

APLIKASI JELAJAH INDONESIA SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN
TEKS DESKRIPSI BAGI PEMELAJAR BIPA 4



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

AJENG AMAH

1201618048

Skripsi yang Diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk Memenuhi Salah
Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2022

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Ajeng Amah
No. Registrasi : 1201618048
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Aplikasi Jelajah Indonesia sebagai Media Pembelajaran Teks Deskripsi bagi Pemelajar BIPA 4

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing Materi

Pembimbing Metodologi



Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.
NIP. 196805291992032001



Etsa Purbarani, M.Pd.
NIP. 199202012019032028

Penguji Ahli Materi



Dr. Sintowati Rini Utami, M.Pd.
NIP. 196009181988032001

Penguji Ahli Metodologi



Nur Sekhudin, S.Pd., M.Hum.
NIP. 198701102019031006

Ketua Penguji



Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.
NIP. 196805291992032001

Lakarta, 30 Januari 2023
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ajeng Amah
NIM : 1201618048
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Aplikasi Jelajah Indonesia sebagai Media Pembelajaran
Teks Deskripsi bagi Pemelajar BIPA 4

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta apabila saya terbukti melakukan tindak plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sesungguhnya.

Jakarta, 11 November 2022



Ajeng Amah

1201618048

LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Ajeng Amah
NIM : 1201618048
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Alamat email : ajengamah@outlook.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah

Skripsi Disertasi Tesis Lain-lain (.....)

yang berjudul:

Aplikasi Jelajah Indonesia sebagai Media Pembelajaran Teks Deskripsi bagi Pemelajar BIPA 4

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

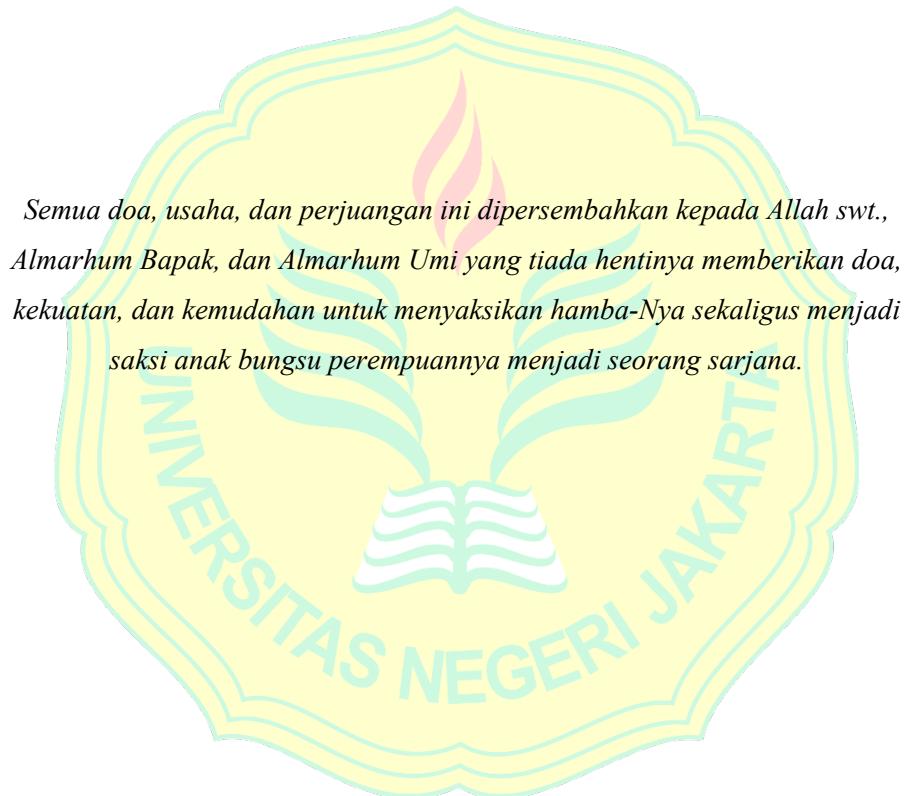
Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 11 November 2022



(Ajeng Amah)

