari.* Skripsi, Pendidikan Tari, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

### **ABSTRAK**

Penelitian bertujuan menganalisis proses dan hasil belajar penerapan model pembelajaran konstruktivisme pada pembelajaran tari untuk meningkatkan sikap nasionalisme siswa. Permasalahan dalam penelitian ini yaitu rendahnya sikap nasionalisme siswa. Penelitian ini menggunakan metode penelitian tindakan kelas (PTK) dari Kurt Lewin. Penelitian ini menggunakan dua siklus. Setiap siklus terdapat empat tahapan yaitu perencanaan, tindakan, pengamatan, dan refleksi. Penelitian berlangsung dari bulan Februari sampai Juni 2023 di SMA Negeri 2 Kota Bogor, Jawa Barat. Data dikumpulkan melalui teknik pengumpulan data berupa hasil angket dan wawancara. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan model pembelajaran konstruktivisme pada pembelajaran tari dapat meningkatkan sikap nasionalisme siswa berdasarkan hasil pada pra siklus 44%, siklus I meningkat 69%, dan siklus II menjadi 85%. Kesimpulan penelitian ini yaitu penggunaan model pembelajaran konstruktivisme pada pembelajaran tari untuk meningkatkan sikap nasionalisme siswa berhasil dan mengalami peningkatan pada setiap individu siswa baik dari sikap serta pengetahuannya terhadap tari tradisional Indonesia.

**Kata Kunci:** Sikap Nasionalisme, Model Pembelajaran Konstruktivisme, Pembelajaran Tari



**Cindy Elsy Nugraha, 1207619054, 2023.** *Increasing Nationalism Through Constructivism Learning Models in Dance Learning. Thesis, Dance Education, Faculty of Languages and Arts, Jakarta State University.*

### **ABSTRACT**

*The research aims to analyze the process and learning outcomes of applying the constructivism learning model to dance learning to increase students' nationalism. The problem in this study is the low attitude of student nationalism. This study uses the method of classroom action research (CAR) from Kurt Lewin. This study uses two cycles. Each cycle has four stages, namely planning, action, observation, and reflection. The research took place from February to June 2023 at SMA Negeri 2 Bogor City, West Java. Data was collected through data collection techniques in the form of questionnaires and interviews. The results showed that the application of the constructivism learning model in dance learning could increase students' nationalism based on the results in the pre-cycle of 44%, the first cycle increased by 69%, and the second cycle became 85%. The conclusion of this study is that the use of constructivism learning models in dance lessons to increase student nationalism was successful and experienced an increase in each individual student both in terms of attitude and knowledge of Indonesian traditional dance.*

*Keywords: Nationalism, Constructivism Learning Model, Dance Learning*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat, nikmat, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan “Meningkatkan Sikap Nasionalisme Melalui Model Pembelajaran Konstruktivisme Pada Pembelajaran Tari”. Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat akhir untuk menyelesaikan dan mendapatkan gelar Sarjana (S1) Program Studi Pendidikan Tari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

Penulisan ini membahas mengenai proses model pembelajaran konstruktivisme pada pembelajaran tari untuk meningkatkan sikap nasionalisme dan hasil belajar dari pelajaran Seni Budaya khususnya tari melalui model pembelajaran konstruktivisme.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin dapat terselesaikan tanpa adanya bantuan, dukungan dari banyak pihak, dan berkat kehendak-Nya. Untuk itu penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Elindra Yetti, M.Pd. selaku dosen pembimbing I dan Dra. Kartika Mutiara Sari, M.Pd. selaku pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktu membimbing, mengoreksi, memberikan saran dan arahan dalam menyusun penulisan skripsi hingga selesai.
2. Tuteng Suwandi, S.Kar, M.Pd selaku dosen pembimbing akademik.
3. Dr. Deden Haerudin, S.Sn., M.Sn selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tari Universitas Negeri Jakarta.
4. Drs. Ida Bagus Ketut Sudiasa, M.Sn. selaku ketua penguji sidang dan Ojang Cahyadi, S.Sn., M.Pd. selaku anggota penguji
5. Dosen Program Studi Pendidikan Tari beserta staff dan karyawan
6. Mitra kerjasama dalam proses penelitian yaitu SMA Negeri 2 Kota Bogor. Kepala sekolah Drs. Atip Suherman, M.Si. wakasek kurikulum Dede Sahidin, S.Pd., M.Pd. , kolabolator guru Seni Budaya ibu Muthiara Dwi Indah, S.Pd. , dan siswa kelas X IPS 3 SMA Negeri 2 Kota Bogor.
7. Kedua orangtua penulis F. Nugraha, Sri Nurbainingsih, Satrio Prihantono, Gerard, Syamsidar, Ida Priatni, Riny Kusumawati, Uyu Wahyu, omah saya Tuti Sumarni, kaka-kaka saya Richard Alprian, Ingrid Gita Karina,

