

**PENGEMBANGAN KEMAMPUAN WICARA FONEM VELAR DENGAN
MENGUNAKAN PENDEKATAN MMR PADA SISWA TUNARUNGU**

**(Penelitian Kualitatif Deskriptif di Kelas I SLB B Pangudi Luhur Jakarta
Barat)**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Oleh:

FADIA QUTRUNADA ARIFAH RAMADHANI

1102619017

SKRIPSI

**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan Gelar Sarjana
Pendidikan**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KHUSUS

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2024

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN/SIDANG SKRIPSI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN/SIDANG SKRIPSI

Judul : Pengembangan Kemampuan Wicara Fonem Velar
Dengan Menggunakan Pendekatan MMR Pada Siswa
Tunarungu (Penelitian Kualitatif Deskriptif di Kelas I
SLB B Pangudi Luhur Jakarta Barat)

Nama Mahasiswa : Fadia Qutrunada Arifah Ramadhani
Nomor Registrasi : 1102619017
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Khusus
Tanggal Ujian : 9 Januari 2024

Pembimbing I







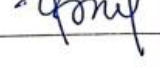
Prof. Dr. Totok Bintoro, M.Pd
NIP. 196102131988031001

Pembimbing II



Leliana Lianty, M.Pd
NIP. 198110032008122001

Panitia Ujian Sidang Skripsi

Nama	Tandatangan	Tanggal
Dr. Murni Winarsih, M.Pd (Penanggungjawab)*		22-01-2024
Dr. Wirda Hanim, M.Psi (Wakil Penanggungjawab)**		22-01-2024
Dr. Murni Winarsih, M.Pd (Ketua Sidang)***		17-01-2024
Dr. Indra Jaya, M.Pd (Dosen Penguji I dan Koordinator Program Studi)****		15-01-2024
Dr. M. Arif Taboer, M.Pd (Dosen Penguji II)*****		15-01-2024

Catatan :

- * Dekan FIP
- ** Wakil Dekan I
- *** Ketua Sidang
- **** Dosen Penguji I sekaligus Koordinator Program Studi
- ***** Dosen Penguji II

PENGEMBANGAN KEMAMPUAN WICARA FONEM VELAR DENGAN MENGUNAKAN PENDEKATAN MMR PADA SISWA TUNARUNGU

**(Penelitian Kualitatif Deskriptif di Kelas I SLB B Pangudi Luhur Jakarta
Barat)**

(2024)

Fadia Qutrunada Arifah Ramadhani

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan menggali informasi secara mendalam mengenai proses dan langkah-langkah dalam pengembangan kemampuan wicara fonem velar khususnya pada /k/ dan /ŋ/ siswa tunarungu kelas I SLB B Pangudi Luhur Jakarta Barat. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan model analisis Miles dan Huberman dengan alur reduksi data, penyajian data, dan kesimpulan data. Sumber penelitian ini ialah guru bina wicara, guru kelas dan siswa kelas IA. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam pengembangan kemampuan wicara fonem velar /k/ dan /ŋ/ tidak dapat langsung dikembangkan melainkan, melalui tahapan yang terdiri dari dasar ucapan, proses pembentukan fonem velar /k/ dan /ŋ/ dan evaluasi. Bina wicara yang dilakukan di kelas I SLB B Pangudi Luhur dalam mengembangkan kemampuan wicara fonem velar /k/ dan /ŋ/ yaitu terdiri dari beberapa kegiatan (1) wicara individual, merupakan wicara individu dalam pengembangan kemampuan wicara fonem velar /k/ dan /ŋ/ siswa tunarungu kelas I SLB B Pangudi Luhur diajarkan dengan percakapan lalu diulang-ulang pengucapannya jika dibenarkan maka guru bina wicara menggunakan alat bantu spatel, (2) wicara klasikal yaitu wicara yang dilakukan secara klasikal di kelas dalam mengembangkan fonem velar /k/ dan /ŋ/ maka siswa tunarungu kelas I SLB B Pangudi Luhur mengucapkan /katak/ dan /bintang/ secara bersama-sama hingga tepat pengucapannya baik secara individu atau bersama-sama, (3) wicara terpadu yaitu wicara yang dilakukan oleh guru kelas dalam mengembangkan kemampuan wicara fonem velar /k/ dan /ŋ/ yaitu pada wicara bersambung misal /mangga enak/ siswa tunarungu kelas I SLB B Pangudi Luhur mengucapkan bersambung tanpa terputus-putus atau patah-patah. Evaluasi secara keseluruhan diberikan beberapa tes yaitu tes artikulasi dan tes deteksi fonem.