LEMBAR PERSEMBAHAN



ABSTRAK

Ajeng Amah. *Applikasi Jelajah Indonesia sebagai Media Pembelajaran Teks Deskripsi bagi Pemelajar BIPA 4*, Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, November 2022.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran berupa aplikasi Jelajah Indonesia sebagai media pembelajaran teks deskripsi bagi pemelajar BIPA (Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing) 4. Penelitian ini menggunakan metode *Research and Development*, yakni gabungan metode penelitian kualitatif dan kuantitatif. Model pengembangan yang digunakan, yaitu ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation*). Populasi penelitian ini merupakan pemelajar BIPA 4 Program BIPA KBRI Bern Periode Maret—Juni 2022 yang berjumlah 4 pemelajar. Data dikumpulkan melalui observasi dan angket analisis kebutuhan. Analisis data yang dilakukan dengan analisis kuantitatif dan kualitatif. Hasil penelitian didapatkan bahwa telah berhasil dikembangkan media pembelajaran teks deskripsi bagi pemelajar BIPA 4 berupa aplikasi Jelajah Indonesia yang dapat diakses melalui peramban dan gawai jenis *Android*. Kualitas media pembelajaran yang telah dikembangkan mendapatkan penilaian berkategori sangat baik dari validator, yaitu 95,28% dengan masing-masing penilaian ahli materi 96,50%, ahli media 89,33%, dan praktisi 100,00%. Aplikasi Jelajah Indonesia memiliki implikasi dalam pembelajaran yang dapat digunakan sebagai sumber belajar pada BIPA 4, khususnya pada elemen kompetensi 2.2 Mampu menyimpulkan informasi dari berita yang berasal dari media elektronik (Elemen Kompetensi Menyimak), 3.2 Menyampaikan deskripsi yang jelas dan terperinci mengenai berbagai macam topik yang berhubungan dengan minat (Elemen Kompetensi Berbicara), 4.1 Mampu memahami isi artikel (opini) dan laporan yang berkaitan dengan isu mutakhir (Elemen Kompetensi Membaca), 5.1 Mampu menulis teks yang terperinci dan jelas mengenai berbagai macam topik yang diminati (Elemen Kompetensi Menulis), dan 6.2 Menguasai pengetahuan tentang penggunaan imbuhan (Elemen Kompetensi Tata Bahasa).

Kata Kunci: *Media Pembelajaran, Teks Deskripsi, BIPA 4*

ABSTRACT

Ajeng Amah. *Jelajah Indonesia Application as Learning Media Description Text for BIPA Students 4*, Undergraduate Thesis, Students Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Language and Arts, Jakarta State University, November 2022.

This study aimed to develop learning media for BIPA (Indonesian Language for Foreign Speakers) 4 students in the form of the *Jelajah Indonesia* application as a descriptive text learning medium. This study used the Research and Development Method, which is a combination of qualitative and quantitative research methods. The development model used was ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation). The population of this research was BIPA 4 students from the BIPA Program of the Indonesian Embassy in Bern for the March—June 2022 period, totaling 4 students. Data were collected through observation and needs analysis questionnaires. Data analysis was carried out with quantitative and qualitative analysis. The results of the study found that descriptive text learning media had been successful for BIPA 4 students in the form of the *Jelajah Indonesia* application which could be accessed through browsers and Android-type devices. The quality of the developed learning media received a very good category assessment of 95.28% from the validator, with each assessment of material experts at 96.50%, media experts at 89.33%, and practitioners at 100.00%. The *Jelajah Indonesia* application had learning implications that could be used as a learning resource in BIPA 4, particularly on competence elements. 2.2, in which students can conclude news obtained through electronic media (Listening Competence Elements), 3.2 Provide clear and detailed descriptions of a variety of topics of interest (Elements of Speaking Competence), 4.1 Able to comprehend the contents of current-issue articles (opinions) and reports (Reading Competence Elements), 5.1 Capable of writing detailed and clear texts on a wide range of topics of interest (Elements of Writing Competence), and 6.2 Master knowledge of affix usage (Grammar Competence Elements).