sepupu saya Egi Satrio Nugroho, dan keluarga besar yang telah memberi dukungan dan doa sehingga penulisan skripsi dapat terselesaikan.

8. Teman-teman Pendidikan Tari Universitas Negeri Jakarta angkatan 2019, sahabat-sahabat saya yang saling menguatkan antar satu dengan yang lain, saling mendukung, dan saling membantu terkhusus kepada Delfiani Yulia Sari, Sarah Yulina Ningsih, Putri Annisa Hendrik, Wandy Hidayat, Abdul Latip, Nanda Akmal Maulana, Shity Muzdhalifah, Tita Juliyanti, dan para sahabat yang sudah membantu proses perkuliahan.
9. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan ini.

Penulis menyadari betul bahwa penulisan skripsi ini jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu segala saran dan kritik yang bersifat membangun untuk penulisan ini, penulis terima dengan senang hati. Semoga segala kebaikan Bapak/Ibu dan rekan-rekan semua mendapatkan balasan terbaik dari Allah SWT. Semoga penulisan ini dapat bermanfaat bagi pembaca, perkembangan ilmu pengetahuan dalam bidang pendidikan Tari.

Jakarta, 5 Juli 2023

C E N.



## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI.....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN HASIL SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....	iv
LEMBAR PERNYATAAN.....	v
LEMBAR PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR FOTO .....	xviii
DAFTAR GRAFIK.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Rumusan Masalah .....	4
C. Pembatasan Permasalahan.....	5
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian.....	5

<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA.....</b>	<b>7</b>
A. Landasan Teori .....	7
1. Nasionalisme .....	7
2. Konstruktivisme .....	7
B. Landasan Konsep .....	8
1. Nasionalisme .....	8
2. Pembelajaran Tari.....	14
3. Konstruktivisme .....	15
C. Hipotesis Tindakan.....	17
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>19</b>
A. Tujuan Penelitian.....	19
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	19
1. Tempat Penelitian.....	19
2. Waktu Penelitian .....	19
C. Metode Penelitian dan Desain Intervensi Tindakan.....	19
1. Metode Penelitian.....	19
2. Desain Intervensi Tindakan.....	20
D. Subjek Penelitian.....	38
E. Kolaborator.....	38
F. Peran Posisi Peneliti Dalam Peneleitian.....	38
G. Hasil Intervensi Tindakan .....	39
1. Kegiatan Siklus I .....	39
2. Kegiatan Siklus II.....	40
H. Hasil Intervensi Tindakan .....	42
I. Data dan Sumber Data.....	43
1. Data.....	43
2. Sumber Data .....	43
J. Instrumen Pengumpulan Data .....	43



1. Definisi Konseptual .....	43
2. Definisi Operasional .....	44
3. Kisi-kisi Instrumen Penilaian .....	45
K. Teknik Pengumpulan Data .....	45
1. Wawancara .....	45
2. Angket .....	46
3. Dokumentasi .....	46
L. Teknik Keabsahan Data .....	47
1. Triangulasi Sumber .....	47
2. Triangulasi Teknik .....	47
M. Analisis Data dan Interpretasi Analisis .....	48
1. Analisis data .....	48
2. Interpretasi hasil analisis .....	48
N. Tindak lanjut/pengembangan perencanaan tindakan .....	48
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>49</b>
A. Deskripsi Data Hasil Pengamatan .....	49
1. Profil Sekolah .....	49
2. Deskripsi Data Pra Penelitian (kondisi awal) .....	50
3. Deskripsi Data Siklus I .....	54
4. Deskripsi Data Siklus II .....	72
B. Analisis Data Penelitian .....	89
1. Analisis Data Kuantitatif .....	89
C. Analisis Data Kualitatif .....	90
1. Reduksi Data .....	90
D. Interpretasi Hasil Analisis .....	96
E. Pembahasan Temuan Penelitian .....	97
1. Proses Penerapan Model Pembelajaran Konstruktivisme Pada Pembelajaran Tari Untuk Meningkatkan Sikap Nasionalisme Siswa ....	97
2. Hasil Sikap Nasionalisme Siswa Pada Pembelajaran Tari Melalui	

