

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdel-Hakim, Hosam Hussein. 2014.. *Pamukkale Journal of Sport Sciences* 2014. Vol.5, No.1, Pg:113-127.
- Budiwanto, S. (2014). *Metode Latihan Olahraga*. Hal 30.
- Benny, B. (2017). *Latihan Taktik BEYB (W. Wediasti)*. cakrawala cendikia.
- Fika, M. A. (2016). *Pengembangan Model Latihan Passing Chest Pass Bola Basket Pada Siswa Ekstrakurikuler Bolabasket Smp N 1 Cepiring Tahun 2016* Skripsi. Skripsi, 8.
- Fox. L.E, Bower, W.R; Foss M.L, 1988. *The Physiological Basic of Phisical Education and Fourth Edition, Saunders Collage Publishing* : 166
- Haryati. (2017). *Konsep Penelitian R&D Dalam Bidang Pendidikan*. *Jurnal Kajian Keislaman*, 4(2), 129–150.
- Harre. (2012). *Principle of Sport Training*. Berlin: Sportverlag.
- Hidayat,F. & Nizar, M. (2021). *Model Addie (Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation) Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. *Jurnal Inovasi Pendidikan Agama Islam (JIPAI)*, 36.
- Irawan, A. & dkk. *Futsal Coaching Manual FDPFI*. (2021). *Forum Diskusi Pelatih Futsal Indonesia*. 97–99.
- Irawan, Adi. (2009). *Teknik Dasar Modern Futsal*. Jakarta : Pena Pundi Aksara.
- Lhaksana. (2014). *Roni Pratama Subari & Anggel*, 2022. 124–135.
- Lopez, J. V. (2017). *UEFA Futsal Coaching Manual*. Nyon: *Union des Associations Europeennes de Football (UEFA)*
- Margono. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian*. Dr. Sandu Siyoto, S.KM, M.Kes M. Ali Sodik, M.A. 1. *Dasar Metodologi Penelitian*, 1–109.
- Nano, C. (2021). *Curso Fundamentos Defensivos. Asociacion Nacional De Entrenadores De Futbol Sala (ANEFS)*.
- Nelwati, S., & Rahman, H. (2022). *Jurnal riset pendidikan dasar dan karakter*. *Jurnal Riset Pendidikan Dasar Dan Karakter*, 4(1), 13–22.
- Nosseck, J . (1995). *General Theory of Training*. Lagos. *Pan African Press Ltd*. *Jurnal Keolahragaan Volume, 1 -Nomor 1, 2013*

Sagala. (2014). Jurnal Pendidikan Olahraga dan Kesehatan. 474.

Septiani, N. W. (2017). E-Journal Kesehatan Olahraga Vol. 07 No. 3 Edisi Maret 2017 hal. (104-108). 07(3), 1–14.

