

## DAFTAR PUSTAKA

- Abraham, I., & Supriyati, Y. (2022). Desain Kuasi Eksperimen Dalam Pendidikan: Literatur Review. *Jurnal Ilmiah Mandala Education*, 8(3), 2476–2482. <https://doi.org/10.58258/jime.v8i3.3800>
- Amin, L. Y. (2022). 164 Model Pembelajaran Kontemporer. Bekasi: Pusat Penerbitan LPPM.
- Alfin, J. (2014). Analisis Karakteristik Peserta didik pada Tingkat Sekolah Dasar. *Prosiding Halaqoh Nasional & Seminar Internasional Pendidikan Islam*.
- Aprianti, H. (2014). *Pengaruh Penggunaan model pembelajaran Visual Auditori Kinestetik terhadap Hasil belajar kognitif Kognitif Peserta didik Mata Pelajaran IPS Peserta didik Kelas VIII SMP Negeri 2 Pringsewu Tahun Pelajaran 2013/2014*. [S1 Thesis, Universitas Lampung].
- Ardhina, D., & Mukminan, M. (2018). Pengembangan Multimedia Pembelajaran Geografi Berbentuk Majalah Elektronik Dengan Materi Hidrosfer Untuk Peserta didik SMA Kelas X. *SOCIA: Jurnal Ilmu-Ilmu Sosial*, 14(1). <https://doi.org/10.21831/socia.v14i1.19667>
- Arends, R. (2010). *Learning to Teach*. McGraw-Hill.
- Ariffin, I., Solemon, B., Din, M. M., & Anwar, R. M. (2014). Learning Style and Course Performance: an Empirical Study of Uniten it Students. *International Journal of Asian Social Science*, 4(2), 208-216.
- Asiah, A. N. (2018). *Perbandingan Hasil belajar kognitif Menggunakan Model Pembelajaran VAK (Visualization, Auditory, Kinesthetic) Berbantu Software Wingeom Dan Alat Peraga Pada Materi Bangun Ruang Sisi Lengkung Peserta didik Kelas IX MTS Raudhatussyubban Sungai Lulut Kabupaten Banjar Tahun Pelajaran 2017/2018*. [S1 Thesis, UIN Antasari Banjarmasin].
- Committee of College and University Examiners. (1956). *Taxonomy of Educational Objective*. (B. S. Bloom, Ed.). David M-Kay Company, Inc.
- Cuevas, J. (2017). *Visual and auditory learning: Differentiating instruction via sensory modality and its effects on memory*. Nova Science Publishers.

- Dariyani, N., Marlina, L., Sriyanti, I., Sudirman, S., & Meilinda, M. (2022). Learning Style Analysis for Differentiated New Paradigm Learning in Public Senior High School 1 Semendawai Suku III East Oku. *Jurnal IPA & Pembelajaran IPA*, 6(3), 246–256. <https://doi.org/10.24815/jipi.v6i3.25704>
- DePorter, B., & Hernacki, M. (2001). *Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*. Bandung: Kaifa.
- Dimiyati & Mudjiono. (2013). *Belajar dan Pembelajaran*. PT Rineka Cipta.
- Fauzy, A. (2019). Metode Sampling. In Universitas Terbuka (2nd ed.). Universitas Terbuka.
- Fatonah. (2017). Pengaruh Model Pembelajaran Visual Auditori Kinestetik Terhadap Hasil Belajar Kognitif Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 3 Pesawaran. *UIN Raden Intan Lampung*.
- Hanafiah., Nanang., et al. (2009). *Konsep Strategi Pembelajaran*. PT Reflika Aditama.
- Hamalik, O. (2004). *Psikologi Belajar dan Mengajar*. PT Sinar Baru Algesindo.
- Harahap, Z. H., Sugiharto, & Syarifah. (2021). The Effects of Visual and Auditory Learning Styles on Students' Learning Outcomes in Historical Social Studies. *International Journal of Research and Review*, 8(1), 72–76. <https://doi.org/10.52403/ijrr.20210109>
- Keefe, J. W. (1979). Learning style: an overview. *U.S National Association of Secondary Principals, Student learning styles: Diagnosing and prescribing programs* (p. 137). Reston, Virginia: National Association of Secondary School Principals.
- Kurniati, M. (2018). *Penerapan Model Pembelajaran Visual Auditori Kinestetik Dalam Pembelajaran Ipa Untuk Meningkatkan Hasil belajar kognitif Peserta didik Kelas V SDN 107 Seluma*. [S1 Thesis, Institut Agama Islam Negeri Bengkulu].
- Kusadi, N. M. R. (2022). Penerapan Pembelajaran Berdiferensiasi Model Vak Dengan Multimoda Untuk Meningkatkan Minat Dan Prestasi Belajar Peserta didik. *Majalah Ilmiah Universitas Tabanan*, 19(1), 55–60.
- Magdalena, I., Fajriyati Islami, N., Rasid, E. A., & Diasty, N. T. (2020). Tiga Ranah Taksonomi Bloom dalam Pendidikan. *EDISI: Jurnal Edukasi Dan Sains*, 2(1), 132–139. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/edis>