Penerapan Model Pembelajaran Konstruktivisme.....	101
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>105</b>
A. Kesimpulan.....	105
B. Implikasi.....	105
C. Saran.....	106
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>108</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>110</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Data Hasil Angket Sikap Nasionalisme Siswa Pra Penelitian .....	51
Tabel 4. 2 Rencana Kegiatan Tindakan Siklus I.....	55
Tabel 4. 3 Data Hasil Angket Sikap Nasionalisme Siswa Siklus I.....	67
Tabel 4. 4 Rencana Kegiatan Tindakan Siklus II.....	73
Tabel 4. 5 Data Hasil Angket Sikap Nasionalisme Siswa Siklus II.....	84
Tabel 4. 6 Analisis Data Peningkatan Sikap Nasionalisme Siswa Dalam Pembelajaran Tari.....	97



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Siklus Desain Penelitian Tindakan Kelas Model Kurt Lewin ..... 21





## DAFTAR FOTO

Foto 4. 1 Pertemuan 1 Siklus I.....	61
Foto 4. 2 Pertemuan 2 Siklus I.....	63
Foto 4. 3 Pertemuan 3 Siklus I.....	64
Foto 4. 4 Pertemuan 4 Siklus I.....	66
Foto 4. 5 <i>Ice breaking</i> Pertemuan 1 Siklus II.....	80
Foto 4. 6 Pertemuan 2 Siklus II.....	81
Foto 4. 7 <i>Ice breaking</i> Pertemuan 3 Siklus II.....	82
Foto 4. 8 Pertemuan 4 Siklus II.....	83





## DAFTAR GRAFIK

Grafik 4. 1 Hasil Angket Peningkatan Sikap Nasionalisme Siswa Pra Penelitian	53
Grafik 4. 2 Hasil Angket Peningkatan Sikap Nasionalisme Siswa Siklus I.....	69
Grafik 4. 3 Hasil Angket Peningkatan Sikap Nasionalisme Siswa Siklus II.....	86
Grafik 4. 4 Akumulasi Hasil Peningkatan Sikap Nasionalisme Siswa .....	90



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Jadwal Penelitian .....	110
Lampiran 2 Hasil Angket Sikap Nasionalisme Pra Penelitian.....	111
Lampiran 3 Hasil Angket Sikap Nasionalisme Siklus 1 .....	112
Lampiran 4 Hasil Angket Sikap Nasionalisme Siklus 2 .....	113
Lampiran 5 Rencana Pelaksanann Pembelajaran Siklus I .....	112
Lampiran 6 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II .....	128
Lampiran 7 Pedoman Angket Sikap Nasionalisme Siswa Pada Tahap Pra Penelitian.....	142
Lampiran 8 Pedoman Angket Sikap Nasionalisme Siswa Pada Tahap Implementasi .....	144
Lampiran 9 Pedoman Wawancara Kepada Siswa Pada Tahap Implementasi ....	146
Lampiran 10 Hasil Wawancara Siswa Pada Tahap Implementasi.....	147
Lampiran 11 Hasil Wawancara Guru.....	151
Lampiran 12 Dokumentasi Pelaksanaan Penelitian.....	155
Lampiran 13 Surat Permohonan Izin Penelitian .....	161
Lampiran 14 Surat Keterangan Melaksanakan Penelitian .....	155
Lampiran 15 Kartu Bimbingan .....	163
Lampiran 16 Biodata Penulis.....	164