

SKRIPSI

**PENGUKURAN EFEKTIVITAS PEMAHAMAN SISWA
DALAM PROSES PEMBELAJARAN MENGGUNAKAN
VIDEO ANIMASI *MOTION GRAPHIC* PADA MATERI
ELEMEN DESAIN GRAFIS DI SMK NEGERI 1
KOTA BEKASI**

(Studi Kasus SMK NEGERI 1 KOTA BEKASI)



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

JOSITA EVANTY

1512618005

PROGRAM STUDI

PENDIDIKAN TEKNIK INFORMATIKA DAN KOMPUTER

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2023

LEMBAR PERSETUJUAN JUDUL SKRIPSI

Judul : Pengukuran Efektivitas Pemahaman Siswa Dalam Proses Pembelajaran Menggunakan Video Animasi *Motion graphic* Pada Materi Elemen Desain Grafis di SMK Negeri 1 Kota Bekasi

Penyusun : Josita Evanty

NIM : 1512618005


Dosen I : Hamidillah Ajie, S.Si, M.T.

Dosen II : Murien Nugraheni, S.T., M.Cs.

Disetujui oleh :

Pembimbing I

Pembimbing II,



Hamidillah Ajie, S.Si, M.T.
NIP. 197408242005011001

Murien Nugraheni, S.T., M.Cs.
NIP.198710112019032012

*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

HALAMAN PENGESAHAN

**Pengukuran Efektivitas Pemahaman Siswa Dalam Proses Pembelajaran
Menggunakan Video Animasi *Motion graphic* Pada Materi Elemen Desain
Grafis di SMK Negeri 1 Kota Bekasi**
Josita Evanty, NIM.1512618005

NAMA DOSEN	TANDA TANGAN	TANGGAL
Hamidillah Ajie, S.Si, M.T. Dosen Pembimbing I		29-11-2023
Murien Nugraheni, S.T., M.Cs. Dosen Pembimbing II		29-11-2023

PENGESAHAN PANITIA UJIAN SKRIPSI

NAMA DOSEN	TANDA TANGAN	TANGGAL
Dr. Widodo, M.Kom. Ketua Penguji		15-11-2023

Irma Permata Sari, S.Pd, M.Eng Dosen Penguji I		28-11-2023
---	--	------------

ZE Ferdi Fauzan Putra, S.Pd, M.Pd.T. Dosen Penguji II		17-11-2023
--	--	------------

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan Karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi Lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Bekasi, 30 Oktober 2023

Yang membuat pernyataan



Josita Evanty

No reg. 1512618005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Josita Evanty
NIM : 1512618005
Fakultas/Prodi : Fakultas Teknik / Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer
Alamat email : jositaevanty@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengukuran Efektivitas Pemahaman Siswa Dalam Proses Pembelajaran Menggunakan Video Animasi *Motion Graphic* Pada Materi Elemen Desain Grafis di SMK Negeri 1 Kota Bekasi

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 26 Januari 2024

Penulis

(Josita Evanty)
nama dan tanda tangan

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kehadirat Allah *subhanahu wa ta'ala* atas segala rahmat, hidayah, dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul “Pengukuran Efektivitas Pemahaman Siswa Dalam Proses Pembelajaran Menggunakan Video Animasi *Motion graphic* Pada Materi Elemen Desain Grafis di SMK Negeri 1 Kota Bekasi” yang merupakan persyaratan untuk meraih gelar Sarjana Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta Shalawat serta salam selalu tercurah kepada Nabi Muhammad *shallallahu 'alaihi wa sallam*, beserta keluarga dan para sahabatnya yang telah membimbing kita dari jalan kegelapan menuju jalan yang terang benderang.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini selesai berkat bantuan, petunjuk, saran, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak. Untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Dr. Widodo, M.Kom. selaku ketua Program Studi Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer;
2. Hamidillah Aje, S.Si., M.T. selaku Dosen Pembimbing I dan Murien Nugraheni, S.T., M.Cs.. selaku Dosen Pembimbing II yang selalu sabar dalam memberikan arahan, membimbing, dan memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini;
3. Fuad Mumtas, S.Kom., M.T.I., Barata Antariksa, S.S.i., selaku ahli media dan materi. Serta para siswa/i kelas XI Multimedia SMK Negeri 1 Kota Bekasi yang telah bersedia menjadi responden dan meluangkan waktunya untuk mengisi kuesioner serta *test* yang diberikan;
4. Nafisa Widyaningrum, S.AP. selaku kordinator administrasi Program Studi Pendidikan Teknik Informatika dan Komputer yang telah membantu mamfasilitasi persuratan, seminar, hingga sidang skripsi ini;
5. Ayahanda tercinta, Alm. Sutedjo Santoso, yang telah meninggalkan penulis untuk selamanya sejak kecil. Namun, kasih sayangnya akan selalu penulis kenang sampai kapanpun;