Keywords: *Learning Media, Descriptive Text, BIPA 4*

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah Swt. yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya sehingga skripsi yang berjudul “Aplikasi Jelajah Indonesia sebagai Media Pembelajaran Teks Deskripsi bagi Pemelajar BIPA 4” dapat diselesaikan dengan baik. Tujuan dari penyusunan skripsi ini adalah untuk memenuhi salah satu persyaratan guna mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Peneliti menyadari bahwa selama proses penyusunan skripsi ini, tidak lepas dari peran berbagai pihak. Oleh karena itu, rasa hormat serta ucapan terima kasih yang teramat dalam peneliti sampaikan kepada:

1. Pembimbing bidang materi, Ibu Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd., yang senantiasa meluangkan waktunya untuk membimbing serta memberikan motivasi dan dukungan selama proses penulisan skripsi ini.
2. Pembimbing bidang metodologi, Ibu Etsa Purbarani M.Pd., yang senantiasa meluangkan waktunya untuk membimbing serta memberikan motivasi dan dukungan selama proses penulisan skripsi ini.
3. Dosen pengaji bidang materi, Ibu Dr. Sintowati Rini Utami, M.Pd. yang telah meluangkan waktunya untuk menguji dan memberikan masukan demi penyempurnaan skripsi ini.
4. Dosen pengaji bidang metodologi, Bapak Nur Sekhudin, S.Pd., M.Hum. yang telah meluangkan waktunya untuk menguji dan memberikan masukan demi penyempurnaan skripsi ini.

5. Ibu N. Lia Marlina, S.Pd., M.Phil. (Ling.), Ibu Marlina, M.Pd. dan Bapak Choirul Asari, S.S., yang telah bersedia memvalidasi produk media pembelajaran aplikasi Jelajah Indonesia dan memberikan masukan demi penyempurnaan media pembelajaran aplikasi Jelajah Indonesia.
6. Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Ibu Dr. Siti Ansoriyah, M.Pd., yang selalu memberikan semangat kepada semua mahasiswa dan memudahkan mahasiswanya dalam segala urusan akademik maupun nonakademik.
7. Dosen Penasihat Akademik, Ibu Dra. Sri Suhita, M.Pd., dan Ibu Hestiyani Parai, M.Pd. yang selalu memberikan bimbingan, nasihat, dan motivasi selama masa perkuliahan.
8. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu yang berlimpah selama proses perkuliahan.
9. Staf tata usaha Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Pak Indra, Pak Roni, Babeh Ratno, Mbak Ida, dan Pak Dadang yang telah membantu dan memperlancar administrasi selama perkuliahan dan penyelesaian skripsi ini.
10. Ibu Hesti Aryani, S.S., M.A., yang telah memberikan ilmu kebipaan, membimbing selama proses magang di KBRI Bern, Swiss, dan menjadi teman bercerita mengenai bidang kebipaan.
11. Ibu Dorothy Ferary, B.A., M.Sc., FHEA, Ph.D. (Cand) dan Ibu Corry Caromawati S.S., M.A. sebagai pengajar BIPA KBRI London yang sudah bersedia memberikan waktunya untuk terlibat dalam penelitian ini.

12. Kedua orang tua, Almarhum Bapak Ondi bin Rasam dan Almarhumah Umi Ukah binti Supena yang tiada hentinya mendoakan, menasihati, dan memberikan dukungan tak henti-henti sampai akhir hayatnya kepada anak bungsunya ini berhasil meraih gelar sarjana. Terima kasih atas segalanya, Pak, Mi. Semua pencapaian ini untuk Bapak dan Umi.
13. Kakak pertama, kakak ipar, dan keponakan, Teteh Mariam, Ayah Gunawan, dan Siti Hapsoh Riani yang tiada hentinya mendoakan, menasihati, dan memberikan dukungan tak henti-henti sampai adik bungsunya ini berhasil meraih gelar sarjana. Terima kasih, Teh, Yah, Ti. Tetap dukung saya untuk mendapatkan gelar akademik lainnya.
14. Keluarga *Zoom* tercinta, Nurul Suci Aini, Reza Nur Qolby, Salsabil Firdaus Yusufien, dan Fauzan Nur Faqih sahabat yang selalu ada sejak masa maba hingga sekarang. Sahabat yang saling berproses dan tumbuh bersama. Bersyukur bisa mengenal kalian di UNJ. Terima kasih sudah selalu memberi dukungan, membantu dalam segala hal, menjadi tempat bercerita di kala suka dan duka, dan menjadi sumber tertawa.
15. Keluarga BEMP PBSI Kabinet Bahtera, kelas PB 1, dan PBSI 2018 yang telah mewarnai masa-masa perkuliahan.
16. Diriku, terima kasih sudah berjuang dan melakukan yang terbaik.
17. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah membantu menyelesaikan skripsi ini, baik secara langsung maupun tidak langsung.
- Peneliti berharap hasil penelitian ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan bagi pembaca. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, peneliti sangat mengharapkan masukan,