Kata Kunci: Bina Wicara, Fonem Velar, Kegiatan Bina Wicara

**DEVELOPMENT OF SPEECH SKILLS OF VELAR PHONEMES USING
MMR APPROACH FOR DEAF STUDENTS**

*(Descriptive Qualitative Research in Class I of SLB B Pangudi Luhur West
Jakarta)*

(2024)

Fadia Qutrunada Arifah Ramadhani

ABSTRACT

This research aims to find out and explore in-depth information about the process and steps in the development of speech skills of velar phonemes, especially on /k/ and /ŋ/ of deaf students in grade 1 SLB B Pangudi Luhur West Jakarta. This research uses a descriptive qualitative approach with the Miles and Huberman analysis model with the flow of data reduction, data presentation, and data conclusions. The sources of this research are speech guidance teachers, class teachers and students of class IA. The results showed that in the development of speech skills velar phonemes /k/ and /ŋ/ cannot be directly developed but rather, through stages consisting of basic speech, the process of forming velar phonemes /k/ and /ŋ/ and evaluation. Speech coaching conducted in class I SLB B Pangudi Luhur in developing the speech ability of velar phonemes /k/ and /ŋ/ which consists of several activities (1) individual speech, is an individual speech in developing the speech ability of velar phonemes /k/ and /ŋ/ deaf students in class I SLB B Pangudi Luhur taught by conversation and then repeated pronunciation if it is justified then the speech coach teacher uses spatel tools, (2) classical speech is speech that is done classically in the classroom in developing velar phonemes /k/ and /ŋ/ then the deaf students of class I SLB B Pangudi Luhur say /katak/ and /bintang/ together until the pronunciation is correct either individually or together, (3) integrated speech, namely speech carried out by the class teacher in developing the speech skills of the velar phonemes /k/ and /ŋ/, namely in continuous speech, for example /mango delicious/, the deaf students of class I of SLB B Pangudi Luhur say continuous without being interrupted or broken. The overall evaluation is given several tests, namely articulation tests and phoneme detection tests.

Keywords: *Speech Development, Velar Phonemes, Speech Development Activities*

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.

Nama : Fadia Qutrunada Arifah Ramadhani
Nomor Registrasi : 1102619017
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Khusus

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul "Pengembangan Kemampuan Wicara Fonem Velar Dengan Menggunakan Pendekatan MMR Pada Siswa Tunarungu (Penelitian Kualitatif Deskriptif di Kelas I SLB B Pangudi Luhur Jakarta Barat)" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian bulan Juli 2023 hingga Januari 2024
2. Bukan merupakan duplikat atau jiplakan karya tulis skripsi yang pernah ada dan dibuat oleh peneliti dan bukan terjemahan karya tulis peneliti lain.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan saya bersedia untuk bertanggungjawab akibat yang ditimbulkan jika pernyataan saya tidaklah benar.

Jakarta, 11 Januari 2024

Pembuat pernyataan

A 10000 Indonesian postage stamp with a signature over it. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text "10000", "METERAN TEMPEL", and "D1EB7ALX003278628".

Fadia Qutrunada Arifah Ramadhani

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA
ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Fadia Qutrunada Arifah . R
NIM : 1702619017
Fakultas/Prodi : FIP / PKH
Alamat email : fadiaramadhani@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Kemampuan Wicara Fonem Velar Dengan
Menggunakan Pendekatan MMR Pada Siswa Tunarungu (Penelitian
Kualitatif Deskriptif di Kelas 1 SLB B Pangudi Luhur Jakarta Barat)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 25 Januari 2024

Penulis

(FADIA QUTRUNADA . A . R)
nama dan tanda tangan

LEMBAR PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah, pemilik segalanya dan mengendalikan sesuatu untuk berjalan semestinya. Alhamdulillah atas kebaikan-Nya diberikan kemampuan untuk tetap kuat, bertahan dan menjalani kehidupan yang penuh manfaat. Salah satunya adalah menempuh pendidikan sarjana. Atas izin-Nya, ilmu yang didapat saat pendidikan semoga selalu dapat dibagikan dan memberi manfaat untuk sesama serta kemajuan kehidupan yang akan menjadi pahala.

Terima kasih kepada diri sendiri yang sudah mengupayakan usaha terbaiknya dan tetap percaya akan kuasa-Nya bahwa kehidupan akan selalu lebih. Terima kasih kepada mama, bapak, mbapida, farik dan keluarga yang selalu menemani dan mendukung setiap langkah yang dijalani dan dilalui.

Terima kasih kepada Dosen Pembimbing I, Prof. Dr. Totok Bintoro, M.Pd atas ilmu dan waktu yang telah diberikan sungguh bermanfaat di bidang pendidikan khusus terutama ketunarunguan, atas bimbingannya peneliti dapat memahami dan menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Terima kasih kepada Dosen Pembimbing II, Leliana Lianty, M.Pd yang telah memberikan ilmu, arahan dan bimbingannya dalam proses penyusunan dan penyelesaian skripsi ini dengan baik. Terima kasih kepada seluruh dosen Pendidikan Khusus atas ilmunya yang luar biasa menjadi bekal bagi peneliti untuk memberi kontribusi terbaik di dunia pendidikan.