6. Ibunda tercinta, Almh. Sri Sumaryati selaku Ibu penulis yang selalu memberi doa, semangat, dan motivasi dalam berprestasi sampai akhir hayatnya, walaupun kepergiannya sangat menimbulkan luka yang teramat dalam. Namun, cinta, pelajaran hidup, dan doa beliau akan terus bersinar dalam setiap langkah hidup penulis;
7. Kakek, nenek, om, tante, para sepupu dan keluarga besar penulis yang senantiasa memberi motivasi sehingga semangat penulis dapat bangkit kembali dan skripsi ini dapat terselesaikan;
8. Untuk Kucing penulis, Cimit yang selalu ada semenjak kepergian Ibu dan menghibur penulis dengan tingkah lucunya selama mengerjakan skripsi;
9. Wahyunita, Erlina, dan teman-teman PTIK angkatan 2018 lainnya yang selalu mendukung dan menjadi penyemangat penulis menyelesaikan skripsi ini;
10. Sinta Tri Handayani, Nurul Umairoh sahabat penulis sejak Sekolah Dasar, yang selalu menghibur dan mendengarkan keluh kesah penulis selama mengerjakan skripsi;
11. Terakhir untuk diri sendiri yang sudah selalu semangat dan kuat dalam mengerjakan skripsi ini, serta seluruh pihak yang berjasa dalam penulisan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, maka dari itu penulis memohon maaf apabila terdapat kekurangan dan kesalahan, baik dari isi maupun tulisan. Akhir kata, penulis berharap agar penulisan dan penyusunan skripsi ini dapat bermanfaat bagi pada pembaca dan semua pihak yang terkait.

Bekasi, 26 September 2023
Penyusun,



Josita Evanty

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengukur efektivitas pemahaman siswa terutama pada *short-term memory* dalam proses pembelajaran terkait dengan materi Elemen Desain Grafis pada video animasi *motion graphic* di SMK Negeri 1 Kota Bekasi. Desain penelitian yang digunakan yaitu *pretest-posttest nonequivalent control group design*. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas XI jurusan Multimedia SMK Negeri 1 Kota Bekasi pada tahun ajaran 2023/2024 dengan total keseluruhan 72 siswa. Sampel penelitian ini diambil dua kelas yaitu kelas XI Multimedia A yang akan diterapkan dengan media pembelajaran video animasi *Motion graphic* yang berjumlah 36 siswa dan kelas XI Multimedia B yang akan diterapkan dengan media pembelajaran *explainer video* berbasis *PowerPoint* yang berjumlah 36 siswa. Dengan total keseluruhan adalah 72 siswa. Hasil penelitian yang diperoleh pada kedua kelas tersebut melalui analisis statistik deskriptif dan statistik inferensial. Hasil analisis deskriptif didapatkan rata-rata hasil *post-test* materi Elemen Desain Grafis menggunakan video animasi *motion graphic* yaitu 78 sedangkan rata-rata hasil *post-test* materi Elemen Desain Grafis menggunakan *explainer video* berbasis *PowerPoint* yaitu 65. Berdasarkan analisis statistik inferensial didapatkan hasil uji normalitas *pre-test* dan *post-test* seluruh kelas berdistribusi normal. Hasil analisis homogenitas menunjukkan bahwa nilai signifikansi yang diperoleh 0,319 ($0,319 > 0,05$) yang berarti terdapat homogenitas varian terhadap kedua kelas yang dilakukan perlakuan dengan menggunakan video animasi *motion graphic* dan *explainer video* berbasis *PowerPoint*. Lalu, untuk uji hipotesis didapatkan nilai signifikansi sebesar 0,000 yang berarti nilai signifikansi tersebut kurang dari 0,05 ($0,000 < 0,05$). H_0 berada pada area penolakan yang dapat diartikan adanya perbedaan yang signifikan antara hasil *post-test* menggunakan video animasi *motion graphic* dengan hasil *post-test* menggunakan *explainer video* berbasis *PowerPoint*. Pencapaian hasil belajar siswa pada kelas eksperimen (XI Multimedia A) yang diajar dengan menggunakan video animasi *motion graphic* lebih tinggi dibandingkan dengan kelas kontrol (XI Multimedia B) yang diajar menggunakan *explainer video* berbasis *PowerPoint*. Maka, dapat disimpulkan bahwa video animasi *motion graphic* terbukti efektif dalam meningkatkan pemahaman siswa terutama pada *short term memory* dalam proses pembelajaran pada materi elemen desain grafis.

