

## ABSTRAK

KHALIDA ZIA BEGAM. 2020. Gaya Bahasa Personifikasi dalam Buku Kumpulan Dongeng Grimm Bersaudara *Mein Reckless Märchenbuch* karya Cornelia Funke. Makalah Komprehensif, Jakarta: Program Studi Bahasa Jerman, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Makalah komprehensif ini bertujuan untuk mengetahui contoh kalimat personifikasi yang terdapat pada 6 dongeng dalam buku kumpulan dongeng *Mein Reckless Märchenbuch* karya Cornelia Funke. Gaya bahasa personifikasi yang terdapat dalam kumpulan dongeng tersebut dibahas berdasarkan teori Braak yang membagi gaya bahasa personifikasi menjadi 3 jenis.

Berdasarkan hasil pembahasan yang telah dilakukan, dalam dongeng *Hänsel und Gretel* hanya terdapat contoh kalimat personifikasi *Einfache Belebung eines Dinges oder eines Abstraktums*, dalam dongeng *Der König vom goldenen Berg* hanya terdapat contoh kalimat personifikasi *Einfache Belebung eines Dinges oder eines Abstraktums*, dalam dongeng *Der Froschkönig oder der eiserne Heinrich* hanya terdapat contoh kalimat personifikasi *Einfache Belebung eines Dinges oder eines Abstraktums*, dalam dongeng *Rapunzel* hanya terdapat contoh kalimat personifikasi *Erstarrung zur Formel*, dalam dongeng *Rumpelstilzchen* tidak ada contoh kalimat personifikasi *Einfache Belebung eines Dinges oder eines Abstraktums*, *Anschauliche Personifikation* dan *Erstarrung zur Formel*, dan dalam dongeng *Schneewittchen* hanya terdapat contoh kalimat personifikasi *Einfache Belebung eines Dinges oder eines Abstraktums* dan *Erstarrung zur Formel*.

Kata Kunci: Gaya bahasa, Personifikasi, Dongeng

## ABSTRACT

KHALIDA ZIA BEGAM. 2020. The Using of Figurative Speech of Personification in Grimm Brother's Fairy Tales *Mein Reckless Märchenbuch* by Cornelia Funke. Comprehensive Paper, Jakarta : German Education Study Program, Faculty of Language and Art, *Universitas Negeri Jakarta*.

The purpose of this paper is to find the examples of figurative speech of personification's sentences used in 6 fairy tales in a collection book of fairy tales *Mein Reckless Märchenbuch* by Cornelia Funke. The personification that is used in this book is discussed based on Braak's theory which divide the personification into 3 types.

Based on discussion that has been done, we can conclude as follow: The *Hänsel und Gretel*'s fairy tale has only one of the personification's type, which is *Einfache Belebung eines Dinges oder eines Abstraktums*, the *Der König vom goldenen Berg*'s fairy tale has one of the personification's type, which is *Einfache Belebung eines Dinges oder eines Abstraktums*, the *Rapunzel*'s fairy tale has one of the personification's type, which is *Erstarrung zur Formel*, the *Rumpelstilzchen*'s fairy tale has no example of personification's type *Einfache Belebung eines Dinges oder eines Abstraktums*, *Anschauliche Personifikation* and *Erstarrung zur Formel*. the *Schneewittchen*'s fairy tale has two personification's type, which are *Anschauliche Personifikation* and *Erstarrung zur Formel*.

Keyword: Figurative speech, Personification, Fairy tale