Terima kasih kepada mas in yang selalu mendukung dan menemani selama proses penyusunan dan penyelesaian skripsi ini. Terima kasih kepada rara, audi, hesty, andini dan seluruh teman-teman Pendidikan Khusus 2019 yang telah mewarnai hari-hari selama perkuliahan. Terima kasih kepada teman-teman organisasi yang menjadi tempat untuk belajar dan memberi selama menjalani perkuliahan.

Skripsi ini sebagai bukti perjuangan dan dedikasi untuk ilmu pendidikan.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa berkat rahmat, hidayah, dan karunia-Nya kepada kita semua dalam skripsi yang berjudul **“Pengembangan Kemampuan Wicara Fonem Velar Dengan Menggunakan Pendekatan MMR Pada Siswa Tunarungu (Penelitian Kualitatif Deskriptif di Kelas 1 SLB B Pangudi Luhur Jakarta Barat)”**. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana pendidikan di program studi Pendidikan Khusus, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta.

Peneliti menyadari dalam penyusunan skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Karena itu pada kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Totok Bintoro, M.Pd. selaku dosen pembimbing I atas bimbingan, saran, waktu, serta motivasi yang telah diberikan. Ibu Leliana Lianty, M.Pd. selaku dosen pembimbing II atas bimbingan, saran, waktu, serta motivasi yang telah diberikan.
2. Kepada Ibu Dr. Murni Winarsih, M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.
3. Bapak Dr. Indra Jaya, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Khusus.
4. Segenap dosen Pendidikan Khusus yang telah memberikan ilmunya kepada peneliti.
5. SLB B Pangudi Luhur Jakarta terutama kepada Kepala Sekolah, Guru Bina Wicara, Guru Kelas DIA, Siswa kelas DIA yang telah memberikan kesempatan peneliti untuk melakukan penelitian di sekolah dan memberikan masukan untuk skripsi.
6. Mama, Bapak, Mbapida, dan Farik yang telah memberikan doa, kasih sayang, support, serta motivasi kepada penulis. Mas in, Rara, Audi, Hesty, Andini dan teman-teman seperjuangan di program studi Pendidikan Khusus angkatan 2019 atas dukungan, semangat, dan kerjasamanya.

Jakarta, 11 Januari 2024

Peneliti

Fadia Qutrunada A R

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN/SIDANG SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
<i>ABSTRACT</i>	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
LEMBAR PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Kegunaan Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. Pengertian Pengembangan	8
B. Hakikat Bina Wicara	9
1. Pengertian Bina Wicara	9
2. Tujuan Bina Wicara	10
3. Prinsip Pembelajaran Wicara.....	11
4. Langkah-Langkah Bina Wicara.....	12
5. Sarana Bina Wicara	13
C. Hakikat Fonem Velar	14
1. Pengertian Fonologi.....	14
2. Pengertian Fonem	16
3. Jenis-Jenis Fonem.....	17
4. Proses Pembentukan Fonem	18
5. Proses Pembentukan Fonem Velar	22

D. Hakikat Tunarungu	24
1. Pengertian Tunarungu.....	24
2. Klasifikasi Tunarungu	26
3. Karakteristik Tunarungu.....	27
4. Profil Siswa Tunarungu Kelas I SLB B Pangudi Luhur Jakarta Barat	29
E. Hasil Penelitian Yang Relevan.....	30
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	32
A. Tujuan Khusus Penelitian	32
B. Pendekatan Metode Penelitian	32
C. Tempat dan Waktu Penelitian	33
D. Data dan Sumber Data	33
1. Data	33
2. Sumber Data	34
E. Prosedur Pengumpulan dan Perekaman Data.....	34
F. Teknik Pemeriksaan atau Pengecekan Keabsahan Data	36
G. Teknik Analisis Data	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	40
A. Deskripsi Data	40
1. Profil Sekolah	40
2. Gambaran Umum Aktivitas Sekolah.....	41
3. Profil Informan	42
4. Profil Kelas	43
B. Analisis Data.....	43
C. Temuan Penelitian	56
D. Pembahasan (Temuan Dikaitkan Dengan Justifikasi Teoretik Yang Relevan).....	63
E. Keterbatasan Penelitian.....	70
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	71
A. Kesimpulan	71
B. Implikasi	73

C. Saran	73
DAFTAR PUSTAKA	75
LAMPIRAN.....	78



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Dasar Artikulasi 19

Tabel 4. 1 Perbedaan Wicara Individual, Wicara Klasikal dan Wicara Terpadu 61



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Artikulasi Pengucapan Fonem	17
Gambar 2. 2 Artikulasi Pengucapan Fonem Velar /k/	22
Gambar 2. 3 <i>Artikulasi Pengucapan Fonem Velar /D/</i>	23



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian.....	79
Lampiran 2 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	80
Lampiran 3 Pedoman Penelitian	81
Lampiran 4 Data Penelitian.....	91
Lampiran 5 Analisis Data Hasil Penelitian	126
Lampiran 6 Triangulasi Hasil Penelitian.....	169
Lampiran 7 Daftar Riwayat Hidup.....	190

