

**LANSKAP LINGUISTIK KAWASAN PANTAI INDAH KAPUK 2
SEBAGAI REPRESENTASI KONTESTASI IDENTITAS
DAN KEKUASAAN SIMBOLIS**









Tesis yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan untuk
Mendapatkan Gelar Magister

PASCASARJANA
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2023

BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN TESIS


Nama : Anis Rahmawati
No. Registrasi : 9916821006
Program Studi : Magister Linguistik Terapan


No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1	Prof. Dr. Novi Anoeграjekti, M.Hum. (Koordinator Program Studi Magister Linguistik Terapan)		28/8 2023
2	Prof. Dr. Novi Anoeграjekti, M.Hum. (Pembimbing I)		28/8 2023
3	Dr. Samsi Setiadi, M.Pd. (Pembimbing II)		24/8 2023
4	Prof. Dr. Zainal Rafli, M.Pd. (Penguji)		24/8/2023
5	Dr. Saifur Rohman, M.Hum. (Penguji)		23 Agustus 2023
6	Dr. Shafruddin Tajuddin, M.A. (Penguji)		24/8/2023

**PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING
DIPERSYARATKAN UNTUK YUDISIUM MAGISTER**

Pembimbing I

Pembimbing II



Prof. Dr. Novi Anoeграjekti, M.Hum.


Dr. Samsi Setiadi, M.Pd.

Tanggal: 20 Agustus 2023

Tanggal: 24 Agustus 2023

Nama


Prof. Dr. Dedi Purwana E.S., M.Bus.
(Ketua)¹



(tanda tangan)

30/08/2023

(tanggal)

Prof. Dr. Novi Anoeграjekti, M.Hum.
(Koordinator Prodi)²



(tanda tangan)

28 Agustus 2023

(tanggal)

Nama : Anis Rahmawati
No. Registrasi : 9916821006
Tanggal lulus : 31 Agustus 2023
Angkatan : 2021

1. Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta
2. Koordinator Prodi Magister Linguistik Terapan Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Anis Rahmawati
NIM : 9916821006
Tempat/Tanggal Lahir : Kulon Progo, 18 Juni 1991
Jenjang : S2 (Magister)
Program Studi : Linguistik Terapan
Angkatan : 2021/2022

Dengan ini menyatakan bahwa tesis dengan judul penelitian “ **Lanskap Linguistik Kawasan Pantai Indah Kapuk 2 sebagai Representasi Kontestasi Identitas dan Kekuasaan Simbolis**” merupakan karya saya sendiri tidak mengandung unsur *plagiat* dan sumber baik yang dikutip langsung maupun tidak langsung yang dirujuk telah saya nyatakan benar.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dalam keadaan sehat tanpa unsur paksaan dari siapapun. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 28 Agustus 2023



Anis Rahmawati



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN
KEBUDAYAAN UNIVERSITAS NEGERI
JAKARTA UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Anis Rahmawati
NIM : 9916821006
Fakultas/Prodi : Pascasarjana/ Linguistik Terapan
Alamat email : anisrahmaw18@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul:

**LANSKAP LINGUISTIK KAWASAN PANTAI INDAH KAPUK 2 SEBAGAI
REPRESENTASI KONTESTASI IDENTITAS DAN KEKUASAAN SIMBOLIS**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 4 September 2023

Penulis

Anis Rahmawati

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah Swt. atas berkat dan limpahan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan tesis berjudul Lanskap Linguistik Kawasan Pantai Indah Kapuk 2 sebagai Representasi Kontestasi Identitas dan Kekuasaan Simbolis. Tesis ini disusun untuk memenuhi syarat pemerolehan gelar Magister Linguistik Terapan, Fakultas Pascasarjana, Universitas Negeri Jakarta.

Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada

1. Kedua orang tua, Ibu Sri Susanti dan Bapak Sapardi atas doa yang selalu diniatkan siang/malam dan atas dukungan morel/materiel yang tak henti diberikan;
2. Suami dan anak-anak, Mas Heryawan Prambudhi, Leylani Hawwa, dan Diwan Benawa Haqqi atas cinta dan kasih yang tak terbilang, atas kerelaan dan keikhlasan untuk waktu-waktu yang dikorbankan, dan atas jarak yang sulit dijengkal;
3. Ibu Titik Murtiningrum yang tak pernah lelah mencurahkan waktu dan segenap kasih sayang untuk anak-anak;
4. Asti Rahمانingrum dan Affan Gustamam yang terus memberikan motivasi untuk menyelesaikan studi ini;
5. Prof. Dr. Novi Anoeграjeki, M.Hum. selaku Pembimbing I dan Koordinator Program Studi Magister Linguistik Terapan;
6. Dr. Syamsi Setiadi, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II;
7. Dosen dan staf akademik di Program Studi Linguistik Terapan, Fakultas Pascasarjana, Universitas Negeri Jakarta.
8. Ibu Ade Mulyanah, M.Hum selaku Kepala Pusat Riset Bahasa, Sastra, dan Komunitas, Badan Riset dan Inovasi Nasional dan segenap sivitas di Pusat Riset Bahasa, Sastra, dan Komunitas; dan
9. Seluruh pihak yang telah membantu proses penyelesaian studi dan tesis ini.

Penulis mengharapkan saran, masukan, dan kritik yang membangun untuk tesis ini. Semoga tesis ini dapat memberikan kontribusi keilmuan dalam bidang linguistik terapan dan dapat memberikan manfaat praktis bagi masyarakat.

Jakarta, 28 Agustus 202



DAFTAR ISI

BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN TESIS	i
PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING	ii
DIPERSYARATKAN UNTUK YUDISIUM MAGISTER	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TANDA TANGAN	iii
ABSTRAK	iv
PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH	vi
PERNYATAAN PUBLIKASI	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Pembatasan Penelitian	8
1.3. Rumusan Masalah	9
1.4. Tujuan Penelitian	9
1.5. <i>State of The Art</i>	9
1.6. <i>Road Map</i> Penelitian	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1. Lanskap Linguistik	16
2.2. Lanskap Linguistik dan Konsep Ruang	25
2.3. Bahasa dan Kontestasi Identitas	29
2.4. Bahasa dan Kekuasaan Simbolis	32
2.5. Kawasan Pantai Indah Kapuk 2	36
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1. Jenis Penelitian	40
3.2. Waktu dan Tempat Penelitian	40
3.3. Desain Penelitian	40
3.4. Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data	41

3.5 Teknik Analisis Data	45
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
4.1 Hasil Penelitian	47
4.1.1 Temuan Penelitian	47
4.1.2 Kategorisasi Objek Bahasa di Kawasan PIK 2.....	48
4.2 Pembahasan	66
4.2.1 Wujud Kekuasaan Simbolis dalam Lanskap Pantjoran PIK	66
4.2.2 Kontestasi Identitas dalam Pasar Linguistik Area Komersial	78
4.2.3 Implementasi Kebijakan Bahasa Nasional di Kawasan PIK 2	88
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Simpulan.....	105
5.2 Saran.....	106
DAFTAR PUSTAKA.....	107
LAMPIRAN.....	117
DAFTAR TABEL	
Tabel 1.1 Matriks Referensi Hasil Penelitian yang Relevan	10
Tabel 2.1 Contoh Objek Bahasa di Kawasan PIK 2	37
Tabel 4.1 Jenis dan Jumlah Objek Foto	44
DAFTAR GAMBAR	
Gambar 1.1 Peta Jalan Penelitian	12
Gambar 1.2 Diagram Alur Penelitian	14
Gambar 2.1 Potret Satelit Kawasan Pantai Indah Kapuk	36
Gambar 4.1 Contoh objek rambu jalan	45
Gambar 4.2 Contoh objek penunjuk arah	47
Gambar 4.3 Contoh objek papan reklame	49
Gambar 4.4 Contoh objek papan nama jalan, jembatan, dan taman	52
Gambar 4.5 Contoh objek papan informasi fasilitas umum	53
Gambar 4.6 Contoh objek papan nama/informasi perkantoran/bangunan	55
Gambar 4.7 Contoh objek papan nama/informasi restoran/pertokoan	57
Gambar 4.8 Peta Kawasan PIK 2	60
Gambar 4.9 Logo PIK 2	60

Gambar 4.10 Gerbang Masuk Kawasan Pantjoran PIK	62
Gambar 4.11 Papan Nama Pertokoan di Pantjoran PIK	63
Gambar 4.12 Papan Nama Pertokoan di Pantjoran PIK	64
Gambar 4.13 Papan Nama Restoran di Pantjoran PIK	65
Gambar 4.14 Gerbang Masuk Kawasan Pantjoran PIK	66
Gambar 4.15 Papan Nama Restoran di Pantjoran PIK	66
Gambar 4.16 Papan Nama Restoran di Pantjoran PIK	67
Gambar 4.17 Dokumentasi Wawancara	68
Gambar 4.18 Area komersial di Pantjoran PIK	69
Gambar 4.19 Papan Nama Restoran di Pantjoran PIK	70
Gambar 4.20 Papan informasi toilet	71
Gambar 4.21 Papan Nama Area komersial	73
Gambar 4.22 Papan Nama Pertokoan Rukan PIK 2	75
Gambar 4.23 Papan Nama Restoran	76
Gambar 4.24 Papan Nama Klinik Hewan dan Supermarket	77
Gambar 4.25 Papan Nama Tempat Hiburan dan Pijat Refleksi	78
Gambar 4.26 Papan Iklan Perumahan	80
Gambar 4.27 Papan Penamaan Klaster Perumahan	82
Gambar 4.28 Praktik kebijakan bahasa <i>top-down</i>	83
Gambar 4.29 Praktik kebijakan bahasa <i>bottom-up</i>	84
Gambar 4.30 Kategorisasi objek bahasa <i>top-down</i> dan <i>bottom up</i>	86
Gambar 4.31 Papan informasi peringatan	87
Gambar 4.32 Variasi tingkatan penggunaan bahasa di kawasan PIK 2	88
Gambar 4.33 Papan Penunjuk Arah Jalan	89
Gambar 4.34 Spanduk Informasi Parkir	90

