

**PENGEMBANGAN VIDEO BERSERI UNTUK  
MENINGKATKAN PENGETAHUAN TENTANG POLA  
ASUH BERBASIS HOLISTIK INTEGRATIF PADA  
KADER BKB NUSA INDAH II.**



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

Oleh:

RAIHAANA XAVIERA

1104619071

SKRIPSI

Ditulis untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan dalam

Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MASYARAKAT

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2023

## LEMBAR PENGESAHAN

### LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN SIDANG SKRIPSI

Judul : Pengembangan Video Berseri Untuk Meningkatkan Pengetahuan Tentang Pola Asuh Berbasis Holistik Integratif Pada Kader BKB Nusa Indah II.  
Nama Mahasiswa : Raihaana Xaviera  
Nomor Registrasi : 1104619071  
Program Studi : Pendidikan Masyarakat  
Tanggal Ujian : Senin, 11 Desember 2023

Menyetujui,

Pembimbing I

Drs. Sri Koeswantonono W, M.Si  
NIP.196908271999031001

Pembimbing II

Intan Purnama Dewi, S.Pd., M.Pd  
NIP. 199201202019032017

### PANITIA SIDANG SKRIPSI

Nama	Fanda tangan	Tanggal
Dr. Murni Winarsih, M.Pd. (Penanggung jawab)*		17/01/2024
Dr. Wirda Hanim, M.Psi. (Wakil penanggung jawab)**		17/01/2024
Dr Henny Herawaty Br Dalimunthe, M.Pd (Koord. Prodi Pendidikan Masyarakat dan Penguji I)***		20/12/2023
Prof. Dr. Anan Sutisna, M.Pd (Anggota)****		18/12/2023
Prof. Dr. Durotul Yatimah, M.Pd (Anggota) ****		18/12/2023

Catatan:

\* Dekan FIP

\*\* Wakil Dekan I

\*\*\* Koordinator Program Studi

\*\*\*\* Dosen Penguji selain Pembimbing dan Koordinator Program Studi

**PENGEMBANGAN VIDEO BERSERI UNTUK MENINGKATKAN  
PENGETAHUAN TENTANG POLA ASUH BERBASIS HOLISTIK  
INTEGRATIF PADA KADER BKB NUSA INDAH II**

**Oleh :**

**Raihaana Xaviera**

**1104619071**

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk : (1) mengembangkan media pembelajaran video berseri untuk meningkatkan pengetahuan pola asuh berbasis holistik integratif. (2) mengetahui tingkat kelayakan media video berseri untuk meningkatkan pengetahuan pola pengasuhan holistik integratif.

Metode penelitian ini menggunakan metode Research and Development (R&D) serta model yang digunakan dalam proses pengembangan media pembelajaran video berseri untuk meningkatkan pengetahuan Pola asuh berbasis holistik integratif menggunakan model pengembangan *Multimedia Development Life Cycle* (MDLC) dengan melalui 6 pokok tahapan. Sumber data yang dikumpulkan berupa data kuantitatif sebagai data pokok dan data kualitatif berupa saran dari responden sebagai data tambahan. Teknik pengumpulan data menggunakan metode wawancara dan dokumentasi dengan subyek penelitian 7 kader BKB HI Nusa Indah II.

Hasil dari penelitian yang telah dilakukan diketahui bahwa: (1) Pengembangan media pembelajaran video berseri meningkatkan pengetahuan pola asuh berbasis holistik integratif melalui tahapan konsep, perancangan, pengumpulan bahan materi, pembuatan, pengujian dan distribusi, (2) Kelayakan media pembelajaran video berseri pola asuh berbasis holistik integratif berdasarkan ahli media masuk dalam kategori baik dengan rata-rata 4.13 dengan persentase kualitas media 83.6%. berdasarkan ahli materi masuk dalam kategori baik dengan rata-rata nilai 3.83 dan persentase kualitas 76%. Berdasarkan uji coba responden, media pembelajaran video berseri ini masuk dalam kategori sangat baik dengan rata-rata nilai keseluruhan 4.38 dengan persentase kualitas 88.5%. Maka dari itu berdasarkan hasil penilaian ahli media, ahli materi, dan responden media pembelajaran video berseri ini dinilai layak dan efektif digunakan untuk mendukung kegiatan pembelajaran pola asuh berbasis holistik integratif. (3) Perubahan pengetahuan dari kader BKB HI Nusa Indah II RW 11 dilihat dari nilai *Pre-Test* sebesar 40.8 dan nilai *Post-Test* sebesar 89.5, maka terdapat peningkatan pengetahuan sebesar 48.2%.