- Nafiati, D. A. (2021). Revisi taksonomi Bloom: Kognitif, afektif, dan psikomotorik. *Humanika*, 21(2), 151–172. <https://doi.org/10.21831/hum.v21i2.29252>
- Ngalimun. (2013). Strategi dan Model Pembelajaran. Yogyakarta: Aswaja Pressindo.
- Noviana Dini Rahmawati, A. B. (2017). Efektivitas Visualization Auditory Kinesthetic dan Two Stay Two Stray Berbantuan Lectora terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa SMA. *JIPMat (Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika)*, Vol 2, No 2.
- Nurul Khassanah, K. P. (2013). Pengembangan Web Pembelajaran Geografi Pada Materi Pelestarian Lingkungan Hidup Dalam Kaitannya Dengan Pembangunan Berkelanjutan Untuk Siswa Sekolah Menengah Atas (SMA) Kelas XI.
- Noor, D. (2014). *Pengantar Mitigasi Bencana Geologi*. CV Budi Utama.
- Nurellah, A., Panjaitan, R.L., & Maulana. (2016). Penerapan Model Pembelajaran Visual, Auditorial, Dan Kinestetik Untuk Meningkatkan hasil belajar kognitif Peserta didik Sekolah Dasar. *Jurnal Pena Ilmiah*, 1(1), 431–440.
- Kurniawan, A. W., & Puspitaningtyas, Z. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Yogyakarta: Pandiva Buku.
- Khassanah, N., Putri, K. (2013). *Pengembangan Web Pembelajaran Geografi Pada Materi Pelestarian Lingkungan Hidup Dalam Kaitannya Dengan Pembangunan Berkelanjutan untuk Peserta didik Sekolah Menengah Atas (SMA) Kelas XI*. [S1 thesis, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Yogyakarta].
- Pasya, G. K. (2006). *Geografi: Pemahaman, Konsep dan Metodologi*. Buana Nusantara.
- Purnamawati, N. (2018). *Penerapan Model Pembelajaran Vak (Visual, Auditori, Kinestetik) Untuk Meningkatkan Hasil belajar kognitif Peserta didik Kelas V Sekolah Dasar*. [S1 thesis, Universitas Pendidikan Indonesia].
- Ristiawan, A. R. N. (2019). *Pelaksanaan Program Mitigasi Bencana pada Pembelajaran di Sekolah Dasar Pesisir Pantai Kota Cilacap*. [S1 thesis, Universitas Muhammadiyah Purwokerto].
- Salsabila, S. (2018). *Pengaruh Model Pembelajaran VAK Terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Matematis Kelas III SD IT At-Taufiq Al-Islamy Tasikmalaya*. [S1 thesis, UIN Syarif hidayatullah Jakarta].
- Shinta, F. D. (2016). *Pengaruh Model Pembelajaran VAK (Visualization, Auditory,*

*Kinesthetic) Berbantuan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Peserta didik pada Materi Himpunan Kelas Vii Smp Negeri 3 Kedungwaru Tahun Ajaran 2015/2016. [S1 Thesis, UIN SATU Tulungagung].*

Shoimin, A. (2014). *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta: AR-RUZZ MEDIA.

Slameto. (2010). *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: CV Raneka Cipta.

Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta

Sudjana, N. (2010). *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.

Suryadin, Merta, I. W., & Kusmiyati. (2017). Pengaruh Model Pembelajaran Visual Auditorial Kinestetik (VAK) Terhadap Motivasi dan Hasil belajar kognitif IPA Biologi Peserta didik Kelas VII SMP Negeri 3 Gunungsari Tahun Ajaran 2015/2016. *Jurnal Pijar Mipa*, 12(1):19-24. <https://doi.org/10.29303/jpm.v12i1.330>

Syah, M. (2003). *Psikologi Belajar*. Jakarta. Grafindo Persada.

Syofyan, R., & Siwi, M. K. (2018). The Impact of Visual, Auditory, and Kinesthetic Learning Styles on Economics Education Teaching. *57(Piceeba)*, 642–649. <https://doi.org/10.2991/piceeba-18.2018.1>

Tahwil, M. (2014). *Keterampilan Sains dan Implementasinya dalam Pembelajaran*. Makassar: Badan Penerbit UNM

Waluya, B. (2009). *Memahami Geografi*. Pusat Pembukuan Departemen Pendidikan Nasional.

Wiedarti, P. (2018). *Seri Manual GLS: Pentingnya Memahami Gaya Belajar*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.