kritik, dan saran yang bersifat membangun ke arah perbaikan dan penyempurnaan skripsi ini, agar penyusunan karya tulis selanjutnya dapat lebih baik.

Jakarta, 11 November 2022

Ajeng Amah



DAFTAR ISI

| | |
|---|--------------|
| LEMBAR PENGESAHAN | i |
| LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS | ii |
| LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI | iii |
| LEMBAR PERSEMBERAHAN | iv |
| ABSTRAK | v |
| ABSTRACT | vi |
| KATA PENGANTAR..... | vii |
| DAFTAR ISI..... | xi |
| DAFTAR GAMBAR | xiii |
| DAFTAR TABEL..... | xvi |
| DAFTAR GRAFIK | xviii |
| DAFTAR LAMPIRAN | xix |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Masalah | 1 |
| 1.2 Fokus Penelitian | 8 |
| 1.3 Rumusan Masalah | 8 |
| 1.4 Kegunaan Penelitian | 9 |
| BAB II LANDASAN TEORI | 10 |
| 2.1 Hakikat Pembelajaran BIPA..... | 10 |
| 2.2 Keterampilan Menulis dalam Pembelajaran BIPA..... | 24 |
| 2.3 Pembelajaran Teks Deskripsi dalam Pembelajaran BIPA..... | 30 |
| 2.4 Media Pembelajaran BIPA Berbasis Teknologi..... | 40 |
| 2.5 Hasil Penelitian Relevan..... | 46 |
| 2.6 Kerangka Berpikir | 51 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 55 |
| 3.1 Tujuan Penelitian..... | 55 |
| 3.2 Tempat dan Waktu Penelitian | 55 |
| 3.3 Metode dan Model yang Dikembangkan | 56 |
| 3.4 Prosedur Pengembangan | 57 |
| 3.4.1 Tahap Analisis (<i>Analysis</i>) | 59 |
| 3.4.2 Tahap Desain (<i>Design</i>)..... | 60 |
| 3.4.3 Tahap Pengembangan (<i>Development</i>)..... | 64 |
| 3.5 Objek Penelitian | 65 |
| 3.6 Instrumen Penelitian..... | 66 |

| | | |
|--|--|-----|
| 3.7 | Teknik Analisis Data | 76 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... | 80 | |
| 4.1 | Hasil Penelitian..... | 80 |
| 4.1.1 | Tahap Analisis (<i>Analysis</i>) | 80 |
| 4.1.2 | Tahap Desain (<i>Design</i>)..... | 97 |
| 4.1.3 | Tahap Pengembangan (<i>Development</i>)..... | 158 |
| 4.2 | Pembahasan | 228 |
| 4.3 | Keterbatasan Penelitian | 233 |
| BAB V PENUTUP..... | 235 | |
| 5.1 | Simpulan..... | 235 |
| 5.2 | Implikasi | 236 |
| 5.3 | Saran | 238 |
| DAFTAR PUSTAKA | 240 | |
| LAMPIRAN..... | 243 | |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP | 314 | |



DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|-----|
| Gambar 3.1 Tahapan Model ADDIE | 57 |
| Gambar 3.2 Prosedur Pengembangan | 58 |
| Gambar 3.3 Langkah Kerja Aplikasi Jelajah Indonesia..... | 63 |
| Gambar 4.1 Bagan Alir Aplikasi Jelajah Indonesia | 101 |
| Gambar 4.2 <i>Storyboard</i> Halaman Tampilan Awal | 102 |
| Gambar 4.3 <i>Storyboard</i> Halaman Registrasi | 102 |
| Gambar 4.4 <i>Storyboard</i> Halaman Pembuka..... | 103 |
| Gambar 4.5 <i>Storyboard</i> Halaman Menu | 104 |
| Gambar 4.6 <i>Storyboard</i> Halaman Beranda | 104 |
| Gambar 4.7 <i>Storyboard</i> Halaman Tentang Aplikasi..... | 105 |
| Gambar 4.8 <i>Storyboard</i> Halaman Tim Pengembang | 107 |
| Gambar 4.9 <i>Storyboard</i> Halaman Petunjuk Penggunaan..... | 108 |
| Gambar 4.10 <i>Storyboard</i> Halaman Kontak Pengembang | 109 |
| Gambar 4.11 <i>Storyboard</i> Halaman Lingkup Kompetensi..... | 110 |
| Gambar 4.12 <i>Storyboard</i> Halaman Tujuan Pembelajaran | 111 |
| Gambar 4.13 <i>Storyboard</i> Halaman Prakegiatan..... | 112 |
| Gambar 4.14 <i>Storyboard</i> Halaman Prakegiatan: Rencana Liburan | 113 |
| Gambar 4.15 <i>Storyboard</i> Halaman Mari Menyimak | 115 |
| Gambar 4.16 <i>Storyboard</i> Halaman Pembuka Materi Menyimak..... | 116 |
| Gambar 4.17 <i>Storyboard</i> Halaman Materi Menyimak: Menyimak Tayangan Video..... | 117 |
| Gambar 4.18 <i>Storyboard</i> Halaman Materi Menyimak: Menulis Informasi Penting | 118 |
| Gambar 4.19 <i>Storyboard</i> Halaman Pembuka Kuis Menyimak..... | 119 |
| Gambar 4.20 <i>Storyboard</i> Halaman Kuis Menyimak 1—10..... | 120 |
| Gambar 4.21 <i>Storyboard</i> Halaman Skor Kuis Menyimak | 121 |
| Gambar 4.22 <i>Storyboard</i> Halaman Reviu Kuis Menyimak 1—10 | 122 |
| Gambar 4.23 <i>Storyboard</i> Halaman Mari Berbicara | 124 |
| Gambar 4.24 <i>Storyboard</i> Halaman Pembuka Materi Berbicara | 125 |
| Gambar 4.25 <i>Storyboard</i> Materi Berbicara..... | 126 |
| Gambar 4.26 <i>Storyboard</i> Halaman Materi Berbicara: Mendeskripsikan Tempat Bersejarah..... | 127 |
| Gambar 4.27 <i>Storyboard</i> Halaman Mendeskripsikan Candi Borobudur dan Candi Prambanan..... | 128 |
| Gambar 4.28 <i>Storyboard</i> Halaman Kegiatan Berbicara | 129 |
| Gambar 4.29 <i>Storyboard</i> Halaman Mari Membaca..... | 130 |
| Gambar 4.30 <i>Storyboard</i> Halaman Pembuka Materi Membaca | 131 |
| Gambar 4.31 <i>Storyboard</i> Halaman Materi Membaca: Teks Deskripsi Kebun Raya Bogor..... | 132 |
| Gambar 4.32 <i>Storyboard</i> Halaman Materi Membaca: Struktur Teks Deskripsi. | 134 |