Kata kunci:

Pemahaman Siswa, Motion graphic, Explainer Video PowerPoint, Elemen Desain Grafis

ABSTRACT

This research purposes is to measure the effectiveness of students comprehension, especially in short-term memory, in the learning process related to Graphic Design Elements material in *motion graphic* animation videos at SMK Negeri 1 Bekasi. The research design used was a pretest-posttest nonequivalent control group design. The population in this study were 11th grade students majoring in Multimedia at SMK Negeri 1 Bekasi in the 2023/2024 academic year with a total of 72 students. The sample for this research was taken from two classes, that is 11th grade of Multimedia A which will be applied with *Motion graphic* animated video learning media, totaling 36 students and is 11th grade of Multimedia B which will be implemented with PowerPoint-based explainer video learning media, totaling 36 students. So, with a total of 72 students. The research results obtained in these two classes were through descriptive statistical analysis and inferential statistics. The results of the descriptive analysis showed that the average post-test result for Graphic Design Elements material using *motion graphic* animated videos was 78, while the average post-test result for Graphic Design Elements material using PowerPoint-based explainer videos was 65. Based on inferential statistical analysis, the normality test results were obtained. The pre-test and post-test for all classes are normally distributed. Results Homogeneity analysis shows that the significance value obtained is 0.319 ($0.319 > 0.05$), which means that there is homogeneity of variance in the two classes that were treated using animated *motion graphic* videos and PowerPoint-based explainer videos. Then, to the hypothesis test, a significance value of 0.000 is obtained, which means the significance value is less than 0.05 ($0.000 < 0.05$). So, it can be concluded that H_0 is in the rejection area, which can be interpreted as a significant difference between the post-test results using *motion graphic* animation videos and the post-test results using PowerPoint-based explainer videos. So, it can be concluded that *motion graphic* animation videos have proven effective in increasing students' understanding, especially in short term memory, in the learning process regarding graphic design elements.

Keywords:

Student Comprehension, Motion graphic, Explainer Video PowerPoint, Graphic Design Elements

Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN JUDUL SKRIPSI	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Identifikasi Masalah	7
1.3. Pembatasan Masalah	7
1.5. Tujuan Penelitian.....	8
1.6. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II.....	9
TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1. Kerangka Teoritik.....	9
2.1.2. SMK Negeri 1 Kota Bekasi.....	9
2.1.2. Efektivitas Pembelajaran.....	10
2.1.3. Media Pembelajaran.....	11
2.1.4. Video Pembelajaran	15
2.1.5. Video Animasi <i>Motion graphic</i>	17

2.1.6.	<i>Explainer Video</i> Berbasis <i>PowerPoint</i>	20
2.1.7.	Memori Jangka Pendek (<i>Short-Term Memory</i>)	22
2.1.8.	<i>Multimedia Learning</i>	24
2.1.9.	Teori Kognitif <i>Multimedia Learning</i>	26
2.1.10.	Elemen Desain Grafis	27
2.2.	Penelitian Relevan	29
2.3.	Kerangka Berpikir	35
2.4.	Hipotesis	36
BAB III		38
METODOLOGI PENELITIAN		38
3.1.	Tempat dan Waktu Penelitian	38
3.2.	Jenis Penelitian	38
3.3.	Desain Penelitian	38
3.4.	Variabel Penelitian	39
3.5.	Populasi dan Sampel	40
3.5.1.	Populasi.....	40
3.5.2.	Sampel.....	40
3.6.	Instrumen Penelitian.....	41
3.7.	Prosedur Penelitian.....	42
3.8.	Teknik Analisis Data	44
BAB IV		49
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		49
4.1.	Deskripsi Data	49
4.1.1.	Deskripsi Hasil Belajar Siswa Pada Kelas Eksperimen.....	49
4.1.2.	Deskripsi Hasil Belajar Siswa Pada Kelas Kontrol	56
4.2.	Pengujian Persyaratan Analisis	63

