

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Amersue, R., Roff, R., Heidhues, M. S., Smith, M., & Taylor, J. (1992). *THE CHINESE OF SOUTH-EAST ASIA* (Minority Rights Group (ed.)). Manchester Free Press.
- Claver, A. (2014). *Dutch Commerce and Chinese Merchants in Java*. Brill.
- Ekajati, E. S. (1995a). *Kebudayaan Sunda: suatu pendekatan sejarah. (No Title)*.
- Ekajati, E. S. (1995b). *Kebudayaan Sunda: Zaman Pajajaran* (Vol. 2). Pustaka Jaya.
- Faes, J. (1902). *Geschiedenis van Buitenzorg*. Albrecht.
- Gobius, A. A. (1905). *Gids vør Buitenzorg en omstreken*. G. Kolff.
- Herlina, N. (2020). *Metode Sejarah*. Satya Historika.
- Heuken, P. A. (1997). *Tempat-tempat bersejarah di Jakarta*. Cipta Loka Caraka.
- Kong, Y. (2000). *Muslim Tionghoa Cheng Ho: Misteri Perjalanan Muhibah di Nusantara*. Yayasan Obor Indonesia.
- Lohanda, M. (1994). *The Kapitan Cina of Batavia, 1837-1942*. University of London, School of Oriental and African Studies (United Kingdom).
- Onghokham. (2017). *Migrasi Cina, Kapitalisme Cina, dan Anti Cina*. Komunitas Bambu.
- Pires, T. (2018). *Suma Oriental karya Tome Pires: perjalanan dari laut merah ke Cine & buku Francisco Rodrigues*. Penerbit Ombak.
- Poerwanto, H. (2005). *Orang Cina Khek dari Singkawang*.
- Setiono, B. G. (2008). *Tionghoa dalam pusaran politik*. TransMedia.
- Stroomberg, J. (2018). *Hindia Belanda 1930*. IRCiSoD.

Zakaria, M. M. (2010). *Kota Bogor: Studi tentang perkembangan ekologi kota abad ke-19 hingga ke-20*. Sastra Unpad Press Fakultas Sastra Universitas Padjadjaran.

Wang, G. (1979). *The Chinese Overseas*. H. Champion.

Suwena, I. K., Widyatmaja, I. G. N., & Atmaja, M. J. (2010). *Pengetahuan dasar ilmu pariwisata*. Udayana University Press.

JURNAL DAN ARTIKEL

Djafar, H. (2011). Prasasti Batu Tulis Bogor. *AMERTA*, 29(1).

Artono, M., Riyadi, M., & Najamuddin, M. (2018). Barongsai as a Strengthening Tool to Reach Harmonious Multiculturalism. *1st International Conference on Social Sciences (ICSS 2018)*, 18–22.

Basith, A. (2018). Pola keyakinan masyarakat Tionghoa terhadap Tatung pada perayaan Cap Go Meh di kota Singkawang. *Seminar Nasional Bimbingan dan Konseling Jambore Konseling 3*.

Dwivianto, B. P. (2016). Pengaruh Kebijakan Mengenai Etnis Tionghoa di Indonesia era Pemerintahan Abdurrahman Wahid terhadap Hubungan Bilateral Indonesia dan Tiongkok. *Jurnal Analisis Hubungan Internasional*, 5(2), 476–485.

Fallahnda, B. (2022). *Mengenal Upacara Adat “Seren Taun” di Sunda dan Prosesinya*. <https://tirto.id/mengenal-upacara-adat-seren-taun-di-sunda-dan-prosesinya-gz36>

Gottschalk, L. R. (1953). Understanding History, A Primer of Historical Method. *Nursing Research*, 2(1), 44.

Hasibuan, M. S. R., Syahadat, R. M., Nuraini, N., & Arifin, N. H. S. (2017). Perencanaan Jalan Suryakencana–Siliwangi Sebagai Ruang Interpretasi Budaya

Di Kawasan Pecinankota Bogor. *Buana Sains*, 16(1), 71–82.

Hoon, C. Y. (2009). More than a cultural celebration: The politics of Chinese New Year in post-Suharto Indonesia. *Chinese Southern Diaspora Studies*, 3, 90.

Irawan, J. A., Handayani, L. D., Ameirindo, M. H., & Danurdara, A. B. (2023). Chinese-Indonesian Culture: Shedjit Toapekong Cultural Carnival In Tegal City. *International Journal of Education, Language, Literature, Arts, Culture, and Social Humanities*, 1(4), 1–11.

Rahayu, P. P., & Indiarti, P. T. (2020). Makna Peruntungan Usaha dalam Simbol di Budaya Imlek bagi Masyarakat Etnis Tionghoa Surabaya. *Jurnal Psikologi Perseptual*, 5(1), 55.

S., E. H., & Purcell, V. (1966). The Chinese in Southeast Asia. *Journal of the American Oriental Society*, 86(2), 262. <https://doi.org/10.2307/596469>

Stenberg, J., & Minasny, B. (2022). Coolie Legend on the Deli Plantation: Tale, Text, and Temple of the Five Ancestors. *Bijdragen tot de taal-, land-en volkenkunde/Journal of the Humanities and Social Sciences of Southeast Asia*, 178(2–3), 159–191.

Tohjiwa, A. D., Soetomo, S., Sjahbana, J. A., & Purwanto, E. (2010). Kota Bogor dalam tarik menarik kekuatan lokal dan regional. *Seminar Nasional Riset Arsitektur dan Perencanaan (SERAP) 1*.

Wibowo, P. (n.d.). *Struktur Sosial Dan Aktivitas Ekonomi Politik Etnis Cina Di Jawa Sesudah Kerusuhan Batavia 1740*. 13–14.

WEB

Bogor, C. G. M. (2017). *Tangsin*. <https://www.capgomehbogor.com/tangsin/>

- BSI, S. L.-A. (2012). Analisis kehidupan masyarakat Tionghoa suku Totok dan Tionghoa peranakan pada abad 17 di Batavia. *Khasanah Ilmu-Jurnal Pariwisata Dan Budaya*, 3(2).
- China, C. (n.d.). *Dragon Dance*. Diambil 1 Januari 2024, dari <https://web.archive.org/web/20140612020903/http://arts.cultural-china.com/en/96Arts8434.html>
- Dwi, A. (2023). *Tujuan Sosial Budaya*. <https://fisip.umsu.ac.id/2023/07/08/tujuan-sosial-budaya/>
- Haryudi. (2019). *Bogor Street Festival 2019 Ditarget Sedot 100.000 Pengunjung*. <https://metro.sindonews.com/berita/1372562/171/bogor-street-festival-2019-ditarget-sedot-100000-pengunjung>
- JPNN. (2023). *Cap Go Meh Bogor Street Festival 2023 Siap Beri Ruang Bagi Pelaku UMKM*. <https://jabar.jpnn.com/jabar-terkini/8851/cap-go-meh-bogor-street-festival-2023-siap-beri-ruang-bagi-pelaku-umkm>
- Kurniawan, S. (n.d.). *Tiga Hal yang Harus Masuk Kalender Event Pariwisata*. 2019. <https://www.marketeers.com/tiga-hal-yang-harus-masuk-kalender-event-pariwisata/>
- Ma'arif, N. (2020). *Festival Cap Go Meh Buat Okupansi Hotel di Bogor Meningkatkan 70%*. <https://news.detik.com/berita/d-4892020/festival-cap-go-meh-buat-okupansi-hotel-di-bogor-meningkat-70>
- Makmur, M. (2018). The Chinese Clan Associations in Padang: A package of the ethnic tradition and the social-culture change in the era of globalization. *IOP Conference Series: Earth and Environmental Science*, 126(1), 12093.
- Mize. (n.d.). *The Economic Impact Of Tourism: What You Need To Know*. Diambil 13 Desember 2023, dari <https://www.hotelmize.com/blog/the-economic-impact->

of-tourism-what-you-need-to-know/#:~:text=Tourism increases economic activity.,accommodation%2C transport%2C and attractions

Ningsih, A. (2016, Februari 22). Lipsus Cap Go Meh 2016: Cgm Dari Masa Ke Masa. *Pojok Bogor*. <https://bogor.pojoksatu.id/baca/lipsus-cap-go-meh-2016-cgm-dari-masa-ke-masa>

Purnomo. (2020). *Pemprov Jabar Hibahkan Rp30 Miliar Untuk Event Bogor Street Festival CGM*. <https://www.obsessionnews.com/pemprov-jabar-hibahkan-rp30-miliar-untuk-event-bogor-street-festival-cgm/>

Putsanra, D. V. (2021). *Cap Go Meh 2021: Kapan Dirayakan dan Bagaimana Sejarahnya?* Tirto.id. <https://tirto.id/cap-go-meh-2021-kapan-dirayakan-dan-bagaimana-sejarahnya-gaBG>

Rafie, B. T. (2016). *Bogor akan gelar Cap Go Meh Street Festival 2016*. <https://regional.kontan.co.id/news/bogor-akan-gelar-cap-go-meh-street-festival-2016>

Syaiful, A. (2018). *Sejarah Cap Go Meh, Tatung, dan Pesan Keberagaman di Indonesia*. <https://www.liputan6.com/regional/read/3335913/sejarah-cap-go-meh-tatung-dan-pesan-keberagaman-di-indonesia>

Tan, H. (2019). *Jenis dan Ragam Kertas Hu*. https://www.tionghoa.info/jenis-ragam-dan-manfaat-kertas-hu-fu-符/#google_vignette

Tan, J. H. S. (n.d.). *Chingay in Malaya*. National Library Board Singapore. <https://www.nlb.gov.sg/main/article-detail?cmsuuid=c5b0f751-ad72-47d1-ad4a-8ff51d0607e4>

UNWTO. (n.d.). *Glossary Of Tourism Terms*. <https://www.unwto.org/glossary-tourism-terms>