| | |
|---|-----|
| Gambar 4.33 <i>Storyboard</i> Halaman Materi Masing-Masing Struktur Teks Deskripsi | 135 |
| Gambar 4.34 <i>Storyboard</i> Halaman Materi Membaca: Ciri Kebahasaan Teks Deskripsi | 138 |
| Gambar 4.35 <i>Storyboard</i> Halaman Materi Masing-Masing Ciri Kebahasaan Teks Deskripsi | 139 |
| Gambar 4.36 <i>Storyboard</i> Halaman Materi Membaca: Meringkas Teks Deskripsi | 140 |
| Gambar 4.37 <i>Storyboard</i> Halaman Pembuka Kuis Membaca | 141 |
| Gambar 4.38 <i>Storyboard</i> Halaman Kuis Membaca 1—6 | 142 |
| Gambar 4.39 <i>Storyboard</i> Halaman Skor Kuis Membaca..... | 143 |
| Gambar 4.40 <i>Storyboard</i> Halaman Reviu Kuis Membaca 1—6..... | 144 |
| Gambar 4.41 <i>Storyboard</i> Halaman Mari Menulis..... | 145 |
| Gambar 4.42 <i>Storyboard</i> Halaman Pembuka Materi Menulis..... | 146 |
| Gambar 4.43 <i>Storyboard</i> Halaman Materi Menulis: Kegiatan Wawancara | 147 |
| Gambar 4.44 <i>Storyboard</i> Halaman Kegiatan Menulis..... | 148 |
| Gambar 4.45 <i>Storyboard</i> Halaman Kegiatan Menulis: Merancang Teks Deskripsi | 149 |
| Gambar 4.46 <i>Storyboard</i> Halaman Mempelajari Tata Bahasa | 150 |
| Gambar 4.47 <i>Storyboard</i> Halaman Pembuka Materi Tata Bahasa: Mengenal Imbuhan Me-kan..... | 151 |
| Gambar 4.48 <i>Storyboard</i> Halaman Materi Tata Bahasa: Imbuhan Me-kan | 152 |
| Gambar 4.49 <i>Storyboard</i> Halaman Materi Tata Bahasa: Imbuhan Me- | 153 |
| Gambar 4.50 <i>Storyboard</i> Halaman Makna Imbuhan Me-kan..... | 154 |
| Gambar 4.51 <i>Storyboard</i> Halaman Pembuka Latihan Tata Bahasa..... | 155 |
| Gambar 4.52 <i>Storyboard</i> Halaman Latihan Imbuhan Me-kan..... | 156 |
| Gambar 4.53 <i>Storyboard</i> Halaman Jawaban Latihan Imbuhan Me-kan..... | 157 |
| Gambar 4.54 Halaman Tampilan Awal | 163 |
| Gambar 4.55 Halaman Registrasi | 163 |
| Gambar 4.56 Halaman Pembuka..... | 164 |
| Gambar 4.57 Halaman Menu | 164 |
| Gambar 4.58 Halaman Beranda | 165 |
| Gambar 4.59 Halaman Tentang Aplikasi..... | 166 |
| Gambar 4.60 Halaman Petunjuk Penggunaan..... | 167 |
| Gambar 4.61 Halaman Kontak Pengembang | 167 |
| Gambar 4.62 Halaman Lingkup Kompetensi..... | 168 |
| Gambar 4.63 Halaman Tujuan Pembelajaran | 168 |
| Gambar 4.64 Halaman Prakegiatan..... | 169 |
| Gambar 4.65 Halaman Prakegiatan: Rencana Liburan | 169 |
| Gambar 4.66 Halaman Mari Menyimak | 170 |
| Gambar 4.67 Halaman Pembuka Materi Menyimak..... | 170 |
| Gambar 4.68 Halaman Materi Menyimak: Menyimak Tayangan Video | 171 |