4.2.1.	Uji Normalitas	64
4.2.2.	Uji Homogenitas	65
4.3.	Pengujian Hipotesis	65
4.4.	Pembahasan Hasil Penelitian.....	67
4.4.1.	Hasil Penelitian Siswa Pada Kelas Eksperimen.....	67
4.4.2.	Hasil Penelitian Siswa Pada Kelas Kontrol	68
4.4.3.	Perbedaan Hasil Penelitian Siswa Pada Kedua Kelas.....	69
BAB V.....		72
KESIMPULAN.....		72
5.1.	Kesimpulan.....	72
5.2.	Saran	73
DAFTAR PUSTAKA		74
LAMPIRAN.....		79

*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

DAFTAR GAMBAR

Nomor	Judul Gambar	Halaman
2.1	Kerangka Berpikir	36
4.1	Histogram Frekuensi Nilai <i>Pre-Test</i> Kelas Eksperimen	52
4.2	Histogram Frekuensi Nilai <i>Post-Test</i> Kelas Eksperimen	55
4.3	Histogram Frekuensi Nilai <i>Pre-Test</i> Kelas Kontrol	60
4.4	Histogram Frekuensi Nilai <i>Post-Test</i> Kelas Kontrol	62



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

DAFTAR TABEL

Nomor	Judul Tabel	Halaman
2.1	Data Profil SMK Negeri 1 Kota Bekasi	9
2.2	Tiga Asumsi Teori Kognitif <i>Multimedia Learning</i>	26
2.3	Penelitian Relevan	33
3.1	Desain Penelitian	39
3.2	Populasi Penelitian	40
3.3	Sampel Penelitian	41
4.1	Data Siswa Pada Kelas Eksperimen	49
4.2	Distribusi Frekuensi <i>Pre-Test</i> Kelas Eksperimen	52
4.3	Distribusi Frekuensi <i>Post-Test</i> Kelas Eksperimen	54
4.4	Nilai Statistik Deskriptif Pada Kelas Eksperimen	55
4.5	Data Siswa Pada Kelas Kontrol	56
4.6	Distribusi Frekuensi <i>Pre-Test</i> Kelas Kontrol	59
4.7	Distribusi Frekuensi <i>Post-Test</i> Kelas Kontrol	62
4.8	Nilai Statistik Deskriptif Pada Kelas Kontrol	62
4.9	Tabel Uji Normalitas	64
4.10	Tabel Uji Homogenitas	65
4.11	Tabel Uji Hipotesis	66

*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

DAFTAR LAMPIRAN

Nomor	Judul Lampiran	Halaman
1	Instrumen Wawancara	79
2	Hasil Wawancara	83
3	Instrumen Kuesioner	95
4	Hasil Kuesioner	98
5	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	104
6	<i>Storyline</i>	106
7	<i>Storyboard</i>	107
8	Surat Tugas Dosen Pembimbing	114
9	Lembar Konsultasi Dosen Pembimbing	115
10	Surat Pernyataan Persetujuan Pendaftaran Sidang Skripsi	119
11	Soal <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i>	121
12	Instrumen Ahli Media	128
13	Hasil Penilaian Ahli Media	134
14	Instrumen Ahli Materi	140
15	Hasil Penilaian Ahli Materi	146
16	Instrumen Penilaian Butir Soal	152
17	Hasil Penilaian Butir Soal	155
18	Hasil <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i> Kelas Eksperimen	158
19	Hasil <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i> Kelas Kontrol	160
20	Instrumen Wawancara Siswa	162
21	Hasil Wawancara Siswa	164
22	Dokumentasi Penelitian	171
23	Riwayat Hidup	173

Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa