

## DAFTAR PUSTAKA

Chaer, Abdul dan Leonie Agustina. 1995. *Sosiolinguistik: Perkenalan Awal*.

Jakarta: PT Rineka Cipta.

Djajasudarma. Fatimah. 2012. *Wacana dan Pragmatik*. Bandung : PT Refika

Aditama.

Hindun. 2012. *Pragmatik untuk Perguruan Tinggi*. Depok: Nofa Citra Mandiri.

Kridalaksana, Harimurti. 2008. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka  
Utama.

Leech, Geoffrey. 2015. *Prinsip-Prinsip Pragmatik*. Jakarta: UI-Press.

Moeliono, A. M. 1988. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai  
Pustaka.

Muhammad. 2011. *Metode Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.

Rahardi, Kunjana. 2005. *Pragmatik: Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*.  
Jakarta: Erlangga.

Rusminto. Nurlaksana Eko. 2015. *Analisis Wacana Kajian Teoritis dan Praktis*.

Yogyakarta: Graha Ilmu.

Suandi. 2014. *Sosiolinguistik*. Jakarta: Graha Ilmu.

Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa (Pengantar  
Penelitian Wacana Kebudayaan Linguistik)*. Jakarta: Duta Wacana  
University Press.

Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Suwito. 2007. *Pengantar Awal Sociolinguistik Teori dan Problema*. Surakarta: Henari Offset.

Tarigan, Henry Guntur. 2009. *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Angkasa.

Yule, George. 2006. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

### **Jurnal**

Fadilah, Efi., dkk. 2017. "Podcast Sebagai Alternatif Distribusi Konten Audio". Universitas Padjajaran. *Jurnal Jurnalisme* Vol. 1 No. 1. <http://jurnal.unpad.ac.id/kajian-jurnalisme/article/view/10562> diakses pada 17 Mei 2020.

Murti, Sri. 2018. "Tindak Tutur Ekspresif dalam Film Kehormatan di Balik Kerudung". STKIP PGRI Lubuklinggau. *Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Indonesia* Vol.1 No.1. <https://media.neliti.com/media/publications/255411-tindak-tutur-ekspresif-dalam-film-kehorm-c80d8d98> diakses pada 21 Juni 2020.

Meisyanti. Woro Harkandi Kencana. 2020. "Platform Digital Siaran Suara Berbasis On Demand (Studi Deskriptif Podcast di Indonesia)". *Jurnal Komunikasi dan Media* Vol 4.

## Skripsi

Anggit Putri S. 2018. *Tindak Tutur Asertif dalam Novel Pawestri Tanpa Idhentiti Karya Suparto Brata*. Skripsi. Tidak Diterbitkan. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Yogyakarta: Yogyakarta.  
<https://eprints.uny.ac.id/25834/> diakses pada 21 Juni 2020.

Elisabet Arie W. 2017. *Tindak Tutur pada Iklan Radio di Yogyakarta*. Tidak Diterbitkan. Fakultas Ilmu Keguruan dan Pendidikan. Universitas Santa Darma: Yogyakarta. <https://repository.usd.ac.id/12406/2/101224037> diakses pada 21 Juni 2020.

## Internet

CNN Indonesia. <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20200227081748-241478599/merawat-podcast-bayi-bisnis-di-indonesia> diakses pada 14 Juni 2020.