| | |
|---|-----|
| Gambar 4.69 Halaman Materi Menyimak: Menulis Informasi Penting | 172 |
| Gambar 4.70 Halaman Pembuka Kuis Menyimak..... | 172 |
| Gambar 4.71 Halaman Kuis Menyimak 1—10..... | 173 |
| Gambar 4.72 Halaman Skor Kuis Menyimak | 174 |
| Gambar 4.73 Halaman Reviu Kuis Menyimak 1—10..... | 174 |
| Gambar 4.74 Halaman Mari Berbicara | 176 |
| Gambar 4.75 Halaman Pembuka Materi Berbicara | 176 |
| Gambar 4.76 Halaman Materi Berbicara | 177 |
| Gambar 4.77 Halaman Materi Berbicara: Mendeskripsikan Tempat Bersejarah | 178 |
| Gambar 4.78 Halaman Mendeskripsikan Candi Borobudur dan Candi Prambanan | 179 |
| Gambar 4.79 Halaman Kegiatan Berbicara | 179 |
| Gambar 4.80 Halaman Mari Membaca..... | 180 |
| Gambar 4.81 Halaman Pembuka Materi Membaca | 180 |
| Gambar 4.82 Halaman Materi Membaca: Teks Deskripsi Kebun Raya Bogor.. | 181 |
| Gambar 4.83 Halaman Materi Membaca: Struktur Teks Deskripsi..... | 181 |
| Gambar 4.84 Halaman Materi Membaca: Ciri Kebahasaan Teks Deskripsi | 182 |
| Gambar 4.85 Halaman Materi Membaca: Meringkas Teks Deskripsi..... | 183 |
| Gambar 4.86 Halaman Pembuka Kuis Membaca | 184 |
| Gambar 4.87 Halaman Kuis Membaca 1—6 | 184 |
| Gambar 4.88 Halaman Skor Kuis Membaca..... | 185 |
| Gambar 4.89 Halaman Reviu Kuis Membaca 1—6..... | 186 |
| Gambar 4.90 Halaman Mari Menulis..... | 187 |
| Gambar 4.91 Halaman Pembuka Materi Menulis..... | 187 |
| Gambar 4.92 Halaman Materi Menulis: Kegiatan Wawancara | 188 |
| Gambar 4.93 Halaman Kegiatan Menulis..... | 188 |
| Gambar 4.94 Halaman Kegiatan Menulis: Merancang Teks Deskripsi..... | 189 |
| Gambar 4.95 Halaman Mempelajari Tata Bahasa | 190 |
| Gambar 4.96 Halaman Pembuka Materi Tata Bahasa: Mengenal Imbuhan Me-kan | 190 |
| Gambar 4.97 Halaman Materi Tata Bahasa: Imbuhan Me-kan | 191 |
| Gambar 4.98 Halaman Materi Tata Bahasa: Imbuhan Me- | 191 |
| Gambar 4.99 Halaman Makna Imbuhan Me-kan..... | 192 |
| Gambar 4.100 Halaman Pembuka Latihan Tata Bahasa..... | 192 |
| Gambar 4.101 Halaman Latihan Imbuhan Me-kan..... | 193 |
| Gambar 4.102 Halaman Jawaban Latihan Imbuhan Me-kan..... | 194 |

DAFTAR TABEL

| | |
|--|-----|
| Tabel 3.1 Kisi-Kisi Instrumen Analisis Kebutuhan Pengajar BIPA | 66 |
| Tabel 3.2 Analisis Kebutuhan Pengajar BIPA..... | 67 |
| Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen Analisis Kebutuhan Pemelajar BIPA | 69 |
| Tabel 3.4 Instrumen Analisis Kebutuhan Pemelajar BIPA..... | 70 |
| Tabel 3.5 Instrumen Validasi Ahli Materi | 72 |
| Tabel 3.6 Instrumen Validasi Ahli Media..... | 74 |
| Tabel 3.7 Instrumen Validasi Praktisi..... | 75 |
| Tabel 3.8 Pedoman Pemberian Skor untuk Hasil Penilaian Validasi | 77 |
| Tabel 3.9 Kriteria Penilaian | 78 |
| Tabel 3.10 Rentang dan Kriteria Kualitas Produk | 78 |
| Tabel 3.11 Rentang Persentase dan Kriteria Kualitas Produk | 78 |
| Tabel 4.1 Hasil Analisis Standar Kompetensi Lulusan (SKL) BIPA 4 | 80 |
| Tabel 4.2 Hasil Analisis Kebutuhan Pengajar BIPA | 83 |
| Tabel 4.3 Hasil Analisis Kebutuhan Pemelajar BIPA | 90 |
| Tabel 4.4 Lingkup Kompetensi Aplikasi Jelajah Indonesia..... | 97 |
| Tabel 4.5 Materi Aplikasi Jelajah Indonesia..... | 98 |
| Tabel 4.6 Lingkup Kompetensi Aplikasi Jelajah Indonesia..... | 110 |
| Tabel 4.7 Soal Kuis Menyimak..... | 120 |
| Tabel 4.8 Kunci Jawaban Kuis Menyimak 1—10 | 122 |
| Tabel 4.9 Kata-Kata Sifat..... | 126 |
| Tabel 4.10 Struktur Teks Deskripsi Kebun Raya Bogor..... | 135 |
| Tabel 4.11 Ciri Kebahasaan Teks Deskripsi Kebun Raya Bogor | 139 |
| Tabel 4.12 Soal Kuis Membaca 1—6 | 142 |
| Tabel 4.13 Kunci Jawaban Kuis Membaca 1—6..... | 144 |
| Tabel 4.14 Rancangan Kegiatan Menulis Teks Deskripsi | 149 |
| Tabel 4.15 Materi Imbuhan Me-kan | 152 |
| Tabel 4.16 Materi Imbuhan Me- | 153 |
| Tabel 4.17 Materi Makna Imbuhan Me-kan | 154 |
| Tabel 4.18 Rata-Rata Penilaian Ahli Materi Sebelum Revisi..... | 195 |
| Tabel 4.19 Rata-Rata Penilaian Ahli Materi Sesudah Revisi | 196 |
| Tabel 4.20 Penilaian Ahli Materi Terkait Aspek Relevansi Sebelum Revisi | 198 |
| Tabel 4.21 Penilaian Ahli Materi Terkait Aspek Relevansi Sesudah Revisi..... | 199 |
| Tabel 4.22 Penilaian Ahli Materi Terkait Aspek Keterbacaan Materi Sebelum Revisi..... | 200 |
| Tabel 4.23 Penilaian Ahli Materi Terkait Aspek Keterbacaan Materi Sesudah Revisi..... | 201 |
| Tabel 4.24 Penilaian Ahli Materi Terkait Aspek Evaluasi atau Akhir Kegiatan Sebelum Revisi..... | 201 |
| Tabel 4.25 Penilaian Ahli Materi Terkait Aspek Evaluasi atau Akhir Kegiatan Sesudah Revisi | 202 |

| | |
|--|-----|
| Tabel 4.26 Penilaian Ahli Materi Terkait Aspek Bahasa Sebelum Revisi | 203 |
| Tabel 4.27 Penilaian Ahli Materi Terkait Aspek Bahasa Sesudah Revisi | 204 |
| Tabel 4.28 Rata-Rata Penilaian Ahli Media Sebelum Revisi | 205 |
| Tabel 4.29 Rata-Rata Penilaian Ahli Media Sesudah Revisi..... | 206 |
| Tabel 4.30 Penilaian Ahli Media Terkait Aspek Tampilan Sebelum Revisi | 207 |
| Tabel 4.31 Penilaian Ahli Media Terkait Aspek Tampilan Sesudah Revisi..... | 209 |
| Tabel 4.32 Penilaian Ahli Media Terkait Aspek Perangkat Lunak Sebelum Revisi | 210 |
| Tabel 4.33 Penilaian Ahli Media Terkait Aspek Perangkat Lunak Sesudah Revisi | 211 |
| Tabel 4.34 Penilaian Ahli Media Terkait Aspek Kebermanfaatan Media Sebelum Revisi..... | 212 |
| Tabel 4.35 Penilaian Ahli Media Terkait Aspek Kebermanfaatan Media Sesudah Revisi..... | 213 |
| Tabel 4.36 Rata-Rata Penilaian Praktisi Sebelum Revisi | 215 |
| Tabel 4.37 Rata-Rata Penilaian Praktisi Sesudah Revisi..... | 215 |
| Tabel 4.38 Penilaian Praktisi Terkait Aspek Keterbacaan Materi Sebelum Revisi | 217 |
| Tabel 4.39 Penilaian Praktisi Terkait Aspek Keterbacaan Materi Sesudah Revisi | 218 |
| Tabel 4.40 Penilaian Ahli Media Terkait Aspek Kebermanfaatan Media Sebelum Revisi..... | 219 |
| Tabel 4.41 Penilaian Ahli Media Terkait Aspek Kebermanfaatan Media Sesudah Revisi..... | 220 |

DAFTAR GRAFIK

| | |
|---|-----|
| Grafik 4.1 Hasil Penilaian Akhir Ahli Materi..... | 197 |
| Grafik 4.2 Hasil Penilaian Akhir Ahli Media | 207 |
| Grafik 4.3 Hasil Penilaian Akhir Praktisi | 216 |



DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|-----|
| Lampiran 1 Hasil Akhir Produk | 244 |
| Lampiran 2 Surat Penunjang Skripsi..... | 254 |
| Lampiran 3 Kartu Bimbingan | 259 |
| Lampiran 4 Hasil Analisis Kebutuhan | 270 |
| Lampiran 5 Hasil Validasi Ahli | 283 |
| Lampiran 6 Dokumentasi..... | 310 |
| Lampiran 7 Rekapitulasi Bukti Sudah Melakukan Perbaikan Ujian Skripsi | 311 |

