

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN VISUAL
AUDITORI KINESTETIK (VAK) TERHADAP HASIL
BELAJAR KOGNITIF PESERTA DIDIK PADA
MATERI MITIGASI BENCANA DI KELAS XI IPS
SMAN 1 JAKARTA**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Shafa Anis Salsabila

1402619081

Skripsi ini ditulis dan disusun guna memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd)

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GEOGRAFI

FAKULTAS ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2024

ABSTRAK

Shafa Anis Salsabila. 1402619081. Pengaruh Model Pembelajaran Visual Auditori Kinestetik (VAK) Terhadap Hasil Belajar Kognitif Peserta didik pada Materi Mitigasi Bencana di Kelas XI IPS SMA N 1 Jakarta. Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Geografi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, 2024.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis pengaruh penerapan model pembelajaran Visual Auditori Kinestetik terhadap hasil belajar kognitif peserta didik. Model Pembelajaran Visual Auditori Kinestetik adalah model pembelajaran yang mengoptimalkan ketiga gaya belajar (visual, auditori dan kinestetik). Penelitian ini dilaksanakan di kelas XI IPS 1 SMA Negeri 1 Jakarta tahun ajaran 2022/2023 pada materi mitigasi bencana. Metode penelitian yang digunakan adalah quasi eksperimen dengan penelitian *Pre-test-Post-test Nonequivalent Control Group Design*. Teknik pengambilan sampel pada penelitian ini menggunakan metode *purposive sampling*. Jumlah sampel dalam penelitian ini terdiri dari 33 peserta didik kelas kontrol dan 35 peserta didik kelas eksperimen. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini berupa lembar tes pilihan ganda sebanyak 20 soal. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa hasil belajar peserta didik yang diajarkan dengan model pembelajaran visual auditori kinestetik memiliki peningkatan sebesar 19,85 dari 57,14 menjadi 77. Sedangkan hasil belajar peserta didik yang diajarkan dengan model pembelajaran *discovery learning* yang hanya mencakup gaya belajar visual dan auditori memiliki nilai rata-rata post-test memiliki peningkatan sebesar 8,33 dari 58,64 menjadi 66,97. Pada pengujian *Independent Sample t Test* diperoleh nilai Sig. (2-tailed) bernilai 0,000. Karena nilai Sig. (2-tailed) $0,000 < 0,05$ maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa penerapan model pembelajaran Visual Auditori Kinestetik memiliki pengaruh terhadap hasil belajar peserta didik pada materi mitigasi bencana.

Kata Kunci: Model Pembelajaran VAK, Mitigasi Bencana, Hasil Belajar.

ABSTRACT

Shafa Anis Salsabila. 1402619081. The Effect of the Visual Auditory Kinesthetic (VAK) Learning Model on Students' Cognitive Learning Outcomes in Disaster Mitigation Topics in Class XI IPS at SMA N 1 Jakarta. Bachelor's Thesis. Jakarta: Department of Geography Education, Faculty of Social Sciences, Universitas Negeri Jakarta.






This study aims to analyze the effects of implementing the Visual Auditory Kinesthetic learning model on students' learning outcomes. The Visual Auditory Kinesthetic Learning Model is a learning model that optimizes the three learning styles (visual, auditori, and kinestetik). This research was conducted at the eleventh-grade social studies at SMA Negeri 1 Jakarta in the academic year 2022 to 2023, concentrating on disaster management subjects. The research method used was a quasi-Eksperimental design with Pretest-Posttest Nonequivalent Control Group Design. The sampling technique used in this study was purposive sampling. The population of the study consisting of 33 students in the control group and 35 students in the experimental group. The instrument used in this study was a multiple-choice assessment consisting of 20 questions. The results of this study showed that students taught using the Visual Auditory Kinesthetic learning model experienced an improvement of 19,85 from 57.28 to 77 in their learning outcomes. On the other hand, students taught using a discovery learning model that only encompassed visual and auditory learning styles showed an average *post-test* improvement of 8,33 from 57.12 to 66,97. In the Independent Sample t-Test, the obtained Sig. (2-tailed) value was 0.000. Since the Sig. (2-tailed) value of 0.015 is less than 0.05, the null hypothesis (H_0) is rejected, and the alternative hypothesis (H_a) is accepted. Thus, it can be concluded that the implementation of the Visual Auditory Kinesthetic learning model has an effect on students' learning outcomes in disaster management.