Kata Kunci: Media Video Berseri, Pola Asuh Holistik Integratif, dan Kader Bina Keluarga Balita (BKB)

**DEVELOPMENT OF SERIAL VIDEO TO ENHANCE KNOWLEDGE  
ABOUT HOLISTIC INTEGRATIVE PARENTING PATTERN AMONG BKB  
CADRES OF NUSA INDAH II.**

By :

**Raihaana Xaviera**

**1104619071**

**ABSTRACT**

*This study aims to: (1) develop a serialized video learning media to enhance knowledge of holistic integrative parenting patterns. (2) determine the suitability level of the serialized video media to enhance understanding of holistic integrative parenting patterns.*

*The research methodology employed is the Research and Development (R&D) method utilizing the Multimedia Development Life Cycle (MDLC) model through six fundamental stages in the development process. Data sources collected consist of quantitative data as primary information and qualitative data, such as feedback from respondents, as additional information. Data collection techniques involve interviews and documentation with a focus on 7 BKB HI Nusa Indah II cadres as research subjects.*

*The findings of this study reveal that: (1) The development of serialized video instructional media enhances knowledge of holistic integrative parenting patterns through stages including conceptualization, design, material collection, production, testing, and distribution. (2) The suitability of serialized video instructional media for holistic integrative parenting patterns, as assessed by media experts, falls into the 'good' category with an average score of 4.13 and a media quality presentation of 83.6%. Material experts rated it as 'good' with an average score of 3.83 and a quality percentage of 76%. Based on respondent trials, the serialized video instructional media falls into the 'very good' category with an overall average score of 4.38 and a quality percentage of 88.5%. Hence, considering the assessments by media experts, material experts, and respondents, this serialized video instructional media is deemed suitable and effective in supporting holistic integrative parenting learning activities. (3) Knowledge improvement among the BKB HI Nusa Indah II RW 11 cadres is evident from the Pre-Test score of 40.8 and the Post-Test score of 89.5, signifying a knowledge increase of 48.2%.*

*Keywords:* Serialized Video Media, Holistic Integrative Parenting, and Bina Keluarga Balita (BKB) Cadres

## **SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

### **SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Raihaana Xaviera

No. Registrasi : 1104619071

Program Studi : Pendidikan Masyarakat

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul “Pengembangan Media Video Berseri Untuk Meningkatkan Pengetahuan Tentang Pola Asuh Berbasis Holistik Integratif Pada Kader Bkb Nusa Indah II.” adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian/pengembangan pada bulan Agustus 2022 – September 2023.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 5 September 2023



Raihaana Xaviera

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur dan keikhlasan, penulis ingin menghadirkan halaman persembahan ini sebagai ungkapan terima kasih yang tulus kepada segala yang Maha Kuasa, Allah subhanahu wa ta'ala, yang telah melimpahkan anugerah kehidupan dan nikmat-Nya yang tak terhingga. Rasa syukur tertinggi kami sampaikan kepada-Nya atas kesempatan ini, memungkinkan perjalanan penelitian dan penulisan skripsi ini terwujud. Tak lupa, shalawat dan salam kami haturkan kepada Rasulullah Nabi Muhammad SAW, sebagai teladan agung yang memberi cahaya dan petunjuk dalam setiap langkah kehidupan

Sejumput anugerah yang Allah limpahkan kepada penulis, sebagai penyegar di tengah tantangan ini, adalah kemampuan untuk menyelesaikan tugas akhir skripsi ini. Terkait dengan hasil karya ini, penulis ingin mengabdiannya serta menghaturkan penghargaan kepada sejumlah pihak yang telah berperan penting dalam perjalanan ini.

Pertama-tama, kepada Umi dan Abi, terima kasih yang tak terhingga atas kasih sayang, doa, semangat, dukungan, dan petunjuk yang senantiasa mereka hadirkan. Kalian adalah pilar kekuatan yang membimbing dan mendukung penulis dalam setiap langkah perjalanan ini. Kedua, kepada seluruh anggota keluarga yang tak henti-hentinya memberikan dukungan dan kekuatan dalam segala situasi, terima kasih atas kehangatan kerjasama yang selalu menyelimuti dalam suka dan duka.

ucapan terima kasih kepada sahabat-sahabat setia di lingkungan Universitas Negeri Jakarta, antara lain Ity, Aprillia, Icha, Laila, Ica, Alma, dan Widi, yang telah menjadi teman sekaligus rekan setia dalam perjalanan pendidikan ini. Bersama-sama, kami menghadapi beragam tantangan, saling memberi semangat, serta menopang satu sama lain di setiap perjalanan perkuliahan. Serta semua teman teman prodi pendidikan masyarakat angkatan 2019 yang telah menjalani hari-hari menempuh pendidikan bersama.

kepada semua pihak yang turut serta memberikan kontribusi, saran, dan dukungan dalam penyelesaian skripsi ini, kami sampaikan ucapan terima kasih yang setulus-tulusnya. Semua bantuan, dorongan, dan kesabaran yang telah diberikan telah menjadi landasan kuat dalam pencapaian ini. Tanpa kalian, pencapaian ini tidak akan terwujud. Segala yang terucap dan tak terucapkan, menjadi doa terbaik dari kami untuk kalian semua. Terima kasih.

Tak lupa, Untuk diri saya yang telah meniti perjalanan perkuliahan dengan setia dan penuh dedikasi, izinkanlah hati ini menghaturkan penghargaan yang tak terhingga. Di antara gemerlapnya impian dan tantangan yang datang silih berganti, engkau telah menapaki setiap langkah dengan kegigihan yang mempesona. Sekarang, dunia terbentang di hadapanmu dengan seluruh potensi dan impian yang menantimu. Mari sambut dengan hati yang penuh keberanian dan semangat yang membara. Selamat menatap masa depan yang cerah, laksana halaman-halaman baru yang menanti untuk dituliskan dengan kisah keberhasilanmu yang tak terhingga.

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillahi rabbil a'lamiin. Puji dan syukur dipanjangkan atas berkat rahmat Allah subhanahu wa ta'ala sehingga peneliti dapat merampungkan skripsi ini dengan judul “Pengembangan Video Berseri Untuk Meningkatkan Pengetahuan Tentang Pola Asuh Berbasis Holistik Integratif Pada Kader BKB Nusa Indah II.” Skripsi ini dibuat guna memenuhi persyaratan untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.

Peneliti menyadari tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak dalam proses penyusunan proposal skripsi ini. Pada kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada:

Pertama, kepada Dr. Murni Winarsih, M.Pd. dan Dr. Wirda Hanum, M.Psi selaku Dekan dan Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta, yang telah memberi izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian.

Kedua, ibu Dr. Henny Herawaty Br Dalimunthe, M.Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Masyarakat Universitas Negeri Jakarta

Ketiga, kepada bapak Drs. Sri Koeswantono W, M.Si selaku dosen pembimbing I dan kepada ibu Intan Purnama Dewi, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan saran dalam proses penulisan skripsi ini.

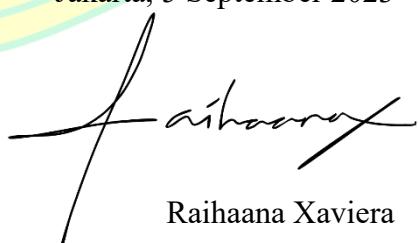
Keempat, seluruh dosen Program Studi Pendidikan Masyarakat Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta yang telah membimbing dan memberikan berbagai ilmu bagi peneliti selama mengikuti Pendidikan di UNJ.

Kelima, kepada ibu Anindita Dyah Sekarpuri, S.Psi, MSR selaku Widya Iswara UPT BPPKKB Bogor yang senantiasa memberikan ide, inspirasi dan rekomendasi sebagai penunjang pengembangan media untuk skripsi ini

Keenam, teman-teman Pendidikan Masyarakat Angkatan 2019 khususnya para sahabat yang telah bersama-sama peneliti selama menempuh pendidikan perguruan tinggi di UNJ Ity, Aprillia, Icha, Laila, Ica, Alma, dan Widi yang senantiasa berjuang bersama-sama, saling memberikan semangat dan dukungan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki ruang untuk perbaikan. Oleh karena itu, penulis dengan tulus mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Semoga hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat yang berarti dalam bidang Pendidikan, masyarakat, dan berbagai aspek lainnya.

Jakarta, 5 September 2023



Raihaana Xaviera

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	i
ABSTRAK .....	ii
ABSTRACT .....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR TABEL .....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	x
DAFTAR LAMPIRAN .....	xi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Perumusan Masalah .....	6
E. Kegunaan Hasil Penelitian .....	7
BAB II KAJIAN TEORITIK .....	8
A. Kajian Konsep .....	8
1. Hakikat Belajar dan Pembelajaran.....	8
2. Hakikat Pembelajaran Orang Dewasa .....	10
3. Hakikat Media Video Pembelajaran .....	11
4. Hakikat Kader BKB.....	13
5. Hakikat Pola Asuh Holistik Integratif .....	14
B. Penelitian Relevan.....	16
C. Kerangka Konsep Pengembangan.....	17
D. Rancangan Model Pengembangan .....	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....	22
A. Tujuan Penelitian.....	22
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	22
C. Pendekatan dan Metode Penelitian .....	22
D. Prosedur Pengembangan .....	23
E. Teknik Pengumpulan Data.....	26

F. Instrumen Penelitian.....	29
1. Instrumen Ahli Media.....	29
2. Instrumen bagi Ahli Materi .....	30
3. Instrumen bagi Responden .....	31
G. Validitas Instrumen .....	33
H. Reliabilitas Instrumen .....	34
I. Teknik Analisis Data.....	35
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>38</b>
A. Deskripsi Hasil Proses Pengembangan .....	38
1. Konsep ( <i>Concept</i> ) .....	38
2. Perancangan ( <i>Design</i> ) .....	39
3. Pengumpulan Materi ( <i>Material Collection</i> ) .....	42
4. Pembuatan ( <i>Assembly</i> ).....	42
5. Pengujian ( <i>Testing</i> ) .....	48
6. Distribusi ( <i>Distribution</i> ) .....	49
B. Nama Produk/Model .....	49
C. Karakteristik Produk/Model.....	50
D. Analisis Data .....	51
1. Pengujian Instrumen .....	51
2. Pengujian Alpha.....	54
3. Analisa Pengujian Beta.....	61
4. Hasil Penilaian Kognitif, Afektif, dan Psikomotorik.....	65
E. Prosedur Pemanfaatan Produk/Model.....	70
F. Pembahasan.....	71
G. Keterbatasan Penelitian .....	73
<b>BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN .....</b>	<b>74</b>
A. Kesimpulan.....	74
B. Implikasi.....	74
C. Saran.....	75
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>76</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>78</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Konsep Pengembangan Video Berseri .....	17
Tabel 2. 2 Rancangan Media Produk Video Edukatif.....	20
Tabel 3. 1 Kisi-Kisi Wawancara Kader BKB .....	27
Tabel 3. 2 Instrumen Kelayakan Ahli Media .....	29
Tabel 3. 3 Instrumen Kelayakan Ahli Materi.....	30
Tabel 3. 4 Instrumen Responden.....	32
Tabel 3. 5 Aturan Pemberian skor Instumen Ahli Media dan Materi .....	35
Tabel 3. 6 Aturan Konversi skor Instrumen Ahli Media dan Materi .....	35
Tabel 3. 7 Aturan Konversi skor Instrumen Responden .....	35
Tabel 3. 8 Konversi Data Kuantitatif Menjadi data Kualitatif.....	36
Tabel 3. 9 Pedoman Konversi Skor Validasi Ahli dan Responden.....	37
Tabel 4. 1 Hasil Analisis Materi .....	40
Tabel 4. 2 Hasil Uji Validitas.....	52
Tabel 4. 3 Hasil Uji Coba.....	53
Tabel 4. 4 Perhitungan Koefisien.....	53
Tabel 4. 5 Data Hasil Penilaian Aspek Tampilan Video Pembelajaran.....	54
Tabel 4. 6 Data Hasil Penilaian Aspek Audio Video Pembelajaran .....	54
Tabel 4. 7 Data Hasil Penilaian Aspek Penyajian Video Pembelajaran .....	55
Tabel 4. 8 Pedoman Konversi Skor Validasi Ahli Media .....	55
Tabel 4. 9 Data Hasil Validasi Ahli Media .....	56
Tabel 4. 10 Data Hasil Penilaian Materi Aspek Isi Materi Video Pembelajaran .....	58
Tabel 4. 11 Data Hasil Penilaian Materi Aspek Penulisan/Kebahasaan .....	58
Tabel 4. 12 Data Hasil Penilaian Materi Aspek Penyajian Video Pembelajaran.....	59
Tabel 4. 13 Pedoman Konversi Skor Validasi Ahli Materi.....	59
Tabel 4. 14 Hasil Validasi Ahli Materi .....	60
Tabel 4. 15 Hasil Penilaian Peserta Aspek Tampilan Video Pembelajaran .....	62
Tabel 4. 16 Hasil Penilaian Peserta Aspek Audio Video Pembelajaran .....	62
Tabel 4. 17 Hasil Penilaian Peserta Aspek Penyajian Video Pembelajaran .....	62
Tabel 4. 18 Hasil Penilaian Peserta Aspek Penyajian Video Pembelajaran .....	63
Tabel 4. 19 Hasil Penilaian Peserta Aspek Manfaat Video Pembelajaran.....	63
Tabel 4. 20 Pedoman Konvesri Skor Validasi Responden.....	64
Tabel 4. 21 Hasil Validitas Penilaian Responden .....	64
Tabel 4. 22 Hasil Penilaian Kognitif Peserta (Pre Post Test).....	66
Tabel 4. 23 Hasil Penilaian Afektif Peserta .....	67
Tabel 4. 24 Hasil Penilaian Psikomotorik Peserta .....	68
Tabel 4. 25 Nilai Hasil Belajar Peranah.....	69
Tabel 4. 26 Pembobotan Keseluruhan Hasil Belajar Peserta .....	70

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Domain Belajar Taksonomi Bloom.....	9
Gambar 2. 2 Rancangan Flowchart Video Berseri .....	19
Gambar 3. 1 Tahapan Model Pengembangan MDLC.....	23
Gambar 4. 1 Tampilan Pembukaan dan Perkenalan Seri I.....	43
Gambar 4. 2 Tampilan Pembukaan dan Perkenalan Seri II .....	44
Gambar 4. 3 Tampilan Pembukaan dan Perkenalan Seri III.....	44
Gambar 4. 4 Tampilan Daftar Materi Seri I .....	45
Gambar 4. 5 Tampilan Daftar Materi Seri II.....	45
Gambar 4. 6 Tampilan Daftar Materi Seri III .....	45
Gambar 4. 7 Tampilan Penjelasan Isi Materi Seri I .....	46
Gambar 4. 8 Tampilan Penjelasan Isi Materi Seri II.....	46
Gambar 4. 9 Tampilan Penjelasan Isi Materi Seri III .....	46
Gambar 4. 10 Tampilan Bagian Penutup Seri.....	47
Gambar 4. 11 Tampilan Bagian Penutup Seri.....	47
Gambar 4. 12 Tampilan Bagian Penutup Seri.....	48
Gambar 4. 13 Diagram Hasil Penilaian Ahli Media .....	56
Gambar 4. 14 Diagram Hasil Penilaian Ahli Materi.....	60
Gambar 4. 15 Diagram Hasil Validitas Responden .....	65

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Storyboard Media Pembelajaran video berseri.....	79
Lampiran 2. Silabus Kognitif.....	91
Lampiran 3. Silabus Afektif.....	94
Lampiran 4. Psikomotorik.....	96
Lampiran 5. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) pertemuan pertama .....	98
Lampiran 6. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) pertemuan kedua.....	100
Lampiran 7. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Pertemuan Ketiga .....	102
Lampiran 8. Instrumen Penilaian Kognitif.....	104
Lampiran 9. Instrumen Penilaian Afektif.....	108
Lampiran 10. Instrumen Penilaian Psikomotorik.....	110
Lampiran 11. Surat Keterangan Validasi Instrumen.....	112
Lampiran 12. Hasil Instrumen Evaluasi Formatif Ahli Materi .....	113
Lampiran 13. Keterangan Validasi Ahli Materi.....	113
Lampiran 14. Hasil Instrumen Evaluasi Formatif Ahli Media.....	114
Lampiran 15. Keterangan Validasi Ahli Media .....	114
Lampiran 16. Surat Kaji Ahli Materi .....	115
Lampiran 17. Surat Kaji Ahli Media.....	115
Lampiran 18. Dokumentasi .....	116
Lampiran 19. Surat Keterangan Observasi .....	117
Lampiran 20. Keterangan Kelurahan .....	117
Lampiran 21. Perhitungan Validitas.....	118
Lampiran 22. Perhitungan Reliabilitas.....	122
Lampiran 23. Hasil Penilaian Aspek Kognitif (Pre-Test).....	123
Lampiran 24. Hasil Penilaian Aspek Kognitif (Post-Test) .....	124
Lampiran 25. Hasil Penilaian Aspek Afektif .....	125
Lampiran 26. Hasil Penilaian Aspek Psikomotorik .....	125
Lampiran 27. Daftar Riwayat Hidup.....	126



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Raihaana Xaviera  
NIM : 1104619071  
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan/ Pendidikan Masyarakat  
Alamat email : [raihana.penmas2019@gmail.com](mailto:raihana.penmas2019@gmail.com)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PENGEMBANGAN VIDEO BERSERI UNTUK MENINGKATKAN PENGETAHUAN TENTANG  
POLA ASUH BERBASIS HOLISTIK INTEGRATIF PADA KADER BKB NUSA INDAH II.

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 26 Januari 2024

Penulis

( Raihaana Xaviera )  
nama dan tanda tangan