

## DAFTAR PUSTAKA

- Agustriyana, N.A. (2017). *Fully Human Being Pada Remaja Sebagai Pencapaian Perkembangan Identitas*. Diakses pada Maret 2021, dari <https://core.ac.uk/download/pdf/231280999.pdf>
- Aulia, N. (2019) *Pengembangan Media Komik Strip Berbasis Multikultural untuk8 Meningkatkan Karakter Peduli Sosial dan Kemampuan Berpikir Analitis Siswa*. Diakses pada April 2021, dari <https://eprints.uny.ac.id/66670/1/COVER.pdf>
- Bonnef, M. (1998). *Komik Indonesia*. Diakses pada Januari 2023, dari <https://media.neliti.com/media/publications/167299-ID-komik-karya-sastrabergambar.pdf>
- Budikunoroningsih, S. (2017) *Pengaruh Teman Sebaya dan Persepsi Pola Asuh Orang Tua Terhadap Agresivitas Siswa di Sekolah Dasar Gugus Sugarda*. Diakses pada Maret 2022, dari <http://repository.ump.ac.id/3562/3/BAB%20II.pdf>
- Dalmeri (2014) *Pendidikan untuk Pengembangan Karakter* Diakses pada April 2021 <https://media.neliti.com/media/publications/217440-none-3bd0f990.pdf>
- Debra J. DeWitte, Ralph M. Larmann, M. Kathryn Shields. (2018) *Gateways to Art: Understanding the Visual Arts*. Thames & Hudson.
- Kurniawan, Y dan Sudrajat, A. (2018). *Peran teman sebaya dalam pembentukan karakter siswa madrasah tsanawiyah*. Diakses pada Maret 2021, Socia jurnal ilmu ilmu social Vol. 15 No. 2 Tahun 2018, 149 – 163.
- McCloud, Scott. (1993), *Understanding Comics* atau *Memahami Komik*,

- terjemahan S. Kinanti. (2002), KPG, Jakarta.
- Maharsi, I (2012) *Penciptaan Komik Beber*. Diakses pada April 2022,  
dari <https://journal.isi.ac.id/index.php/dkv/article/viewFile/869/180>
- Maharsi, I (2011 ), *Komik Dunia Keeatif Tanpa Batas*, KataBuku,  
Yogyakarta.
- Migotuwio, N. (2020) *Desain Grafis: Kemarin, Kini, dan Nanti*. Alinea Media  
Dipantara. Diakses pada Agustus 2023
- Rachmawati, Y. (2011) *Rintisan Pengembangan Pendidikan Karakter di Satuan  
Pendidikan*. Diakses pada April 2022, dari  
<https://pustaka.ut.ac.id/lib/wpcontent/uploads/pdfmk/PAUD4103-M1.pdf>
- Susanto, Mikke. (2011). *Diksi Rupa*. Yogyakarta: DictiArt Lab.
- Sari, V.Y. (2018) Pengaruh Interaksi Teman Sebaya Terhadap Perilaku Sosial Siswa  
Kelas XI IIS di SMAN 2 Pontianak. Diakses pada Maret 2022, dari  
<https://core.ac.uk/download/pdf/289713369.pdf>
- Sari, E.N. (2019) *Relevansi Dongeng Dengan Pembentukan Karakter Anak Usia Dini*.  
Diakses pada Maret 2022, dari  
<http://repository.iainbengkulu.ac.id/3901/1/ELIYA%20NOPITA%20SARI.pdf>
- Sem Conelyus Bangun dkk. (2014). *Seni Budaya SMA Kelas XI Semester 1*. Pusat  
Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
- Thahir, Andi (2018). *Psikologi Perkembangan*. Lampung: Aura Publishing.  
<https://jakarta.bps.go.id/publication/2022/10/10/78c5fb2c0930642850b4d9d1/statistik-kriminalitas-provinsi-dki-jakarta-2021.html>
- <https://www.antaranews.com/berita/3381300/selama-2022-terdapat-323-kasus-kenakalan-remaja-di-jakarta-selatan>
- <https://epaper.mediaindonesia.com/detail/upaya-mencegah-kenakalan-remaja-di-jakarta>

## DAFTAR PUSTAKA GAMBAR

- Akimi Yoshida, *Waist Shoot Banana fish*  
<https://readm.org/manga/751> (Diunduh pada 2021)
- Akimi Yoshida, *Knee shoot Banana fish*  
<https://readm.org/manga/751> (Diunduh pada 2021)
- Akimi Yoshida, *Full shoot Banana fish*  
<https://readm.org/manga/751> (Diunduh pada 2021)
- Akimi Yoshida, *Long shoot Banana fish*  
<https://readm.org/manga/751> (Diunduh pada 2021)
- Balon kata  
<https://www.pngdownload.id/> (Diunduh pada 2021)
- Bird's eye view*  
<https://www.muhepic-review.com/2018/06/inuyashiki-mangareview-dan-analisis.html> (Diunduh pada 2021)
- Closure*  
Scott McCloud, *Understanding Comics* (Diunduh pada 2021)
- Dike Akbar, "Crush"  
<https://www.ciayo.com/id/comic/crush> (Diunduh pada 2021)
- Eye Level*  
<https://www.cafr.ebay.ca> (Diunduh pada 2021)
- Frog eye*  
<https://id.pinterest.com/kayteadid01/perspective/> (Diunduh pada 2021)
- High Angle*  
<https://ebooks.gramedia.com/id/buku/haikyu-fly-high-volleyball>,  
(Diunduh pada 2021)
- Kamijyou Akimine, *Close Up Samurai deeper Kyo*  
<https://myanimelist.net/character/> (Diunduh pada 2021)
- Kamijyou Akimine, *Medium Close Up Samurai deeper Kyo*  
[mangahub.io](http://mangahub.io) (Diunduh pada 2021)
- Kamijyou Akimine, *Big Close Up Samurai deeper Kyo*  
[mangahub.io](http://mangahub.io) (Diunduh pada 2021)

Kamijyou Akimine, *Extreme Close Up Samurai deeper Kyo*  
[mangahub.io](https://mangahub.io) (Diunduh pada 2021)

Kaiu Shirai, *One Shoot The Promised Neverland*  
<https://w11.read-neverland.com/manga/the-promised-neverland> (Diunduh pada 2021)

Kaiu Shirai, *Two Shoot The Promised Neverland*  
<https://w11.read-neverland.com/manga/the-promised-neverland> (Diunduh pada 2021)

Kaiu Shirai, *Three Shoot The Promised Neverland*  
<https://w11.read-neverland.com/manga/the-promised-neverland> (Diunduh pada 2021)

Kaiu Shirai, *Group Shoot The Promised Neverland*  
<https://w11.read-neverland.com/manga/the-promised-neverland> (Diunduh pada 2021)

Nucky Artha, "Drama Sendu Desainer"  
<https://www.facebook.com/reoncomics/posts/1665147393629384>  
(Diunduh pada 2021)

*Low Angel*  
<http://www.superamiches.com> (Diunduh pada 2021)

Onomatope  
[id.quora.com](https://id.quora.com) (Diunduh pada 2021)

Panel komik  
[id.pinterest.com](https://id.pinterest.com) (Diunduh pada 2021)

Rosalina Lintang, "*Scrambled*"  
<https://ebooks.gramedia.com/books/scrambled-1-we-are-scrambled>  
(Diunduh pada 2021)

Ryogo Narita, Efek gerak *Durarara*  
<https://mangahub.io/chapter/durarara/>

Ryogo Narita, *Extreme Long Shoot Durarara*  
<https://mangahub.io/chapter/durarara/> (Diunduh pada 2021)

Ryogo Narita, *Medium Long Shoot Durarara*  
<https://mangahub.io/chapter/durarara/> (Diunduh pada 2021)