Keywords: VAK Learning Model, Disaster Management, Learning Outcomes.

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab
Dekan Fakultas Ilmu Sosial
Universitas Negeri Jakarta



No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Prof. Dr Muzani Jalaluddin, Dipl. Geo. M.Si</u> NIP. 196011202000031001 Ketua Sidang		23/01/24
2.	<u>Dr. Oot Hotimah, S.Pd., M.Si</u> NIP. 197406042002122001 Penguji Ahli I		23-01-2024
3.	<u>Dr. Cahyadi Setiawan, S.Si. M.Si</u> NIP. 197908032006041003 Penguji Ahli II		22/01 24
4.	<u>Ilham B. Mataburu, S.Si., M.Si</u> NIP. 197405192008121001 Dosen Pembimbing I		24/01/2024
5.	<u>Lia Kusumawati, S.Si., M.Eng</u> NIP. 197703232002122006 Dosen Pembimbing II		24/01 24

Tanggal Lulus: 15 Januari 2024

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Nama : Shafa Anis Salsabila
NIM : 140619081
Program Studi : Pendidikan Geografi
Fakultas : Ilmu Sosial
Universitas : Universitas Negeri Jakarta

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini adalah asli dan belum pernah saya ajukan untuk mendapatkan gelar akademik (Ahli Madya, Sarjana, Magister, dan atupun Doktor), baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Universitas lain.
2. Skripsi ini murni hasil gagasan, rumusan dari hasil penelitian saya sendiri, tanpa bantuan dari pihak lain kecuali bantuan arahan dari Dosen Pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan dicantumkan nama pengarang dan disebutkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan kesungguhan, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena skripsi ini, serta sanksi lainnya yang berlaku di Perguruan Tinggi ini.

Jakarta Januari 2024



Shafa Anis Salsabila



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Shafa Anis Salsabila
NIM : 1402619081
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial / Pendidikan Geografi
Alamat email : shafanislsbl@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengaruh Model Pembelajaran Visual Auditori Kinestetik (VAK)
Terhadap Hasil Belajar Kognitif Peserta Didik Pada Materi
Mitigasi Bencana di kelas XI IPS SMA N 1 Jakarta

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta

Penulis

(Shafa Anis Salsabila)
nama dan tanda tangan

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Sesungguhnya Allah tidak akan mengubah keadaan suatu kaum sebelum mereka mengubah keadaan diri mereka sendiri.”

QS. Ar-Ra’ad: 11

“Go placidly amid the noise and the haste, and remember what peace there may be in silence. Be kind to others as you recognize the goodness in the world. Though trials may come, face it with courage, and find joy in your journey, for amidst it all, peace and happiness await.”

Desiderata, Max Ehrmann

PERSEMBAHAN

Dengan mengucap rasa syukur kepada Allah Yang Maha Bijaksana yang selalu memberikan kelancaran hingga terselesaikannya skripsi ini. Kupersembahkan skripsi ini dengan rasa hormat kepada kedua orangtua penulis. Penulis persembahkan skripsi ini kepada orang-orang yang penulis sayangi dan menyayangi penulis dengan tulus

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan kekuatan dan kemampuan kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengaruh Model Pembelajaran visual auditori kinestetik (VAK) Terhadap Hasil Belajar Kognitif Peserta didik Pada Materi Mitigasi Bencana Di Kelas XI IPS SMA N 1 Jakarta”. Proposal ini sebagai syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S1) pada Program Studi Pendidikan Geografi, Universitas Negeri Jakarta. Peneliti menyadari bahwa selesainya proposal ini tidak terlepas dari bantuan dan bimbingan berbagai pihak. Terima kasih kepada Bapak Ilham B. Mataburu, M.Si., selaku Dosen Pembimbing I dan Ibu Lia Kusumawati, S.Si., M.Eng., selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan arahan, masukan dan bimbingan dalam penulisan skripsi ini. Pada kesempatan ini pula, penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada Bapak/Ibu/Saudara/I, yaitu:

1. Firdaus Wajdi, M.A., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. Ode Sofyan Hardi, M.Pd., M.Si., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Geografi Universitas Negeri Jakarta.
3. Dr. Dr. Muzani J, Dipl.Geo, M.Si, selaku Pembimbing Akademik penulis;
4. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Geografi Universitas Negeri Jakarta yang selama ini telah memberikan ilmu pengetahuan dan wawasannya selama masa studi penulis dalam menempuh gelar sarjana.
5. Dra. Fauro selaku kepala sekolah SMA Negeri 1 Jakarta.
6. Best Ikrabuana, S.Pd., selaku Guru Pamong Geografi penulis, serta Guru dan Staff Karyawan SMA Negeri 1 Jakarta yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang sudah turut andil dalam proses penyusunan skripsi ini.
7. Adik-adik kelas XI IPS 1 dan XI IPS 3 SMA Negeri 1 Jakarta angkatan 2022/2023 yang telah menjadi subjek penelitian dalam skripsi ini.
8. Ludi Bambang, Tuti Yuliati dan Naufal selaku keluarga penulis yang telah memberikan dukungan dan doa untuk kelancaran penulis guna menyelesaikan proposal skripsi.

9. Aulia Putri Rahmadita, Cindy Adria, Dinda Aulia Rahman, Farah Fauziyyah, Gloria Siahaan, dan Putri Maulidiah yang selalu memberikan semangat dan motivasi untuk bisa menyelesaikan studi ini bersama.
10. Mahasiswa Program Studi Pendidikan Geografi Angkatan 2019 yang telah kebersamai penulis dalam melewati masa perkuliahan.

Segala sesuatu dalam skripsi ini masih terdapat kekurangan dan jauh dari kata sempurna mengingat keterbatasan penulis. Semoga skripsi ini berguna dan bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkannya baik dari kalangan umum maupun akademisi. Adapun saran dan kritik yang bersifat membangun selalu diharapkan. Akhir kata peneliti mengucapkan terima kasih.

Jakarta, Januari 2024

Shafa Anis Salsabila



DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iv
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Pembatasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Manfaat Penelitian	4
1. Manfaat Teoritis	4
2. Manfaat Praktis	5
BAB II LANDASAN TEORI	6
A. Landasan Teoritis	6
1. Pembelajaran Geografi	6
2. Model Pembelajaran	7
3. Model Pembelajaran VAK (<i>Visualization, Auditory, Kinesthetic</i>)	8
4. Hasil Belajar Kognitif	15
5. Mitigasi Bencana	18
B. Penelitian Relevan	20
C. Kerangka Berpikir	23
D. Pengujian Hipotesis	24
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	25
A. Tujuan Penelitian	25

B.	Tempat dan Waktu Penelitian	25
C.	Metodologi Penelitian	25
D.	Populasi dan Sampel	27
E.	Teknik Pengumpulan Data	28
F.	Prosedur Penelitian.....	29
1.	Persiapan Penelitian.....	29
2.	Pelaksanaan Penelitian	29
3.	Penulisan Laporan Penelitian	29
G.	Instrumen Penelitian.....	30
H.	Uji Coba Instrumen	30
1.	Uji Validitas.....	30
2.	Uji Reliabilitas	31
I.	Analisis Data	32
1.	Uji Normalitas	32
2.	Uji Homogenitas.....	32
3.	Uji Hipotesis	34
	BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	35
A.	Deskripsi Objek Penelitian.....	35
1.	Sejarah SMA Negeri 1 Jakarta	35
2.	Profil SMA Negeri 1 Jakarta	36
3.	Pendidik dan Tenaga Kependidikan.....	36
4.	Kurikulum.....	36
5.	Sarana dan Prasarana SMA Negeri 1 Jakarta	37
B.	Deskripsi Data	37
1.	Uji Validitas dan Uji Reliabilitas Instrumen	38
a.	Hasil Uji Validitas	38
b.	Hasil Uji Reliabilitas	39
2.	Data <i>Pre-test</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	40
3.	Data <i>post-test</i> Hasil Belajar Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	41
C.	Uji Prasyarat Analisis Data	42
1.	Uji Normalitas	42

2. Uji Homogenitas.....	42
D. Uji Hipotesis.....	43
E. Pembahasan Hasil Penelitian	44
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	53
A. Kesimpulan.....	53
B. Saran	53
DAFTAR PUSTAKA.....	55
LAMPIRAN	59
RIWAYAT HIDUP	96



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Nilai PAS pelajaran Geografi kelas XI IPS SMAN 1 Jakarta 2022/2023	3
Tabel 2. Langkah-langkah Model Pembelajaran Visual Auditori Kinestetik	13
Tabel 3. Desain Penelitian	26
Tabel 4. Kisi-Kisi Instrumen Tes	30
Tabel 5. Validitas Butir Soal	39
Tabel 6. Deskripsi Data <i>Pre-test</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	40
Tabel 7. Deskripsi Data <i>Pre-test</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	40
Tabel 8. Deskripsi Data <i>post-test</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	41
Tabel 9. Hasil Uji Normalitas	42
Tabel 10. Hasil Uji Homogenitas	43
Tabel 11. Hasil Perhitungan Uji t	44



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Berpikir	23
Gambar 2. Peta Lokasi Penelitian	25
Gambar 3. Rumus Koefisien Korelasi Product Moment	31
Gambar 4. Rumus Cronbach Alpha	32
Gambar 5. Rumus Uji Homogenitas Levene	33
Gambar 6. Rumus Uji t	34
Gambar 7. Kegiatan Pembelajaran Kelas Eksperimen	45
Gambar 8. Kegiatan Pembelajaran Kelas Kontrol	48
Gambar 9. Grafik Peningkatan Kelas Eksperimen dan Kontrol	50
Gambar 10. Peserta didik sedang menyusun poster	81
Gambar 11. Peserta didik sedang mempresentasikan poster	81
Gambar 12. <i>Post it</i> langkah mitigasi bencana yang ditempel oleh peserta didik sesuai dengan fasenya	81
Gambar 13. Kelompok peserta didik menampilkan simulasi Mitigasi Bencana	81
Gambar 14. Peserta didik berdiskusi membuat soal TTS	81
Gambar 15. Kelompok berdiskusi mengerjakan LKPD	81
Gambar 16. Peserta didik mempresentasi hasil diskusi	82
Gambar 17. Guru memberi arahan untuk diskusi kelompok simulasi mitigasi bencana	82

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Eksperimen	59
Lampiran 2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Kontrol	66
Lampiran 3. Soal Uji Instrumen Tes	72
Lampiran 4. Kunci Jawaban Soal Instrumen Tes	78
Lampiran 5. Surat Perizinan Penelitian dan Surat Keterangan Penelitian	79
Lampiran 6. Dokumentasi Penelitian	81
Lampiran 7. Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen	83
Lampiran 8. Hasil Uji Normalitas, Uji Homogenitas dan Uji <i>t Test</i>	85
Lampiran 9. Nilai <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i>	86
Lampiran 10. Tabulasi Nilai <i>Pre-test</i> Kelas Eksperimen	87
Lampiran 11. Tabulasi Nilai <i>Pre-test</i> Kelas Kontrol	88
Lampiran 12. Tabulasi Nilai <i>Post-test</i> Kelas Eksperimen	89
Lampiran 13. Tabulasi Nilai <i>Post-test</i> Kelas Kontrol	90
Lampiran 14. Kartu Seminar	91
Lampiran 15. Kartu Bimbingan	92
Lampiran 16. Hasil Turnitin	93
Lampiran 17. Submit Artikel	95